









AL-BILAD VOL 56 NO. 9419 THURSDAY 8 MAR. 1990

الدلاد السنة ٢٥ العدد ١١٩٤١ الحميس ١١ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ٨مارس ١٩٩٠م اول جريحة سعودية يومية

🌣 🗶 The First Daily Newspaper in Saudi arabia 🙍

## ● النظام الأفغاني لم يسيطر بعد على الوضع

فيما زعمت اذاعة النظلم العميل في كابول انها استطاعت السيطرة على المحاولة الإنقلابية

التي قادها أمس الاول وزير الدفاع الافغاني اظهرت الانباء صباح امس أن النظام يبدو انه لا

يسيطر تماما على الوضع . واوضحت مصادر بالعاصمة الافغانية ان طائرات افغانية تابعة

لمديري الانقلاب ملزالت تشن هجمات على القوات الافغانية لنظام كليول في الوقت الذي

تكرت فيه مصادر غربية واخرى للمجاهدين ف باكستان ان معارك تواصلت صباح امس

حول القاعدة الجوية في باغرام على بعد خمسين كيلو مترا شمال العاصمة و على القاعدة التي ملزالت في ايدي قوات الانقلاب وذكرت وكالة الانباء الافغانية ان القاعدة تعرضت نقصف

وقال الدبلوماسي أنه ليس بوسعه تأكيد أو نفى ما يقوله المجاهدين بان قوات تأناى تسيطر على قاعدة باجرام

وذكرت وكالة ء اذا ء التي يديرها حزب المجاهدين المعروف بأسم جماعة الحزب الإسلامي بزعامة قلب

وقال مبلوماتي بانه هناك جزءا على الاقل من القوات الجوية متعاطفا مع الانقلاب . واضاف الدبلوماسي ان

عض البعثات الديلوماسية قد لحقت بها اضرار خلال القتال وان مبنى السفارة الايطالية قد منى باضرار

وكان رأديو كابول قد اذاع دعوة وجهها الحزب الحاكم الى جميع كوادرة للتقدم لاداء الخدمة العسكرية

ورعم نجيب أنه أن قواته قد استعادت وزارة الدفاع مقر قيادة الجترال تافاي الذي قال أنه قر عاربها .

ويفترض انهم استخدموا في نلك راديو الجيش الذي يعتقد ان القوات الموالية لنجيب الدقد استعادته

وقد انقطع لرسال راديو كابول نفترات قصيرة عدة موات منذ وقوع الانقلاب وعاد لبث براسبه على موجات

اجرى جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب محادثات مع الرثيس اللبناني الياس

الهراوى عقب وصوله الى مدينة اجادير الليلة قبل الماضية في ختام جولته ندول اللجنة

ولم يذكر شيء عما دار خلال هذه المحادثات التي حضرها الدكتور سليم الحص رئيس

هذا وقد نوه الرئيس اللبناني الياس

الهراوى بالدور الذى يؤديه قادة اللجئة

الثلاثية العربية العليا النفولة لحل الازمة

اللبنانية وهم خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود وجلالة

الملك الحسن الثانى وفضامة البرئيس

ودعا الرئيس الهراوى في مؤتمر

صحفى عقده ف ختام زيارته الجنزائر

وبثله الليلة قبل الماضية وكالسة الانباء

الجزائرية الدول الشقيقة والصديقة الى

تقديم الدعم والمسائدة من اجل انجاح

الجهود الرامية الى تنفيذ وثيقة الوفاق

الوطنى بهدف الانتقال بلبنان الى مرحلة

وارضح أن زيارته للمملكة العبربية

السعودية والجزائر تدخل في هذا الاطار

مشيرا الى انه وجد من خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعازياز

والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد

رعاية كبيرة وتأكيدا لاستمرارهما في

العمل من اجل تحقيق طموحات الشعب

اللبناني باحلال السلام واسترجاح

وقال أن الإغلبية الساحقة من الشعب

اللبناني تؤمن بأن وثيقة الوفاق الوطني

التي ابرمت في الطائف كفيلة باخراج لبنان

واضاف الرئيس اللبناني قائـلا ان

هناك فئة قليلة تعارض هذه الوثيقة دون ان

تكلف نفسها قراءة نصبوعيها قبراءة

صحيحة وعميقة مستخدمة سلاح التمرد

على السلطة الشرعية واستعمال العنف

والقتل مما ادى الى خسائر مادية وبشرية

وقال الرئيس اللبنائي انه بضاء على

ان الأمور تسير ﴿ الطريق المسميح .

وفيما يتعلق بمواقف بعض الاطراف

الغربية قال الرئيس الياس الهراوي لقد

طلبت مواقف واضحة تؤكد مساندة

الشرعية اللبنانية والمفاظ عبل وحدة

اراضي لبنان واتفاذ منوقف صريح من

الذِينَ اساموا للشرعية اللبنانية .

لبنان بطريقة سليمة .

السيادة ،

الشاذلي بن جديد .

الوزراء اللبنائي الا انه يعتقد انها تناولت جهود اللجنة الثلاثية لحل الازمة اللبنائية .

الثلاثية العربية العليا الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية

اللك الحسن الثاني ١ الهراوي

اخماد حربق الناقلة

الكويتية ويبئة

الخليج لم تتلوث

دبی...ق .ن ۱۰ .. اعلیٰ رسمیا هنا امس

ان فرق الاطفاء قيد تمكنت من اخماد

النيران فرحمولة الناقلة الكويتية

، مىيرفسىتى ، والتى ظلت مشتطة منذ

وذكر الكابتن كولين اجلينجتون مدير

الاسطول ف شركة تشيزابيك شينج مالكة

التاقلة لن عملية الاطفاء قد تمت امس

الاول بينما كانت الناقلة على بعد ١٠٠ ميل

جنوب شرق الفجيرة في المياه الدولية

مشيرا الى انه سيتم الاستمرار ف عملية

التبريد بالماء لدة ٢٤ ساعة اخرى لضمان

عدم إشتعال النيران مرة اخرى بعد أن تم

وسحب الناقلة الى منطقة الرسو المواجهة

٣٢ فبراير أغاضي .

لبناء الفجيرة .

واكنت مصادر غربية في اسلام اباد ما تردد من شائعات من اي قوات تاناي قد اذاعت نداءات الي المجاهدين

الدين حكمتيار والذي اعلن امس الثلاثاء تأبيده للانقلاب . ذكرت ان طائرات سوميتية اغارت على فاعدة

لجوية الضَّخمة الواقعة شمال كايول ومع ذلك اضاف قائلًا أنه سمع نفس هذا النبا من مصادر اخرى.

طَلِّتُرات سوفينية كما اكت ان احدى الطائرات السوفينية أسقطت امس .

أسلام اياد \_كابول \_واشتطن \_العواصم \_الوكالات

وعلق دالوماسي طلب عدم ذكر اسمه بقوله لم ينته الامر كلية

ولجرام الجوية فروقت مبكر امس الاربعاء وان طائرة واحدة قد اسقطت

اجادير ءالوكالات

وصرح دبلوماس غربي انه لا توجد بعد اي مطومات عز هجم القتال الاخير



السطاعة و

يهم المحد



### افغياضيتيان عيلي عتبة النصر

 سواء نجمت الحاولة الانقلابية ( افغانستان ام فنبلت وسواء يستباع نظام كابيوال العطال ان أنسيكر على الوضع هناق كما زعم ام لم يسلط هلس الان كمنا تتوكند احسابيث النباوماسيين ل الغاميمة الالغلبية وروايات تَنْهُوْد الغَيْلِيُّ فِأَنْ مِنَا يُحْتِدُ لِ فغلستان الآن يمثل بدلية النهاب لنظام مجيب ات الجميل للشيوعية .

 وان كان نجيب اله قد استنطاع ولو لحين إن يستمر ق الحكم و ان يُقرض تقامه عبل الشعب الإفغاني السلم بالحديد والنارفان هذا لا يعنى ان يغال

كابوسا يجثم على الشعب الافضائي والأبد وماحدث في افغانستان امس سل دلالة واضحة على أن نهاية هذا التكالم الغريب على الكيان الاغفاني ال اقتربت وأن الارادة الافغانية دقت المسعار الأخير في نعش نجيب الله .

🛎 لقدِ خال نجيبِ انه الذي ياع ديثه ووطئه من اجل الهيمنـة الشيوعيـة يمارس كل اساليب التعثيب والتنكيل من لجل خدمة الصالح السوفيينية في الغانستان وعمل فاذلك على الغاء هوية شعبه ليرتكي بذلك اكبر جريمة ضد افغ انستان ومتصدراً بذلك فاثمة

سي والكنر من تأنية

التراث العنيذ

الإستأذ ميس

ي بيد ان قه

أيلا أفعاست جعة

للله متلفظاب مع

سوف تقيم نام

يغة ومسلطاتانا

100000

لجمعيه

بيرية

تعلم شسنتعة

عام ، وينضن

منيه والنسامح

نوفرة في الملك ،

وفعرة والشاعة و

.....

عالبال

क्षेत्री हो

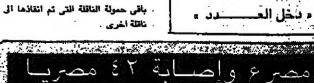
• ان سا هنٿ ويحدث ۾ اوروبا الكبرقية والدول الدائرة ف فلك الاتحاد السوفييتى يدل دلالة واطسحة أن نجم تجيب اث تحد في الأفول وان الشعب الإفغائي العريق في الجهاد ضد الهيمنة الشيوعية لن يكون الل من الشيعوب

الاخرى الثي نجحت ﴿ ذَلِكَ . 🗢 أنَّ سقوط تُجِيبِ الله اصبح حتميا ان لم يكن اليـوم فسيكون في الغـد القريب لكى تطوى صفحة سوداء ق تأريخ افغانستان للمطعة لوثها هذا الجميل الخلان وتقتح صفحة جديدة تستشرف فيها افغانستان عهد الحرية والكرامة والعودة الى اش

### البلاد الرياضية

د ۲ صفحات ۽ ء بخل العصدد ،

واوضع الكابثن كولين ز بيات الصحفى انه سيجرى العمل على نقـل





**ڡڒڛۼ**ڗڒڒڐڰڹۼڿٷڎؚۺۼڔ؈ڵڿؽڛڔۮڎۺ Latrustal serve bis 18 يعتمع التعلطف بالقرب من محيتة اليوكنين عندما المنظمت سيارة الترقيقي لأسترسته كالد التال الهام بقل ٧٠ راكيا بمقطورة شدن والتعلق بق النقلة والتقمع في التجارة الارتوبيس وشارته الى ا مَنْ وَكُلُونَ عَلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ والمراوع المناوعة فرية لراكز البكين وفاقيس to distribute distribute di la constante di la

الاوسط اتلنتا ، الولاسات المتحدة ، . . أ . ف .ب .. اعلن مسئول فر مرکز کارتر في اتلنتا ، جورجيا ، امس الاول الثلاثاء ان الرئيس الامريكي السابق جيمى كارتر سيقوم في الحادي عثير

بجولة في الشرق

وقال كينيث ستين مدير برئامج دراسات الشرق الاوسط في مركبز كارتر ان هدف هذه النزيارة هو المساهمة في تفهم المسائل الدقيقة المرتبطة بالفارضيات الاسرائيلية الفلسطينية . واضاف انها سنتيح ايضا للرئيس السابق تكوين فكرة عن السائل الاقتصادية والاجتماعية التي تتمسدر حبالينا الاولبويسات وستشمل جولة كارتر الذى ترافقه

واسرائيل والضفة الغربية .

من الشهر الجارى بجولة في الشرق الاوسط تستغرق اسبوعين

زوجته روزالين مصروسوريا والاردن

# جیمی کارتر یقوم

كما استقبل سعوه برشاء

## باوبك تجتمع

خلال هذا الاجتماع ايجاد السبل للمحافظة على توازن السوق النفطية

رويتوقع عقد الاجتماع الوراري في اويك في يونيو المقبل في العاصمة النمساوية .

### انخفاض اس الاستهم في طوكيو

کیتو .. ا . ف . ب .. اعلن رئیس الشركة الوطنية للنفط في الاكوادور لويس رومان امس الاول الثلاثاء في

ين عند الإقفال امس الأول الثلاثاء .

### سمو ولى العهد يستقيل السفير الأمريكي وجملوعنا منن المواطنين الرياض .. واس .. استقبل مناحد

السمو الملكي الأميار عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس السوزراء ورئيس العسرس الوطنى في مكتب سموه بسرئاسية الحرس الوطئى بعد ظهر أمس السفير الامريكي لدى الملكة السيد

## الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على

الشهر الجاري

## طوكيو .. د نب . ا .. فقر سعر الدولار رسالة للرئيس العراقى

من رئيس وزراء الهند بغداد ــقـن.1 تسلم البرئيس العراقي حسدام حسين رسالة خطية من فنشوانات براثاب سنج رئيس وزراء الهند تتعلق

والعلاقات الثنائية بين البلدين . وذكرت وكالة الانباء العراقية ان نجمة هبة الله نائب رئيس مجلس

# تشارلز فريمان

كيتوان لجنة المراقبة ومنظمة الدول المصدرة للنقط اوبك ستجتمع ابتداء من السادس عشر من مارس الجارى وقال ان على اللجنة ان تحاول

العادى للدول الثلاث عشرة الاعضماء

مقابل الين حيث ارتفع سعره عند الاقفال ليصل الى ١٥٠.٧٥ ﴿ طُوكِيـو امس الاربعاء بزيادة ١٠٢٥ بن مقابل ١٤٩٠٥٠

وترأوح السعر المشتق للدولار والمارك ما بین ۱.۷۰۳۲ و ۱.۷۰۳۶ مارك مقابل ١,٦٩٤٦ \_ ١,٦٩٤٨ امس الثلاثاء . وانخفضت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو للأوراق المالية حيث فقد مؤشر نبكي الذي يضم اسهم ٢٢٥ من كبريات الشركات ٤٢٨.٧٤ نقطة ليصل عند

● مريض القلب بعد اجبراء العملية الناجحة موقف انساني مؤثرفي غرفة صاحب الظلب المزروع حالة المريض فتحسن وغادرالعناية المركزة

جدة ـ البلاد : الرياض ـ واس : تجدر الاشارة الى ان هذا التبرع هو الاول بعد صدور اعرب الدكتور حسان يحيى رفه رئيس مركز الملك فهد موافقة خنادم الحرمين الشريفين عبل منح وسنام الملك لامراض وجراحة القلب والاستلا المشارك لجراحة القلب في عبدالعزيز من الدرجة الثالثة لمن يتبرع بساحد اعضسانه جامعة الملك عبدالعزيز وامين عام جمعية اصدقاء القلب الرئيسية وهى القلب والكبد والكليتان والنخاع العظمى الخيرية السعودية اعرب عن شكره وتقديره كخادم الحرمين سواء كان العضو المتبرع به من متبرع حى او ممن يتوفون الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على الدعم الذى

يلقاه برنامج زراعة الإعضاء في المملكة من لدنه حفظه ان. . وكان الدكتور حسان رفه قد اجرى يوم الجمعة الماضي عملية زراعة قلب بالجحة فامركز القلب بمستشفى الدكتور ستيمان فقيه لشلب سعودى يبلغ من العمر التاسعة عشزة بعد ان تبرع اهل شاب يمنى بقلبه اثر وفاته دماغيا ﴿ حالثُ

واوضح الدكتور رفه ان العملية تمت بنجاح وان حالة الريض في تحسن مستمر وغادر غرفية المنابية المركزة وقد اعرب الدكتور رفه عن شكره لاهل المتوق لتبرعهم واهاب بللواطئين والمقيمين بالمملكة التبرع باعضاء ذويهم الذين يصابون بوفاة الدماغ لانقلا اكبر عدد من الرضى من الاطفال والشباب .

هذا وقد قام امس افراد اسرة الشاب اليمني الذي تم نقل قلبه بعد ان توق دماغيا بزيارة اغريض السعودى الذى البررت له عملية زرع الكلب في مطلع هذا الاسبوع بمستشفى الدكتور سليمان فقيه هيث اطمأنوا جميعها على سسلامة المريض حيث يرقد في العناية المركزة وكان موقفا انسانيا

مؤثرا حيث يشعر اهل الشاب المتوق ان قلب ابنهم مازال على موقفهم الإنسطني النبيل والذي ساعد بعد قدرة الله في

وكانت ، البلاد ، قد تابعت أحداث عملية زراعة القلب الناجحة في عددها الصندر يوم الثلاثاء الماضي

اكد العاهل الأردني الملك حسين أن الأردن سيدافع عن نفسه بكل قوة و في كل

واضاف جلالته في حديث لاذاعة الشرق في باريس ان ما يقابله الاردن ويجابهه

هو خطر لا يستهان به كون ان اسرائيل تعتمد على الدعم المستمر والمتواصل ماديا

### الإنشال إلى ٢٢٢.٣١ . الاعيان الهندي قامت بتسليم الرسالة ● الحكومة المصغرة تخفق فى التوصل لاتفاق

اعلن رمعيا ان الحكومة الإسرائيلية المصغرة قررت امس الاربعاء ان ترجىء الى صباح الاحد المقبل مو اصلة المحادثات ف شان رد اسرائيل على مقترحات وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر حول الانتخابات في الاراضي المعتلة . وتابعت المصادر ذاتها ان عندا من وزراء حزب العمل وتكثل الليكود ، اليمين الوطنى ، العشرة الذين حضروا

الوزراء زعيم الليكود اسحق شامير . وكان حزب العمل وجه امس الثلاثاء انذارا الى الليكود وهدد بالانسماب من حكومة الوحدة الوطنية ان لم تعلن

الحكومة المصغرة موقفها من خطة بيكر .

### • الأمير بدر: نستقبل في الجنادرية تاريخا وحضارة

الرياض \_واس أكد صاعب السعو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رثيس المرس الرطنى ورئيس اللجنة العليا لمهرجان الجنادرية اهمية المنطلقات الثي انبثق مثها المهرجان الوطني للتراث والثقافة

وقال سموه زر تصريح لنشرة الجنادرية اننا نستقبل فيه تاريخا طويلا وهضارة وتراثنا واصالة ندود عنه كل ما هو دخيل على قيمنا وفكرنا ومثلنا العليا .

وتطرق سموه في تصريحه الى نشأة فكرة ما لسه من محادثات مع خادم الحرمين مهرجان الجنادرية فقال الزفكرته نشأت منذ الشريفين والرئيس بن جديد فانه يعتقد ما يقارب سبع سنوات وكان مصدر هذه الفكرة والموجه لهنا صاحب السمنو اللكي الامير واكد أن اتفاقية الطائف تعد طريقا عبداه بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس للسلام وقال انها كانت واضعة وصريعة مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني مشيرا الى ان بعض بئودها نصت على ان للحكومة اللبنانية ان تدبر خطبة امنية تتمثل اساسا في الغاء دور الميليشيات في

واضاف سمو الامير بدران مذه الفكرة قامت لدى سمو ولي العهد لاعتبارات كثيرة وسيلتها وغايتها لديه احباء حقائق تأريفية وبين أن سمو ولي العهد قد عرض هذه الفكرة على المقام السامي فرجدت فبولا وتأبيدا ورعاية من خمادم الحرمين الشريعين الملك فهد بن عبدالعزيز مشيراً ألى أنه من هنده المنطلقات وفيع سميو الاميير عبيداته بز عبدالعزيز بهذا المهرحان من فكرة الي عمل كما هرمشاهد ومنتظر



## الاجتماع لم يعطرايه خلال اللقاء صباح امس ومنهم رئيس

● شامیر واوضح وزير الاتمسالات جادى يعقوبي \_ عمالي \_ اثر الاجتماع الـذي شارك فيه ان مكتب حزبه سيرد اليوم الخميس على هذا التأجيل الجديد . وتابع يعقبوبي .. نأمل ان تصوت

مقترحات بیکر وقال الوزير أن الخلافات في وجهات النظر بين الحزبين تتمحور حول اقتراح بيكر الذي يومى بمشاركة فلسطينيين مبعدين وسكانا من الاراضي الممثلة لهم منزل او مكتب في القدس الشرقية في الوفد

المكومة المصغرة الاحد وترد أيجأبا على

الذي سيكلف التفاوض مع أسرائيل في كذلك اضاد يعقبوبي ان الوزراء العساليين رفضوا اعطاء الضمانتين اللتين طالب بهما النيكود حول مسالة القدس ومغادرة اسرائيس طاولة المفاوضات في حالبة اعملان البوضد الفلسطيني انتماءه الى منظمة التحرير ،

### البرئيس السنغيالي مغادر القاهرة القامرة ــقـن.اً

غادر القاهرة ظهر امس الرئيس السنغالي عبده ضيوف بعد زيارة لممر استغرقت ثلاثة ايام شارك خلالها في اجتماعات مجلس رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية بوصفه الرئيس الحالى للرابطة .

## اسرانیل توجل مجددار دهاعلی مقتر هات بیکر

في هذا العدد • الامير بندر بن سلطان يتفقد معرض الملكة في نيويورك . وهشام ناظر يصل الى نيـويورك وميدالية الاستحقاق لعدد من

المسواطنين لتبسرعهم بسائسدم ء المحليات . . اليوم ف كأس الامم الافريقية منتخب مصر يالقي الجزائر .. وسلحل العاج تلاقى نيجيريا

الرياضة ،

● جماعات للدفاع المدنى ق وحدات التعليم الفني .. منجزات جامعة الملك فهد للبترول في تقرير ، الصفحة الإخيرة ، .

وعسكريا ولهامخططتسير فتنفيذه ولان الاردن يقف فالفواجهة فهذا قدره وعليه ان يتحمله بكل شرف ويؤدي واجبه الوطني باقصي طاقاته ونغى الملك حسين الانباء التي اشارت الى انه تم الاتفاق خملال قمة مجلس عسكرية مصرية الى الاراضى الاردنية

€ الملكحسين:

الاردن سيدافسع عن

الظروف ف حالة تعرضه لعدوان عسكري اسرائيلي

العسكرية الاسرائيلية على الصدود مع الأردن قال الملك حسين أن هذا الأمر يثير قلقا ويشاركنا لذلك الاخرة العرب خاصة وان أسرائيل تحاول تسليط الاضسواء

واحترام دور منظمة الشعرير كممثل وهيد وشرعى للشعب الفلسطيني

قلاقل جديدة في جنوب افريقيا التعاون العربي في عمان على ارسال وحدة جوهانسبرج ــد.ب.ا وقال أن هذا الأمرام بيحث أطلاقا . آثار ألاف المواطنين الافارقة الذين وردا على سؤال حول التصرشمات يستملون الى اعتادة ادمناج متوطن يوقوثاتسوانا المستقل اسما في جنوب اغريقيا الاضطرابات امس الاربساء

> باستعرار على ما وقع من احداث معينة على الحدود الاردنية عملنا على السيطرة واكد العاهل الاردني ان الاردن يسعى الى السملام البدائم والعمادل والمشرف

### وقاموا بمسيرة الى مقر قاضي التحقيق واغترموا النيران في المباني . وافادت الانباء الواردة في جوهانسبرج

ان قوات الشرطة فتحت محوها النيران والقت قنابل الغاز المسبل للدموع لتفريق عشرات الآلاف من المتظاهرين المطالبين باستقالة لوكاس كانجوبي رئيس موطن بوفوئاتسوانا .

## الأعاد الوليبتي بختي بطلين اوريتين في الدان

طهران .. ق . ن . ١ .. وقعت ايران والاتحاد السوفييتي اتفاق تعاون لانشاء محطنين للطاقة النووية في ايران وذكرراديو طهران امس ان محسن نوربخش وزير الاقتصاد والمالية الايراني ونيكولاي كوناريف وزير الطرق والمواصلات السوابيتي قد وقعا الاتفلق في ختام اجتماعات الدورة

الثانية عشرة للجنة انتعاون الاقتصادي والتجاري والفني والعلمي بين البلدين . وذكر الوزير السوفييتي الذي يزور طهران الجنامويناليوخ 🔞 انوراسالك إنها كهركاه للعبية للمعورة المشرورية ومى لذلك سن ومن جانبه اعلن الوزير الايراني ان

تعلن عُن قيامها بأكال الصيانة أَسَفَةٌ إِلَى فَصَلَ التَهَارِمُوفَّتُ عن المحطة رقم: ٢١ وللعروفة باسم الغبانين والوافقية في شاع السي مكر وذلك يوم الجملة ١٨١٨-١١١١ من السَّاعَةُ ٨٠٠٠ مسامًا مترالساعة ١٢٠ and Child Care 是"种"的E-2000年

كانت تنقل اكشر من مليوني ليتسر من البنزين انفجرت بعد ظهر امس الاول الشلاثاء في ميشاء نيوجىرسى فجىرعت

ووقع الانفجار على متن السفينة في الساعة ١٣٠٢ بالتوقيت المحلي وشعر سكان هذه المنطقة الصناعية فاليوجرسي وكذلك سكان ستاتن ايلاند بهزة ناجمة

## انفجار سفينة بنزين بين نيويورك ونيوجرسي

ليندن والولايات المتحدة ١٠٠ . ف . ب .. اعلن حرس السواحل أن سفينة غير مقفلة

عن عنف الانفجار . وقال متحدث باسم دائرة حماية البيئة انه لم يسمع عن مشكلة تلوث

شخصاً على الاقل .

اجراء محادثات من اجل تحديد الاسعار مشيرا الى أن حجم الغاز المصدر للاتحاد السوفييتي بيلغ نحو ثلاثة مليارات متر مكعب سنويا

### حاليا أنه بالإضافة إلى انشاء المطنين سيتم التصاون بين البلدين في مجال الابصات . لاستخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية الصعوبات القنية لتصدير الغاز الايراني ال الاتحاد السوفيتي قد تم علها وانه سيتم قريبا

AL-BILAD

وكاليفورنيا).

ويعتبر من المعايير الشديدة جدا

للمحافظة على البيئة والتزمت كافة

المسانع بهذه المعايير ونفس الشيء

والنسبة للمصانع التي تعمل في المنن

الصناعية في جدة والرياض والدمام

تلتزم بالمايير الموضوعة من مصلحة

حماية البيثة السعودية وايضا

معالجة نفايات البيئة .. هناك شركات

متخصصة تقوم بالتخلص من فذه

النفايات حسب مواصفات محددة

وهناك شركات تعمل في الجبيل وينبع

وشدیکات اخری ستعمل ان شاء اند

للتخلص من هذه النفايات وحسب

مواصفات محددة .

يهمل القطاعين المدني والمعماري ) . ولكن الانتباء الى التطور الحاصل

في مجال الصناعة والمجالات الأخرى

وهناك احتمال توجمه لعدد من

التخصصات الهندسية الأخرى ..

لذا فان جميع التخصصات الجديدة

الهندسية سنجد اهتماما اكبر

والمقساهيم للتخصصسات المختلفسة

واعتقد ان المملكة بحاجة ماسة الى

جميع تخصصات الهندسة لكن كما

كأن حاجة البلاد للعقدين الماضيين

للمهندسين المدنيين والمعماريين

اصبحت بوضوح بعاجة ماسة

التخصصات الهندسية

الكهربائية -الكيميائية والصناعية في

• ماهي سياسة الوزارة حول تاثير

التنمية الصناعية والطاقة على

البيثة سواء على الهواء او الماء

ولملذا لا يحدد في المناطق الصناعية

مواقع لمصالجة تلك النفايات

الخطرة حيث انه الأن في المدن

الصناعية تعتبر تلك خدمة من مهام

البلديات ولكن البلديات لانشرف

المملكة سن الدول التي اهتمت منذ

البداية بالاعتمام بشئون البيئة

وأرغب أن أوضع شيئا أساسيا

اذا نظرنا الى المدن المستاعية مثل

المستاعات الأساسية مثل الجبيل

وينبع والمدن الصناعية التي بها

صناعات متوسطة وصغيرة بالنسبة

لمدينتي الجبيل وينبع اود ان اؤكد ان

المراصفات المستخدمة بالنسبة للبيئة

والمحافظة عليها .

العقود القادمة .

# مواصفاتنا لحماية البيئة من افضل المواصفات العالمية ولاخوف من التلوث

## ربطشبكات الكهرباء سيلحذو حسدين ولكن ؟ خطةشاملةللوزارةلتغذيةقطاع الكهرباءبالط

• هل هناك اتجاه جديد نحو الصناعات المعتمدة على الطاقة لدى وزارة الصناعة ؟ .. ومتى سيأتى اليوم الذي يتم فيه تحويل قطاع الكهرباء الى سعودي

وهل انتهت ديكتاتورية المهندسين المدنيين ؟ وإلى متى ستستمر انتهاكات البيئة وماهى خطة الوزارة للمحافظة عليها من التلوث والعديد من التساؤلات الهامة التي كانت محور لقاء معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .. فماذا قال معاليه ؟

تغطية

مقبولمحمدمقبول

اقتصادية للربط بين دول مجلس

التعاون واضحت الدراسات الأولية

ان هذا الربط مجد من الناحية العنية

والاقتصادية يخفض من الاحتياطي

بنسبة كبيرة وايضا في مصاريف

التشغيل وايضا يساعد في فترات

حصول الأعطال ونتوقع ان شاء الله

ان نرى هذا المشروع في المستقبل

بالنسبة للربط من الجنوب او مع

الشمال ، النظام الكهربائي بالنسبة

للشمال في الملكة مازال محدودا

وهناك تبادل معلومات بسين المملكة

والأردن لكن ليس هناك خطط حالية

مع الأردن لايوجد عندنا مصادر توليد

كبيرة هناك دراسة يقوم بها الصندوق

العبربي للتنمية الاقتصادية

والاجتماعية دراسة الربط الكهربائي

في المشرق العربي وهذه الدراسة

تتعمل المملكة بالأضافة الى مجلس

التعباون وسنورينا والأردن واليمن

والعراق والبدراسية في متراحلها

● وفي ســؤال عـن عمليــة ربط

شبكات الكهرباء بالمملكة باعتبارها

سلاحاذا حدين قديؤترق الشبكات

والمولدات للطاقة كما حصل قبل

سنوات في شرق الولايات المتحدة

■ مما لاشك فيه أن الربط لم

سلبياته أن لم تتضد الاحتياطات

الكافية لكن الربط في الحالات التي

نتكلم عنها هي الربطبين انظمة قوية

ولدينا احتياطي كاف في الوقت

الحاضر للربط بعن المنطقة الشرقية

والرياض لبس بسبب نقص الطاقة في

الرياض ولكن تكاليف التوليد في

الشرقية اقل من تكاليف التوليد في

النوسطى . تلوم النوسطى بشراء

الطاقة من الشرقية وجود الاحتياطي

لديها يتم تشغيله في حالبة حصول

العطل والاحتياطي يغطى جزء كبيرني

كل دول العالم اوروبا كلها سيبوطة

ببعضها . الملكة لمست بشكل كبير فاندة

الربط خط الرياض القصيم في ايام

فما تعليقكم

الارلية . ملاح ذو هدين

## تفذية قطاع الكهرباء

إن البوزارة وضعت خطبة واضحتة وشناملتة لتشجيع الصنباعيات النى تغذى قطباع الكهرباء بططاقة حيث توجد صشاعات تعتمد على شبكنات للتوزيع وأخرى للنقل .. ومحطات للتحويل والتوليد

### كهرباء المدن والهجر

• اتسمت الملكة في السبعينيات والثمانينيات في استخدام الطاقة الكهربائية واستطاعت الوزارة يفضل من الله بسد الاحتياجات لكافة المدن والهجر هل تضع وزارتكم ضمن اهدافها في المستقبل توسيع نطاق مسئوليتها وتشميل تصدير الطاقة خالال ربط سع شبكات دولية مجاورة ؟

🕿 الزامل . الواقع ليس هناك شك ان ربط الكهرباء يعتبر من أهم الوسيائل لرفع افقية النظام الكبرباسي وتخفيض تكاليف التشغيل المكنة وثم اعطاء الأولوية للنظام الكهرباني واخل المملكة حيث أن المعلكة تعتبر شبه قارة صدار المتركيلز على ربط المناطق ببعضها ، وكنانت المنطقة الغربية من اوائل المناطق الني بدا

يهاالربط جندة - المدينة - كه ا

رابغ دينبع دوالمنطقة الشرقية يربط بين مختلف مناطق النطقة الشرفية تم امسيح هناك ربط بين الشرقية والوسطى وجاري الأن ربط بين الرياض والقصيم . وهناك ايضا جداية لربط المنطقة الجنوبية بالمدز التي تحيط بالملكة هذا النضام الكهرباني لمجلس التعاون الخليجي ونظام الكهرباني في الأردز والنظام الكبربائي في اليمن بالنسبة لجلس التعاون هناك انفاق مبدئي على دراسة ربط الكهرباء بالملكة بالانظنة الكهربائية بمجلس التعاون وكلفت لجنبة مسن وكبلاء وزراء المجلس للاشراف على دراسة هذا المشروع وتم سالفعل استجداد العروض لهذا المشروع وهذاك دراسة اولية قامت بها جامعة الملك فهد للبترول ومعيد الكنويت للابحناث العلمية المرحثة الثانية تم ترسيتها على كهرباء كند! الحكومية ويتوفع ان تنتهي في خلال

سبعة شهور وهي دراست ننية

شركة منبرالها دة الدولية 🥩

تعلن عَن وصُول البواخر التّالية من دوع الخاويات:

### مشاريع الكهرباء

● وحول المشاريع التي نفذتها المؤسسية العامية للكهرباء على مستوى الملكة ؛

■■ الـزامـل . بـالنسبـة لتنفيـذ المشاريع نفذت كافة المشاريع في كافة انحاء المملكة وفي المناطق التي هي من احتياجات شركات الكهرباء تقوم المؤسسة بتسليم تلك المشاريع لشركات الكهرباء وتدخس هذه الشاريع ضيمن مشاركة الدولة برأس المال وفي المناطق الشي لا توجد بها شركنات كهبربناء تقنوم المؤسسية بتشغيل الكهرباء في هذه المناطق مثلا عنددما انشات مشررع القصيم المركزي بعد الانتهاء من هذا المشروع قامت المؤسسة سلم المشروع لكهرباء

## المهندس عبدالعزيزالزامل

المشروع تدخل ضمن مساهمة الدولة في رأس مال كهرباء الوسطى وكذلك عندما قامت الدولة بانشاء مشروع وادى السدواسر بتسليسم المشروع للبوسطى لادارته وتشغيله وايضا مشروع ينبع المركزي تم تسلينه

اخرى ترعاها المؤسسة .

● وحسول سؤال عن امكسانيسة

تحويل قطاع الكهرباء بالتسريج التملك من قبل المواطنين ولكن في الوقت الحاضرهذا القطاع مدعومين الدولة بصفة اساسية انه اخت في الاعتبار ليس اسس اقتصادية

## مشناريع الكهرباء

تغطىي كافة

الوسطى لادارته وتشغيله وقيمة هذا وبها ست شركات كهرباء ومئماريع

وفي الواقع هناك بدائل وهناك نظرة او دراسة لمثل هذا الأمر لدراسة موضوع مثل هذه الشركات الصغيرة ال شركة موحدة أو دمجها مع شركات اخرى بعد ان قامت المؤسسة بتنفيذ عدد كبير من المشاريع المركزية وانتهت تقاربيا من بعض المضاطق ولازالت هناك مناطق الى الأن لم تنته وقد غطت الخدمة الكهربانية ٩٢ عز الخريطة السكانية للمملكة ولازالت

ولكن الدور الجديد للمؤسسة سيكون دور تنسيقيا كبيرا بين شركات الكهرباء الموحدة وانا ذكرت منسالا عندما تصدتت عن الصناعات الكهربانية وهو ان احد معوقات تطور صناعات كهربانية عدم وجود شركات موحدة لقامت المؤسسة مع شركات الكهرباء على وضع تنظيم الحسابات والتشغيل والصيانة وتبادل الخبرة بينهم لذلك سيكون دور شركة الكهرباء مثل دور اي شركة قابضة للتنسيق مع بعض المشاريع المختلفة

### دور القطاع الخاص

الدولة بدعم قطاع الكهرباء والسؤال

يتحدث عن جانب هام جدا انه في

بعض الدول تقوم الشركات بانشاء

محطات توليد سواء للكبرباء او للماء

ومن ثم بيع الكهرباء والماء لقطاع

الكهرباء وهذه وسيلة نتبع في بعض

الدول وفي المملكة حتى يكمون هذا

الإتجاه مجديا يجب أن يعصل

المتعهد الذي يقيم محطة غلى ضعان

بسعر محدد للطباقة للحصيول عن

مناطق الكهرباء والمستهلكين وأعتقد

ان التعرفة الحائية سيكون هناك

بعض الصعوبة ولكن ليس من شك انه

سيكون هناك دراسة في المستقبل

القريب لهذا الانجاه ونظرا لكيفية

الاستفادة من مناطق الكهرباء من

المقندس المدنى

● وهول سؤال من احد طلبة كلية

الهندسة \_ قسم الهندسة

لملذا نجد في قطاع الصناعة

خاصة في بعض القطاع جدلا في

كلمة موظف (مهندس صناعي)

مع العلم اننا دخلنا في مرحلة

■■ النزامل عندما بدانا في

التخلص من (دیکتاتوریة)

المهندسين المدنيين و ( ديكتاتورية )

التسلط للمهندسين المعماريين .. بدأ

بعض تخصصات الهندسة يرى النزر

العادي الى حد كبح كان المهندسون

المدنيون والمعماريون هم اهسماب

الكلمة الأولى في مجال وقطاع الهندسة

منذ حوالي اسبوعين كانت زيارتي

لرنيس واعضاء اللجنة الهندسية ي

غرفة تجارة الرياض وثلك اللجنة في

الرياض او جدة تضم مجموعة من المهندسين لتطبوير المهنسة والأمور

الاخبرى فكبان الاكتشباف الذي

شاهدوه عند زيارتهم للجبيل وينبع هو

مناطق الكهرباء وقطاعات اخرى أنهم

اهملوا في فترة خمس سنوات الاهتمام

بالتخصصات الهندسية الأخرى مثل

الكبربائية - المكانيكية -

الصناعية - الكيميانية - وانه كان

الشركيز عبلى الهندسة المعمارية

ووجدوا عددا كبرا من المهندسين

يعملون في المصانع لهم الرغبة في

الشاركة فغيرا انجاساتهم تماسا

واصبح الأن تركيرهم عبلي عقت

النسدوات والتسدريسب للختلسف

التخصصات الهندسية ( ولكن لن

حساسة للثل هذا التخصص

الصناعية يقول السؤال .

توليد القطاع الخاص لهذا المجال .

## مناطق المملكة

للغربية بعد الانتهاء من اقامة المشروع لادارته وتشغيله وفي المناطق التي لا توجد بها شركات كهرباء مثل حائل .. عندما قامت المؤسسة العاسة بادارة وتشغيل مشروع حائل وكذلك الجوف والأن المنطقة التعمالية لاتوجد بها شركة موحدة للكهرباء

هناك مناطق تحتاج الى الخدسة

مشاركة او مساهمة القطاع الخاص ورؤوس الأموال الوطنية في ادارة الشركسات المولمدة للكهربساء وبالإضافة الى زيادة الطاقة الإنتاجية للمياد المحلاة ٢

📰 يقول معالي الوزير . نتمنى از ياتي اليوم الذي يتم نيه

لانشاء الشركات الموحدة للكبيرباء وانعا نواح اجتماعية وبالثالي تقوم



كل خميس مع الباعة وفي الكتبات

# تأنست عام ١٣٥٠م ١٩٣٢م تخضع لراقية مؤسسة ABC التحقق من الانتشار

المشرف العام

مسديوالتضرين

سنتان مستان (۲ فطیع) المطابع ١١٩٠٥ بوللافات ۱۹۹۳ مردور میدادد اورشترالات ۱۹۹۳ مردور الفائسمان ۱۹۹۳ مردور 74117-التكريّ 1.1267

الرسائل للتحوير: صب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٥ • للإدارة، صب ٢٣٤ جدة ٢١٤٤٠ المكات في الداخل: الرماض ٤٠٥٤٣٠٧ بتحدير ٢٠٢٤٩١٩٤ بلادارة • أبيا٤٩١٩٤١٠ مكة لِكُونَة ١٨٢٣ ٢٥٧ لِبَحْدَدُ ٤ ٨٢٨ ١٤٤ و إلواق • المدينة المنوق ٢٩٦٦ ؟ ٨٠ • الياحة ١٧٤٥٤٧٨. الطائف ٧٢٨٣٢٠١٠٩ • يريدة ٣٢٣٤٧٥ • العام ٨٣٣٣١٤١ • خوان ٧٥٢٢٣٠١. المكاتب في النخارج: القاهرة / السودان / بارسيس / واشنطن التستنين ٢٠١٩.٧٥

وكما هو معروف الشيء الأساسي

بالنسبة للنفايات اصبحت من أهم

مصادر المواد الخام واصبح يستفاد

منها صناعيا الىحد كبير اذا رأينا كل

خبردة في شوارع البرياض وجندة

وغيرها مشل السيارات العادمية

اصبحت تستخدم في مصنع الحديد

والصلب لتحويلها الى صلب ايضا

بالنسبة للنفايات الورقية اصبحت

تستخدم في كثير من المصانع المحلية

واصبحت صناعات مزدهرة فهناك

اهتمام بالنسبة للبيئة ولكن يجب ان

يكون هناك مراقبة شديدة ومستمرة

على مختلف القطاعات للتأكد أنها

ملتزمة بمواصفات البيئة .

اوراق الـ

571

<u>. . .</u>

يتوزيع الشهلاف عل الشريين

المجالات المستحرية

واقسار ال تجناح السنورات

ُ المُعَلَّمِةُ اللَّى تَعِمُونُ خُطُوعَ الْبَطَاوَ يُر

التورات القادسة واوميح شدو

وكنل الحرس البوطائي باللفطقية

وي خطا الحقل الدي يسو الأمير

معارض منهاتن في نيو يورك .

وقد تجول سموه في جميع اجنحة

المعرض واقسامه واطمأن على كافة

التسرتيسات التي أتخسنت لحفسل

وقد رافق سموه خسلال الجولة

المشرف العام على المعرض الاستأذ

بدر عثمان بخش ووكيل امانة مدينة

الرياض وعضو اللجنة المنظمة

المكرى يستقبل

المفير المصري لدي

الملكة

اجتمع الأمين العام المساعد

للشنبون السياسية بمجلس

التعاون لدول الخليج العربية

سنف بن هـاشل المنكـرى امس

معقر الأمانة العامة للمجلس مع

سفير جمهورية مصر العربية لدى

وتم خلال الاجتماع بحث

العلاقات التى تربط دول المجلس

وجمهورية مصر العربية وسبل

تدعيمها اضافة الى أخر المستجدات

على الساحتين العربية والدولية.

الملكة سيد قاسم المصري

الرياض .. و . ا . س ..

قام صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان سفير خادم

بمعرض المملكة المهندس مساعد

ومن جهة أخرى تم في مركنز

معارض مانهاتن بمدينة نيويبورك

بالولايات المتحدة الأمريكية وضمع

اللمسات الفنية والجمالية الأخيرة على

اجنحة معرض الملكة العربية

ويرسم معرض المملكة العربية

السعودية بين الأمس واليوم الذي

طاف ثلاث مدن امريكية صورة الماضي

والحاضر والمستقبل للمملكة تاريخا

وحضارة وثقافة ومجدا عبر شواهد

ملموسة ببراها كبل من يزور هنذا

المعرض الذي يأثي امتدادا للمعارض

السابقة التي اقامتها الملكة في المانيا

الغربية وبريطانيا وفرنسا وجمهورية

ويبرز المعرض الدور الفاعل

والملموس الذي يؤديه خادم الحرميز

الشريفين الملك فهدين عبدالعزيز

وسموولي عهده الأمين في تطور الملكة

وتوظيف امكاناتها في مكتسبات

۱۳۸۹۶۵ راکسیسا

نقلتهم السعودية

من الطائف العام

قامت الخطوط السعودية بثقل

١٣٨٩٤٥ راكيا من الطائف خلال

العام الماضى كماسيرت ١٠٢٧ رحلة

الى جانب ١٥ رحلة اضافية صرح

بذلك الإستاذ عبداته الاجهر مدير

فرع السعودية بالطائف وقال ان

السعودية تقوم بتسيع رحلاتها

المنتظمة اليومية والاضافية التي

يتم تخصيصها خلال فترات الذروة

والمواسم والاعياد لمواجهة الاقبال

المتزايد من المسافرين وذلك الى مدن

الملكة الرثيسية الى جانب ربط

الطلاف بمناطق الملكية ومدنها

يعضها البعض ، اضافة الى عدد

من عواصم الدول العربية وكذا

القلامون الى الملكة وخاصة من

دول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية لقضاء موسم الصيف في

الطلاف واضاف إلى أن عبد الوكلاء

المُسْتَركين في الحجز الإلى وصل الى

٨ وكالات خلال عام ١٩٨٩م بذلك

ارتفع العدد من ٥ وكالات في عام

۱۹۸۸م الی ۹ وکسالات لتقسدیسم

خدمات الحج وتاكيد الحجوزات

الوكلاء العلمين . ونـوء الإجهر

بمشساركة السعسودية كمؤسسسة

طيران في المناسبات الرسمية

والوطنية التي تقام في منطقة

الطائف هذا اضافة الى مشاركتها

كعضو رئيسي في برنامج لجنة

الماضي جدة / البلاد

مصر العربية .

حضارية رائدة .

طيون عبوة من

الحرمين الشريفين

من المياد المبردة

مكة الكرمة ..و . ا .س ..

سيتم خلال شهر رمضان

المبارك القادم توزيع مأيزيد

عن اثني عشر مليوناً ومائتين

واربعة وعشرين الف عبوة من

مبرة خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز من

النياه المبردة سعة لترواحد

وذلك لتوزيعها على الزوار

صرح بذلك لوكالة الأنياء

السعودية مدير عام مصلحة

الميناه والصرف الصحنى

المهندس فهد السليمان

وأوضح انه تم اعداد خطة

متكاملة لتوزيع مبسرة خادم

الحرمين الشريفين كعاتم

تشكيل عدد من اللجان

للاشراف على تنظيم تنوزيع

هذه المبرة ليتمكن كل زائر

ومعتمر من الحصول عليها .

وقال ان هناك عددا من

البرادات ستخصص لتوزيع

المياه في المحواقع التي تم

تحديدها في منطقة ماحول

واوضح انه سيتم توزيع

مليونين وخمسمائة الف عبوة

من المياه في منطقة ماحول

المسجند النبسوي الشريف

التبرعهم بالدم

عشرمرات :

ميدالية

الاستحقاق لعدد

بن المواطنين

صىدرت الموافقية

السامية على منح عدد من

المواطنسين ميسداليسة

الاستحقاق من الدرجة

الثالثة لتبرع كل منهم بالدم

وقد شملت الموافقة كلا

من محمد بن عبدالعبزيز

السليم وعلي صطلح الزامل

وعبىدالعسزيسزبن فهد

العريفي وصالح عبدات

المهنا وعثمان بن معجب

الغامدي ودخيل الله بن

عايض المالكي وفهد بن

صالح الخلف وعلى بن

محميد السبيسعي

ومعضد بن نايف المطيري

وقناسم الغفيلي العنبزي

وعبدات بنسطر الشهراني

واحمد بن سعيد الزهراني

وعبداته بن علي الزهراني

وفلهد سيلف البيشى

عبىدالكبريسم العمسيرى

وابراهيم بن ناصر الملحى

واسامة بن ارشت بوقس

واحمد بن ابراهيم السعيد

وحسن بن بدر الحسيني

وسامي بن ابراهيم مرزا .

وعبدالرحمن بن

عشرمرات .

الرياض .. و . ا . س ..

بالمدينة المنورة .

الحرم الكي الشريف .

والمعتمرين في منطقة ماحول

الحرم الكي الشريف.

السعودية بين الأمس واليوم.

الحرمن الشريفن لدى الولايات المتحدة الأمريكية الليلة قبل الماضية بزيارة لمقر معرض المملكة بين الأمس واليوم في مركز

"اللَّيْوِي وَامْنُ"، لِمُنْكُافُ وَكُلَّهُ الْمُرْسِ، الْوَطْلَى بَالْمُطْقَةِ الشَّرِقِية فالراسس فتجزيج منسوعي الدورة الثانية لقعيد الضف المهوية البروية الهزات السنستة الانتياء وناد بحمور عنكت طلصهو للأكبي الأمير حشاري بن سعودين عبد الحزيز وكعل الحول الوطن والنطقة اللهقة

ول بال المقبل الذي مصره المثالم (تصل التوطر المبال المراوع العامل عدد ب خالون في القطاعية والقطاع المحالية الم المحالية ال طوطين فألطرفنا بتلاوة لنلتسن تعزفا القي فناوط عمايات تبخ التعديوس ألحربي عما

### رضا عبيسد يفتتح الندوة الرابعة للارشاد الاكاديمي

شوا شي

A. 127.

المراث المسيد

ومسوعد

و ستاند

۔ نیا سے

ت د دول بيد

ستارس جسار

-

×----

يفتتح معالي د . رضبا محمد مبعيد عبيـد مديـر حامعة الملث عبدالعبزيز بجدة صباح يبوم الاحد القنادم النندوة البرايعية للارشاد الإكساديمي والتي تنظمها عمادة القبول والتسجيل في الفترة من ١٤ - ١٦ شعينان صرح سلالك المكتبور مبازن عبندالرزاق بليلية عمييد القبول والتسجيل واضاف ان كنافة عمداء القبول والتسجيل بالجامعات سيشاركون في هذه الندوة . ً بالإضافة الى فروع هذه الصامعيات وفي الندميام والقمسم وابها والمديسة

وانتنار الى انه من المقرو المواضيع المدرجة عا النسدوة لإعضساء هيئسة

التدريس : الجدير بالذكر ان ببرنامج الندوة ينضس جلسة عن مفهوم الارشاد الاكاديمي واهميته وجلسة اخرى في يوم الاحد تفسه عن التخصصات المطلوبة والارشاد وستكون جلسات يوم الإثنان ١٥ شعبان عن انظمة القبول والتسجيل والإرشياد الإكاديمي ونظام الساعات وستختتم الندوة يبوم الشلائساء ساعسلان التوصيات وتوزيع

شبهادات التقدير .

الكزيم

الافلاقية كالمة

#15616314

بالاثودية. عالماله

فعيك البلائالما

الماري سيستا

نتركة

خطوطعري للبلاحة البحدودة

(وكلاء بُواخِسر)

عن وصول البواخ المالية إلحت مينا دحق الاسلامي

المنطقة ١٤١٠/٨/١٨

يرجى من بساية لتجاريرا جيتنا بوالص لشحن الأصلية أوالضمان ليكئلاتنوم

سَرَكَةَ خَلُومُ عَرِي الْبِلَاحَةِ الْبَحَدُومَةُ مِنْ الْبِينَ

لِعْمِواً يَعْرُكُمُ وَدِلْكُ لِنَعْادِي أَي مُالْمِرِيْدَةِ يَعِيمُ مَلْف أوسِداد أرضيت.

جرة رثاع الميادر بجارمينة حاج إجرمن ب ٧٣٧

The state of the s

ન ન નેડસ્ટરનો ફેંજ, હું જે અનેડ

ليويى فنيسيا مدباما ١٤١٠/٨٢٥

ليدوجر مليعت أيطاليا ١٤١١/١٤٥

قادمه المائع لمعول المائع لمغادة المع لبضاع

الرشد بهم/١٤١ عهم/١٤١ بضلعتماسة

وال كتام كلمته شكر بشو وكبل

الحربن الوطش وبنمو مساعده

على المتنام واللقواميل وحرضونا

المكاتات ليقوديو احتاله

ر معد ثلك القي أحم الخرقجين

كلمة الكنورين رجب أفها تعنفو وكيان الحرض الوعلى والتنفيور

ونوه ببنا يقنمه للقطامون على

على قطوير الركار وتسكير كالله

التسريب وضرورة

وليرتبعان كارجاهو جنيد وذاكرنا شين منهم أضائل البدورات التي لرئ ين معود والحصور وال

جدة / مقبول محمد مقبول

ان تعقد الندوة لا جلسات رنيسية الناقشة كافة جدول اعملكها ذات العلاقة بالقبول والتسجيل والارشياد بالاضبافية الى الإبحاث العلمية القدمة في

# الكافئة لضناط المقن ودورة المن

عشار يهن المورديكية ويخ خنجلي وال فيه ان الروزي ويورد أينه الاول. يقدم العلومنان فالقدريبيات الغروريسة للجنبةي يتقجرهن الوطنى حيث سيكون يه تطوير ي استعرارة افزيدركه كل جهاز يطمح الستقيل القريث: 🗘 للتطور والرقى حيث أن التدريب وصطل مواهد الفرد هي المديق واكتشوه اعضة عبد البورات الانشل لاستكمار القوة البيترية للضباط وصف المنطط والجنود والانقل يؤالل التقنية الصخرية ونك وتعظى ومحديد معلوماتهم للغامرة: ﴿ وَاكِدُ قَامِرَةً جَسَوَيْنِي. العِرْفُنُ الْوُجِّلِيْنِ عَلَى مُواكِيةَ الْتَطَوِّرِ. وصفل مهاراتهم حتى يكوثو أملفين بجسع التعورات والسنجات ا

الأمر عشاري بن سعود

وفي الخصيد شعر سمو وكتل

الحرس الوطلي بالنطقة للشرقية

الحرس الوطلين وبنعو مساعيده على اهتمامهما فرعايتهما للسنوبي المحرش البوطلني بالتطالبة

. بعديثك قدم غند من جنود دورة الفرد الإسفينية مسابقة على غث وتنوكين الإسلجية : كم اعتنت ناتياتج المورة وفام سمو وكيل

الشرقية في ختاو نميريجه بان عناك فقروعا بجري العنق فيه عنقيا وهو انشناه مندان رمانة مالندهام يخبم التنرين بالركز والرحبات الاشرى فيستطعوا الربطين العلوم النظرينة والتطبيقية وبكون بالقريد مثهج حيث كالت الدورات السفقة تقوم دارماية يميدين الحضناء

## التيدرين بالشهكر من أملمنا كالمتنيوسي فينه وتكفيم كالتنة اللحلومات الإساسية والتنويية

جدة .. واس .. انهت قافلة التوعية السعودية

للوكب القافلة الذي يتضمن دراجات نارية وخبولا وجمالا وسيارات من مختلف الإحصام والطراز وجميعها تحمل شعارات وملصقات توعية باضرار المخدرات وقد بثت المسيرة التى يبلغ طولها اكثر من الف متر خلال تجوالها في شوارع مدينة جدة فقرات توعيسة تحض المواطنين والمقيمن عبلى التمسك بالقيم الفاضلة التى يتعم بها مجتمعنا الإسلامي بالملكة .

كما شهدت العروض المسرحية التى قدمتها القاقلة مساء كل يوم حضورا متميزا من المواطنين الذين تدفقوا من كل مكان لمشاهدة العروض التي تتضمن مسرحيات ومشاهد تمثيلية وفقرات ثقافية اخرى تتناول جميعها اضرار المخدرات .

الإنسانية الخيرة .

لمكأفحة المخدرات نشاطاتها بمدينة جدة عروس البحر الاحمر بعد ان امضت فيها خمسة ايام شهد يؤمها الاول مسيرة بحرية نظمها سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وشاركت بها قطع بحرية وحوامات ووسائط بحرية تلبعة لسلاح الحدود والقوات البحرية والطائرات العمودية

كما شهدت احنحة معرض القافلة الذي اقدم مصالة أبتكار بمركز الجمجوم التجاري ازديادا ي عدد المشاركات والمعروضات .

وتعدهذه هي المرة الثانية التي يقادبها معرض القافلة في أحدى الصالات حيث كانت الاو في في مركز الملك خالد الحضاري اثناء تنفيذ نشاطات القافلة بمنطقة القصيم فيماكان المعرض يقام على الدوام في مخيم القافلة الذي ينصب في كل مدينة

كما نفذت القافلة عدة مسيرات استعراضية

ونوه رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ على محمد بن مغرم بالتجاوب الكبير الذي أبدأه المواطنون بمدينة جدة مع اهداف القافلة

دقوول

بضاعةعامة

وكونستزات

كيتزات

صويا

جِدة : البلاد . . .

الملكة السيد عشرت

البشدي عن تقديس والناعبون البهنود لجهود خكومة خادم الختريبين الشريقسين ألثى تأذمها لمنباح بيتراث العزلج بمبغة غامة والعجاج الهنود بصفة خاصة وأشاف بسان مسامي الهند بالهجسون يسالسكمر والتقسيس لمبادم الحرمين الشرياسين للالتونيز برعبد العزير مغظه الد لرعباسه المقدسات الاسلامية

يفتتح مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة

صرح بذلك الدكتور طلال اكرام مدير مركز

السكر وضغط الدم بجدة واضاف أن الندوة

ستناقش اهمية مراكز السكبر التخصصية

لمريض السكر وعبلاج التقرحات القدمية

لمريض السكر عن طريق جراحة الاوعية

الدمويية ، والتطورات الجيديدة في عبلاج

امراض السكر بواسطة الانسولين وعدد من

المواضيع الأخرى المتعلقة بمرض السكر.

واشار الدكتور طلال الى انبه

سيشبارك في هذه النبدوة اطباء

اخصــائيـين من داخــل الملكـة

ومنجهة اخرى اوضح الدكتور

طلال للبلاد انه قد تم تزوید مرکز

السكر وضغط الدم بجهاز كيميائي

سريع شبه ألي مما ساعد كثيرا ق

سرعبة عمل التحاليل السلازمة

ويشمل التحليل كيميا الدم والبول

والبراز والجلول ويسلاب دات

ھىموجلوبىن .

وخارجها

الدكتور حسن غرنوي بوم السبت القادم

الندوة الأولى لأمراض السكر وضغط الدم .

النويسايل ،، واس ، اجتمع بنعثالي وزيسز الميج والاواساف والاستقباذ عبداللومان بعيدالواسع فلير راسس ستع السفع الهيدي لذي حريب وتسم خطال الاجتماح الذي عضره وكنل الوزارة للنشون الاوقاف وللشرف على من الوضومات دات

الحكومية حيث تم منطقشة الاوضاع التنظيمية لاحداث فريق عمىل بسالبوزارات والمصياليح الحكومية يسعى من خلاله الى تغطية كافة وسائل السلامة داخل المؤسسات الحكومية وكذلك مناقشة مسمى وظيفة المسئول عن تنفيذ اعمال الدفاع المدني في البوزارات والمسالح الحكومية والشركنات والمؤسسنات وكنافية مايتعلق بذلك من امور مبلاية

وادارية وواجبات ومهام لاداء تلك وقضايا السلمين ي مختلف دول العالم ء وزارة او مؤسسة بلااء مهامها

## عبد الواسع المندي

البحيلاقية يشتبون

الحجاج الهبود وقد اعرب السفير

المهمة على الوجه المطلوب. وفي اليسوم الثسانى استكملت المناقشات حيث بدات بمناقشية افضل السبل لتخصيص المبالغ المالية اللازمة لإعمال الدفاع المدنى ضمن ميزانيك الوزارات والمصالح الحكومية لاداء مهمة الفريق العملي المكلف بهذه المهمة ومن ثم مناقشة مشكلة التخطيط لمواجهة حالات الطوارىء التي تحدث لاقدر انه سواء في حالات السلم او الحرب ومدى ارتباطكل

وادوارها على الوجه المطلوب حتى

پ د حسن غزنوي

اختتام اسبوع

المرور في القريات

بحضبور البعميند/ درويش

ابراهيم فقيها مدير شرطة منطقة

القريات احتفل مرور القربات

صباح امس الأربعاء باختتام

اسبسوع المسرور لسدول مجلس

التعباون لدول الخليبج العربي

السابع وقد اقيم بهذه المناسبة

حفل خطابي

القريات \_قليجان العبدلي .

السبت القادم:

# الرياض / عبداللطيف الغامدي

ق نواحى السلامة والحماية

المنية في كلفة الوزارات والمصالح

بحضور مدير عام الدفاع المدنى الفريق هاشم بن محمد عبدالرحمن اختتم امس برنامج اعمال الاجتماع الاول لمناقشة تدابير الدفاع المدنى وتنسيقها في الوزارات والمصالح الحكومية والذي استمر اربعة ايام خلال الفترة من ٧ ـ ١٠ شعبان ١٤١٠هـ تم مناقشة عدد من الامور الهامة

عودة الاوضاع الىطبيعتها وتأمين كافة مليحتاجه المتضررون منجراء هذه الحوادث ومناقشة خطط المادة وتشغيل المرافق العامة بعد تعرضها لاى طارىء وسد النقص المفقود من خدمات المرفق المتضرر بما يؤمن الضروريات من (مرافق الكهرياء وسائل الإتصال والمواد البترولية) كما تم مناقشة أمور تتعلق بالسلامة ومدى تطبيقها

هشام ناظر يصل

نيويورك

نيويورك .. واس .. وصل الى

نيويورك صباح امس معالى

الاستاذ هشام محبى الدين

ناظر وزير البترول والشروة

المعدنية روزير التغطيط

بالنيابة للمشاركة فرحفل

افتتاح معرض الملكة بين

الامس والينوم في مبركبز

معارض مانهاتن بنيويورك ،

الاستاذ هشام ناظر خبلال

زيارته الحالية للولايات

المتحدة الامريكية بالقاءكلمة

عن التنمية والتقيم

الاقتصادي في المملكة خلال

التسعينينات وذلنك خسلال

الندوة التى تنظمها الغرفة

التجارية العربية الامريكية

وجامعة نيويورك وذلك مساء

الجمعة القادم .

من جانب أخر يقوم معالي

وكذلك انواع التدريب التى سوف تعطى لهـذا الفريق من اطفـاء واسعاف وانقاذ وحصاية مدنية وتحديد الجهة الى تتولى هذا التدريب والمدة التي يحندها . كماتم مناقشة مشروع يوم الدفاع المدنى الذي حدد له العلم

داخل المؤسسات قبل هذا الاجتماع

وفي نسهاية الاجتماع تم استعراض التوصيات التى سوف ترفع الى مقلم صاحب السمو الملكي الاميرنايف بن عبدالعزيز السعود

## القادم بمشيئة انه ودور الجهات الحكومية في هذا اليوم .

وزير الداخلية للموافقة عليها

## و و الزوي إلى المنز الرياض السنسوى يدارين بمتازة جدة

اقامت مدرسة منارة جدة حفلها الرياضي السنوي و مقرها بشارع الأمير متعب تحت رعلية الدكتور عبدات محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وحضور الدكتور محمود الشاوي الأمين العام للاتحاد العالى للمدارس الاسلامية وحشد غفير من اولياء اسور

وأستهل الحفل بالنشيد الوطني ثم بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة ترحيبية القاما الدكتور احمد باحفظ أنة المشرف العام على مدارس المنارات بالمنطقة الغربية رحب فيها بالسادة الحضبور وأولياء امبور الطلاب ثم

توالت الفقرات الرياضية التي اداها

وفي نهاية الحفيل ادلى الدكتبور الزيد بحديث اعرب فيه عن سعادته بصا راه من نماذج تدل عملي استعدادات طيبة وامكانات جيدة وقال لا يستغرب على ابنائنا مثل هذا الأداء المتميسز وعسلى مؤسسساتنسا التربوية خاصة المؤسسات الأهلية التي تعتبس رصيدا كبيرا للعملية التربوية ، ويدل على ذلك النصاذج المشرفة التي نراما في هذه المؤسسة وفي المؤسسات الاهلية التي تحتفي ستويا بأبنائها البارزين وتقدم نماذج من نشاطاتها الثقافية والعلمية

والرياضية مثل ماراينا اليوم. وأكد الزيد اهتمامه الخاص بالنشاط الرياضي الىجائب النشاطات الأخرى باعتباره رافدا مهما من روافد العمل التربوي .. واخيرا أكرر سعادتي بما شاهدته اليوم واشكر

وأهنىء الجميع ،

التنشيط السيساحي بسالطسائك ومساهمتها في اسبوع الشجرة والمرور ويوم الشرطنة والمصيف ندوة عالمية حول التذدير لمرضى

الرياض / عبداللطيف الغامدي

القلب

ينظم مستشفى القرات المسلحة بالرياض صباح يوم الاحد القادم الرابع عشر في الشهر الحالى ولمدة يومين الندوة العالمية حول التخدير لرضى القلب والاوعية وذلك بصالة الاجتماعات الكبرى بالمركز الترفيهي

وسيشسارك فيسهما عمدد من الاخصائيين في داخيل الملكة وخارجها .. من جهة اخرى تنظم الادارة العامة للاشغال العسكرية بفندق ماريوت جدة بمدينة جدة ندوة تحت عنوان ( الهندسة القيمية في الانشاءات ) ضمن البسرنسامسج التدريبي للأدارة وذلك في الفترة في ۱۲ ... ۱۷ من شعبان الجاري .

جدة ـ مقبول محمد مقبول:

كماحضر جلسة الإختتام رئيس اللجنة التنظيمية د . فؤاد غزالي

وقبد القى د . الحبشي خبلال الجلسة كلمة شكر فيها اللجشة التنظيمية على الجهود التي بذلت لإنجاح أعمال الندوة .

من نجاح علمي . الحدير بالذكر ان الندوة قيد ناقشت خلال جلساتها ۲۰۹ انحاث في عشرين جلسة بالإضافة الى اوراق العمل والمعلقات.

## د . غزنوي يفتتح السندوة الأولى لأمراض السكر وضفط الدم 37

بالجامعة

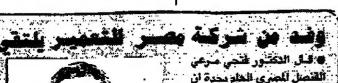
عميد كلية الهندسة .

وهنا الجميع بماحققته الندوة

### الندوة المعودية الأولى عن البطاقة تختتم أعمالها

اختتمت صباح امس الأربعاء بقاعة المؤتمرات الندوة السعودية الأولى عن الطاقة واستخدامهاتها والتي نظمتها كلية الهنسدسية

وذلك بحضور وكيل الجامعية للدراسات العليا د . محمد عبلي الحبشي نيابة عن معالي مديـر الجامعة الدكتور رضا عبيد .



القنصل المعرى الخاد يجدة ان وقدا التصالفا بمثل شركة مصر للتعمر يقوم هذه الإيام بجولة خليجية وسوف يصل الوقد ال جدة للالتقاء بالجالية المرية العاملة في مجينة جدة بهدف الترويح وشرح عملية التسويق للوحداث السكنية الموصودة بمشروعات الشركة وهي شركة مُساهِعة عصرية خاضعة لقانون الإستثمار رقم د ٢٢ لسِنِيّة ١٩٨٨م





بالعالبة المرية وراس معلها المنتقوع فيعرف ٠٠ ملتور حنيه وهي مبتوكة للحكيومية المريسة ويتعمل شركات القطاع العام وسيتولى المشولون في الشركة ميشة الجمعية ٦/٩ والسبد ١٠/١٠ مساء وصباح ومساء الأخيد ١١/ ٢ اللقاء بالحالية التصرية بجدة بغندق قصر البشن الاختر بجدة للنعريف بالشرة عات الكي بقوم بها الفركية ب أ







رسالة المهرجان الوطني للتراث والثقافة

 صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس البوطني بتابع المهرجان الوطئى السادس للتراث و الثقاقة في كل لحظة وقد وجه سمود القائمين على المهرجان بتسهيل مهمة لزوار والجمهور ومساعدة اي شخص زائر لهذا

 بعض اصحاب التسجيلات الإسلامية بمدينة الرياض قاموا بتوزيع أشرطة كاسيت ( بالمجان ) وتحتوي على بعض المحاضرات الدينية والفتاوي خاصة المقدمة منها من سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز وقد تم توزيع ألاف الأشرطة الدينية على زوار وجمهور الجنادرية وقد كان لهذه اللفتة الرائعة من اصحاب التسجيلات الأثر الكبع في نفوس الزوار والجمهور .. جزاهم الله تعالى

) بعض المؤسسات والشركات الأهلية ساهمت سناهمة فعللة ف تامين بعض المتطلبات الأساسية في الجنادرية حيث أن لهنده الشركات حضوراً

عبدالرحمن السدحان

● قام بعض المواطنين والمقيمين من خارج مدينة الرياض بزيارة الجنادرية وقد حضروا خصيصأ لمشاهدة المهرجان الوطنى للتراث والثقافة ( السادس ) وقد أبدوا اعجابهم بما شاهدوه من تراث

● وصل إلى الرياض الأسقاذ محمد قطب الكاتب الإسلامي المعروف حيث شارك في ندوة ( منهج الدعوة في الإسلام ) كما وصل إلى الرياض الاستاذ الشاعر العراقي عبدالرزاق عبدالواحد قادمأ من بغداد حيث سيشارك في الأمسية الشعرية المقررة مساء اليوم الخميس.

● الزميل الاستلا مهدي بن عبار العنزي المشرف على الصفحة التي تتعلق بالشعر الشعبي في المهـرجان . العضري تلقى تهاني الشعراء على نجاح صفحة الأدب الشعبي في عكاظ .. تهانينا ● الدكتور حسن بن فهد الهويمل رئيس النادي الادبي بالقصيم يكاد

يكون اكثررؤساء الأندية بللملكة حضورا ومتابعة للانشطة الثقافية الهويمل سيشارك في ندوة ادبية خلال الأسبوع القادم الاستاذ عبدالرحمن السدحان امن عام مجلس الخدمة المدنية اقام حفل غداء كبير تكريماً لعدد من الإدباء القادمين من خارج الملكة وقد تميز الحفل الذي أقامه السنحان بمناقشة بعض الأمور الأدبية على

حصة الشعيبي ، والاستاذة هدى • الاثنين القادم

> 🗯 سوف يتمكن طلاب مدارس مدينة الرياض حسباح يوم الائتين القادم من متساهدة السوق الشعبي المقام في داخل المهرجان والمذي يحتوي عمل كل ما يتعلق بالتراث الشعبي من ملبوسات وادرات منزلية وحرقية بالإضافة إلى صناعة العطور وبيعها في دلحل السوق

ذكر ذاك البلاد القدم سعد أيو الثنين وقال اسما بأن هذه الفترة خصصيت مُقط الطالاب من الساعة العاشرة صباحاً وحتى البساعة الثابية عشرة كلهوا وقد اعدت إدارة المهرجان بونامجا خافلا الوليك الطلاب سوف يمكنهم من الوقوف على ترافح أمائهم والحدادهم واسلوب الحياة البسيطة التي كأنوا يعيشونها .

■■ لليوم الثاني على التوالي شهدت مسرحية ديك البحر والتي بدا عرضها مساء أمس الأول والبارحة إقبالا كبيراً من الجمهور وتتناول السرحية إدخال الموروث الشعبي في العمل المسرحي بطرح درامي كما انها تطبيق عملي لموضوع الندوة الكبرى والتي عقدت هذا العام حول الموروث الشعبي وعلاقته بالسرح . هذا وقد . جسد شخصيات هذه السرحية كل من الفنان محمد العلي والفنان ناصر القصبي والفنان حسن أبوحسنة وبمشاركة كل من صالح الزير ومحمد العيبي والطفل عماد

الجدير بالذكر أن الفنان الكبير راشد الشمراني هو مؤلف ومضرج هذه

### معرض القوات الملحة

الجنادرية ـواس :

يلقى معرض القوات المسلحة والمقام ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية إقبالًا شديد من الجمهور الذين لديهم الرغبة الشديدة في الإلم بجوانب التقافة العسكرية .

ويضم المعرض أربعة أجنحة تشمل جناح القوات البرية وجناح القوات الجوية وجناح القوات البحرية وجناح قوات النفاع الجوي ،

وأوضح المشرف على المعرض العقيد زهير حسن العمري أن الجذاح بعرض نماذجا للمعدات والأسلحة والملابس القديمة وبعض الصور الغوتوغرافية النادرة ويقوم قسم التاريخ العسكري والمتاحف بإدارة الشنون العامة للقوات المسلحة بالاشراف والتنسيق مع المسئولين بالحرس الوطني بما يضمن نجاح هذه المشاركة كما يتم ترزيع بعض الكنيبات الاعلامية والمجلات العسكرية التي توضح التطور

الكبير الذي شهدته القوات المسلحة في مختلف قطاعاتها .

■■ يشهد المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية مساء اليوم تظاهرة شعرية كبرى يشترك فيها العديد من شعراء (الرد والمحاورة) من الشعراء البارزين امثال خلف الله بن هذال ، ورشيد الزلامي ، وصياف الحربي ، ومستور العصيمي ، وعدد من الشعراء البارزين حيث بدأ هذا اللون من الفن يستقطب جمهوراً واسعاً والذي يحرص على الحضور كل مساء للاستماع

وثعد تلك الأمسيات سمة بارزة من وقد لقى جناح الرناسة في المعرض سمات مهرجان الجنادرية الذي تعيز إقبالاً كبيراً من الزوار وخاصة من هذا العام بحضور جماهيري كثيف طالبات الجامعات اللائي ترددن عني وجد ضالته في التراث المتعدد الألوان والليالي الفنية ، والثقافية والأدبية الفن في الجنادرية بمشاركة بعض الأشقاء الخليجيين . الفانزون بجانزة الملك فيصل العالمية يزورون

لايداعات أولئك الشيعراء وأمثالهم .

الجنادرية

للمهرجان الوطنى السادس للتراث

والثقافة قام الفائزون بجاشزة الملك

فيصل العالمية وهم: الدكتور

خورشيد أحمد ، والدكتور الصديق

محمد الأمير الضريس ، والدكتور

محمد عمر شابرا ، والأستاذ يحيى

حقی ، والدکتور اندری کابرون ،

ود . انتوني إدوارد بتسرويسرث ،

والدكتور ريمون أرغبل لموميسو ،

والمدكتور فسرانتك البسرت كثرتن ،

والدكتور مصطفى عمىر السيد ..

قاموا بزيارة الجنادرية حيث اطلعوا

على القرية الشعبية وقد تجولوا في

معارض الفنون التشكيلية بالإضافة

إلى مشاهدتهم النشاط التراثي والذي

يمثل الجانب الثاني من نشاطات

المهرجان لما له من أشر في اعطاء

الصورة الحقيقية لابن هذا الوطن على

هذا وقد رافق الفائزين بجائزة

الملك فيصل العالمية سعادة الدكتور عبدانة بن صالح العثيمين الأمين

العام لجائزة المك فيصل العالمية

وعدد أخر من المستولين بالجائزة وفي

نهاية الزيارة قدمت لهم بعض الهدايا

التبى تنعكس التبراث بساضينا

الرئاسة العامة لتعليم

البنات تىشارك فى

تشارك الرئاسة العامة لتعليم

البنات في فعاليات المهرجان الوطني

السادس للتراث والثقافة بالجنادرية

وذلك من خلال تنظيم جناح في معرض

الكتاب التابم للمهرجان وقد تم فعلاً تنظيم الجنباح البذي يشمل عبلي

مطبوعات الرئاسة وإدارات التعليم

بالمناطق حبول أنشطة البرئاسة

واهتماماتها الترببوية كما تشارك

وكالة الرئاسة لكليات البنات بإقامة

ندوة ثقافية ضمن الأنشطة النسائية

الثقافية وسوف يشارك في هذه الندوة

كل من: الدكتورة فادية الصالح،

والاستاذة نورة الطياش ، والاستاذة

( السو .. البيست .. انسا في الجنادرية ، لا تنتظروني على

هذه الجملة هي التي يقولها

زائر الجنادرية لأهله في البيت من

كبائن الهاتف التي شاركت بها

وزارة البرق والبريد والهاتف

مشكورة ووضعتها اللجنة المنظمة اللمهرجان على شكل تراثى داخل

أماكن تراثية يضيء لها النور ن

سراج معلق لأعلى فما أن تصل إلى

الكابينة حتى تجد طوابير من

الحضور كلهم يقولون على وتيرة

واحدة الجملة سالفة الذكر ...! أو

إذا سألت أحدهم لماذا تتأخر؟

قال لم أنت بعد من التمتع

بإبداعات المهرجان .

العشاء ، يمكن أتأخر ...! ) .

مر العصور والأجيال .

بدعوة من اللجنة المنظمة

ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة يقام مساء اليوم الخميس في القاعة الكبرى بالقرية الشعبية بالجنادرية حفل غني كبيريتبارك فيه كل من حمدي سعد،



تظاهرة شغرية فريدة مساء اليوم

الفائزون بجائزة الملك فيصل العالمية داخل المهرجان

آلاف الأشرطة المجانية توزع على الجمهور

وعبداته الجساس ، وحيدر فكري ، وسعد إسراهيم ، ومحمد الملا ، وعبدالعزيز عبداته ، وسوف يصاحب مؤلاء الفنائين فرقة إذاعة الرياض ، وتمتاز هذه الاغاني التي بسيقدمها الفضانون بابقاعات مأخوذة من

خدمات طبية متكاملة الدكتور عبدانه باجبيل المشرف على مركز مستوصف المهرجان الوطني السادس للتبراث والثقافة

الذين يقدمون خدماتهم للنزوار بيذل جهودا كبيرة في خدمة الزوار

والجمهور الذي يتردد على الجنادرية حيث يقوم المركز بعلاج الحالات الاسعافية من الاصابات الطفيفة وعين عدداً من المعرضين والأطباء

واختتم سمو الأميربدر بن عبد العزيز تصريحه بأنه يتمنى من الله عزوجل أن تكلل جهود العاملين في جميع اللجان بالنجاح حتى يظهر المهرجان بالصورة المشرقة للحرس الوطني كجهة منظمة يهمها نجاح

الأمرية أبن عبد العزير

■■ أعرب صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز

نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا المنظمة

للمهرجان الوطني للتراث والثقافة عن سعادته البالغة

بالنجاح الذي حققه المهرجان السادس الذي افتتح نيابة

عن خلدم الحرمين الشريفين صلحب السمو الملكي الأمير

عبداته بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس

واكد سمو الأمير بدر في تصريح نشرته نشرة ( الجنادرية ) التي

تصدر عن لجنة العلاقات العامة والمراسم بالمهرجان الوطئي عن

سروره البالغ بالنجاح الكبير الذي شهده المهرجان منذ افتتاحه حتى

الآن مشيداً سموه بالإهبال الجماهيري الكبير الذي ينم عن وعي

وإدراك وطنى مؤكدا سموه ان هذا المهرجان هو مناسبة وطنية تتيح

للجميع الفرصة للتعرف على ثقافة وتراث المملكة وتجمع أبناء هذا

الوطن على صعيد واحد .. وأشاد سمو الأمير بدر بن عبد العزيز في

تصريحه بجهود العاملين في المهرجان وعلى رأسهم الدكتور

عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطنى للشئون الثقافية

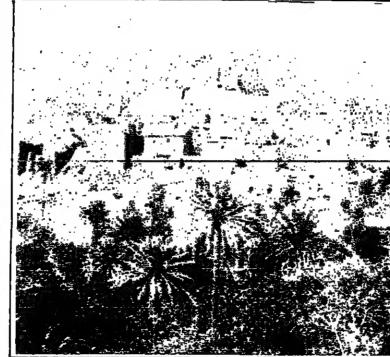
والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الذي ييذل مجهودأ كبيرأ

لي سبيل متابعة نشاطات المهرجان وفعالياته المختلفة ، كما أشاد

سموه الكريم بجهود المقدم سعد بن مطلق أبواثنين قائد معسكر

الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

AL-BILAD





## أزمة الثقافة العربية في ورقة عمل

■ صمن برنامج النشاط الثقاقي للمهرجان السادس للتراث والثقافة أقيمت اللَّيلة قبل الماضية الندوة الفكرية المنبثقة عن

وقد ألقى الدكتور محمد عمارة ورقة عمل بعنوان : • أزمة الثقافة العربية ، حيث رأس الندوة الأمين العام لمجلس الخدمة المدنية الأستاذ عبدالرحمن السدحان

وقال عمارة : إنه إذا أردنا أن نكثف التعبير عن طبيعة أزمة الثقافة العربية فإننا نستطيع تحديد جوهر هذه الأزمة في إسراف العقل العربي والإسملامي في المحاكماة والتقليم وافتقاره إلى الإبداع والتجديد وأشار إلى أن بث الحقيقة الدينية

والأستاذ رجاء النقاش.

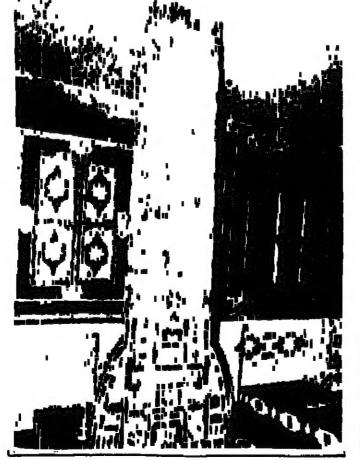
الشعوب الأخبرى موضحاً أته لا تعصب مع العلم ولا نفرة مع نور ورشاد لأنه من منفعة العناصر كذبها أن يعرف السلمون دينهم على حقيقته . واكت الدكتور عمارة إنه إذا اعتمدنا على الإسلام وقنواعده

> بين المسلمين من أكبر الأسباب الموهدة للتسامح والتقرب من

واوامره وإرشاداته وأخذنا من المدنية الغربية فوائدها ومنافعها واعتبرنا بعبر التاريخ وتركنا النزاع وكل فرقة وشقاق بلغنا أقصى ما يرام من مجد وعز وسؤدد ومقام رفيع . وقد شارك في الندوة كل من

الاستاذ محمد عزياز الحبابي

■ بحدث ( للبلاد ) المهندس أحمد زيني المشرف على جناح دولة قطر حول مشاركة دولة قطر الشقيقة وقال : إننا نشارك في هذا المهرجان الكبير بنماذج للحياة البدوية وحياة البيئة الأثرية والقنون التي تمثل التراث القطري





للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة أتيمت في الساعة الثامنة من مساء أمس الندوة السرابعية من الندوات الفكرية التى عقدت بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات وناقشت ورقة عمل مقدمة من الأستاذ محمد قطب وعنوانها : • منهيج الإمسلام في

وأدار السدوة معالى السدكتور عبدالة بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ويشارك فيها إضافة إلى مقدم ورقة العمل كل من المدكتور راشد الغنوشي والمكتمور حسام







المتراحتماعات اللحتة الفنية

## لتحديد مناهمات الندول في ميسزانينة منسطمة المؤتمر الاسلامي



أستنعه حتراه

جدة : بدأت بجدة اجتماعات اللجنة الفنية لدراسة التوزيع المنوى لساهمات الدول الاعضاء ف منظمة الؤتمر الاسلامي في ميزانية الامانة العامة للمنظمة وميزانيات اجهزتها الفرعية وذلك برئاسة الاستناد احمد الحمدان رئيس وقد الملكة العربية السعودية ورئيس وفد المغرب مقررا ورثيس وفد باكستان عضوا ويحضور وفود لأربع عشرة دولة .

ومن المقرر إن تستمر اعمال هذه اللجنة حتى اعتماد التقارير والتوصيات التي سيتم تقديمها فيما بعد الى المؤتمر التاسع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في القاهرة في شهر يونيو القادم

وتقول وكالة الانباء الاسلامية الدولية ان هـذه

اللجنة اجتمعت امس تتغيذا للقرار الذي اتخذه مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثامن عشر الذي عقد في الرياض في شهر مارس من العام الماضي والذي اكد على ضرورة تكليف لجنة فنية متخصصة المراجعة الدراسة التي اعدتها الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ومركز انقرة وتقديم التوصيات الملائمة لعرضها على اللجنة المالية الدائمة ثم تقديمها للمؤتمر الاسلامي الثالث عشر لورداء الخارجية



١٩٩٢ تتفاعل في شتى المجالات

على السطح وتقرر ان:

المؤثمر الدوى للاسواق التأمينية

المشتركة الذى تنظمه جمعية

الامارات للتامين بدولة الامارات

العربية المتحدة بالتعاون مع

مجلس التعباون للدول الخليج

العسربينة ومجمنوعة السنوق

وقال رئيس مجلس ادارة

جمعية الإمارات للتامين الشيخ

سرور بن سلطان الظاهري ان

ممثلین اــ ۱۸۲ شرکة تامین من ٤٣

دولة من دول العقم يشاركون في

هذا المؤتمر الذي معد تجمعا عاليا

كبيرا يبحث قضايا التأمين التى

تتعلق بكيان وبمستقبل اسواق

الرئيس على عبدات صالح

اما مشروع طريق حجة الخشم

وهو بقيمة ٢ ملايين دينار كويتي فانه

يهدف الى تطوير خدمات النقل ودعم

الانتاج الزراعي فالواء حجة وسهول

تهامة وتقوية سبل الاتصال بين

مناطق الانتاج النزراعي ومراكنز

ويتكون المشروع من العضاصر

اللازمة لتحليل العطاءات والاشراف

على الثنفيذ ومراجعة وتعديل

🦥 غياثي حيث بلغت مساحة هذه

بعقد في ابوظبي

الاوروبية المشتركة .

التأمين في العلم .



التأثيرات الاقتصادية حول قيام اوروبا الموحدة اقتصاديا عام



واوضح انه سيتم في اطار ذلك

الدول الإعضاء في مجال التكريس

وامكنانية اقنامة بعض المشروعنات

البشرولية في مجال تصنيع المواد

المحضرة المستخدمة في عمليات

التكرير واستكمال مناقشة موضوع

التصنيع المشترك لقطع الغيار كثيرة

ومنجهة اخرى يعقد بمقر الامانة

العامة للمجلس الاجتماع النالث

لبرؤسناء ومندينري الجنامعنات

ومؤسسات التعليم العالى بدول

ويناقش الاجتماع عدداً من

الموضوعات من بينها مساواة طلاب

دول المجلس في القبول والمعاملة في

مؤسسات التعليم العالى وتنسيق

الجهود في مجال البحث العلمي

وتأليف الكتاب الجامعي والتعاقد مع

اعضاء هيئة التدريس والنشاطات

واللقاءات الطلابية الشتركة وتبادل

الأساتذة بين الجامعات ومؤسسات

التعليم العالى في الدول الاعضاء .

الجلس .

الاستهلاك بعصاف دول المجلس.

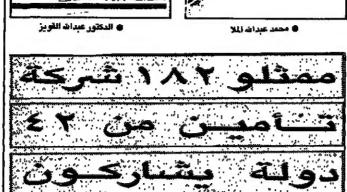
بحث تــاثيـر تــوحيــلا الســوق



الاقتصال و







الإجسراءات التي تنشذ الأن من السوق الاوروبية المشتركة والتى قد تؤثر على المصالح الخليجية في

الموقعة علم ١٩٨٨ .

ومن بين الموضوعات التي تستأثر باهتمام الاقتصاديين هذه الايام قضاما التأمين و بالذات بعد قيام اورو با الموحدة ومن اجل ذلك تنظم جمعية الامارات للتامين بدولة الامارات العربية المتحدة مؤتمرا دوليا بالتعاون مع مجلس التعاون لدول الخليج العربية لبحث كل القضايا التامينية الهامة التي يتوقع ان تظهر يالمؤتمر الاوروبية المشتركة عام 1997 على

دول العالم الإخرى في المجالات التامينية وقال ان المؤتمر بحث اهمية قيام سوق تامين خليجية موحدة في مواجهة ذلك وايضا ابداء الراى في

مجال التامين مشيرا الى ان عدة لقاءات خليجية اوروبية قد عقنت في اطار اتفاقية التعاون بين اقطار مجلس التعاون لندول الخليج العربية والمجمعة الاوروبية

لقاء خليجي اوروبي واضَّافُ ان هذا المؤتمر ياتي كلقاء خليجى اوروبى اخر لبحث آمور التأمين والتطورات المحتملة بعدقيام السوق الاوروبية الموهدة عـام ۱۹۹۲ موضحـا ان حـوارا سيجسرى خسلال المؤتمسر بيسن الجسانيين الخليجي والاوروبي

والسويد واليابان .



والخليجية

AL-BILAD

لمعجل

الدمام : مكتب البلاد ..

يشارك بالمعرض اكثر من ٨٠

ثمانين شركة متخصصة بالملابس والادوات الترفيهية وادوات الرحلات والصيد والنزهة والمأكولات الخفيفة

والمعطور وادوات التجميس والمسروشات والهنداينا والثعف والالعاب المختلفة كما يضع المعرفس

مجموعة من الشركات الاجنبية

ويسأتى هسذا المعسرض ضعمن نشاطات شركة المعارض بعد افتتاح

مركزها الجديد والذي افتتحه صاحب

السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن

عبدالعزيز ف بداية العام الهجسرى

الحالى ويستمر المعرض لدة اربعة

ايام ويعمل على فترتين صباحية

ومسائية لاعطاء الفرصة للجمهور

الظهران الدولية

● الشيخ سعد المعجل

كبيرة من الشركات والمصانع تحت

سقف واحد وفي زمن واحد كما يأمل

المنظمون ان يلقى المعرض اقبالا

جماهيريا كبيرا قياسا للحملة

الاعلانية المساحبة للمعرض

وللطريقة المثلى التي اتبعها المنظمون

وينتوفه الأحج خيلال الحالاية

براسيتان فسلستيان حول للشروعات

الشُنْرَكة في دول المياس من اعداد

و الاسلامة العسامة لمولس التعساون

🚆 يعشاركة عدد من الجهات الإقليمية

وسيشفرك في هذه الحلقة متدو يون

منوزارات الصفاعة في الدول الإعضاء

🚆 وغرف التجارة والمناعة ويرتاسج

\* الأمم المتحددة الإضائي ببالبريساض

• ومنظمية الكابيج للاستفسارات

المبتاعيتة وعدد من التخصصين

اضافة الى عند من للخنصين من

\*. الجهان للنظمة لهذه الحلقة في كل من

• الملتة العامة الجلس التعاون لدول

الخليج العربية ومؤسسة الخليج

a.. a.. a..

eTe

و الاستثمار .

المتداولة

" والدواية والاستشارية

ف ترتيب منالات المعرض

تحت رعاية سعادة الاستاذ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس الغرف السعودية ورئيس مجلس ادارة غرف تجارة وصناعة

شعبان ۱٤۱۰ الموافق ٦ مارس ١٩٩٠م وذلك بمركز معارض

المنطقة الشرقية إفتتح معرض الربيع صباح

الظهران الدولية على طريق الدمام الخبر الساحلي .

اليخرين صوعي ۱۰ و ۱۱ شعبان الحِلْزِي المُوافق ١٢ و ١٢ مَارُس حَلَقَهُ عييل كشافلينة اساليب تشجيع الإسبتاماري الشروعات الشعركة بدول مجلس التسماون لسول الخليسع

، وتبعف هذه الخلقة التي تتحلمها الرمية العابة لجلس الثعاون لدول. بالخطيج العربية والتعاون مع مؤسسة التثليج للاستثمار أل تحنيم لكار الاساليب فعالية في تعميق التعاون والتكافل بين دول الجاس والتويع وتوسيع قاعيتها الإنتاجية منفردة او مُذِيْمِعُةُ مِنَ البِّاحِيةِ العَملِيةِ عَن طريق. التبركيين عش اشاهشة الشروعنات الاستثمارية للشتركة

● قطاع البنوك .

بتك الرياض

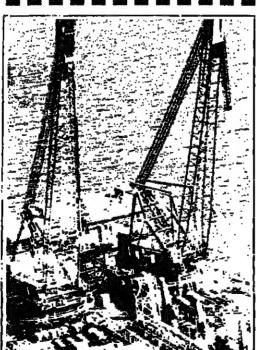
بنك الجزيرة بنك الإستثمار

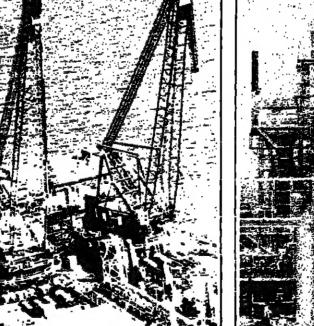
كهرباء ثيماء

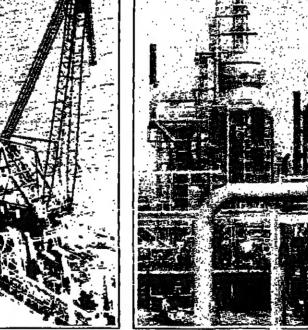
الاجمسالسي

٥ سعر شركة مكة بعد نسبيد القسط الثاني .









●● يعقد بمدينة أبو طبي الاجتماع الثامن للجنة مسؤولي التكرير بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

وصرح مصدر مسؤول بالامانة العامة للمجلس بانه سيتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بدعم وتنسيق التعاون بين

## أسعار الاسهم في بورصة فرانكفورت

أ فرانكڤورت .. د . ب . ا . فيمايل اسعار الإسهم عند الاقفال في بورصــة فرانكفورت مقدرة بالمارك الالماني وما بين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة . ۳۱۲٬۰۰ . زائد ۲۱۲٬۰۰

3.0		•	
باسف	4.4	. 1.00 ئائد	
باير	T1T.V-	، زائد ۲۰ ؛ ،	
بي ام دبليو	110.00	، زاند ۱۵۰ ،	
ديملر	AVe	، زائد ۲۵٬۰۰ ،	
مان شتیمه	107.00	- زائد ۷۰ ۸ .	
موكست	T14,0.	- زائد ۵۰ ۸ .	
هویش	T11	- زائد ۷۰ ۽ .	
مائزمان .	¥27	- زائد ۵۰ ۽ ۔	
سيمنس	14,73	، زائد ۷۰ ، ۱۵ ،	
تيسن	T.A	• زاند ۸۰۰۰ ،	
فيبا	\$10	- زائد ۷۰۲۰ -	
 فولكس فاجن	480	- زائد ۱۵۰ ،	
كومرتس بنك	190.00	، زاند ۰۰. ه .	
دويتشبتك	V71.0.	، زائد ۱۱.۵۰	
درستر بنك	117,0.	- زاند ۵۰،۰ -	
			_

### السعودي الهولندي السعودي الفرنسي السعودي البريطانى القاهرة السعودي 1.12- 1.271 1.10- 1.170 العربي للوطئي السعودي الامريكي النجاري اللتحد 1.1VT 1.171 1.11. 1.2V+ 7. - 73 الراجحى المعرفية ● القطاع الصناعي 51A 5T+ الاسمدة (سافكو) المصافي العربية الخزف السعودي صافسولا التصنيع الوطنية الدوائيسة الغساز الجبس الإهلية ● قطاع الإسمنت الاسعنت العربية اسمئت اليمامة اسعنت السعودية اسعنت القصيم اسعنت الجنوب اسمنت يتبع 1-7 1.4 السعودي البحريني السعودي الكويتي ● قطاع الخدمات والمرافق العقسارية النقل البحري (قعيم) النقل البحري (جديد) 1,000 AT 11. الظل الجماعي خدمات السيارات المواشي تهسأنة عسير للتجارة 1.32 . طبعة العقارية 170 Y. T. 1 مكة\* للانشاء والتعمير ● قطاع الكهرباء كهرباء الوسطى كهرباء الغربية كهرباء الشرقية كهرباه الجنوبية كهرباء تبوك كهرباء عرعر كهرباء دومة الجندل

۲۰٬۰۵۷،۸۵۳ مالقیمهٔ ۲۰٬۰۵۷،۸۵۳ ریال

باللانيا

ان معنق النضمير

[ بنظر تهازعل عليدو ]

و شهر ميزاني اللمي

THE SY.

ليصل المعدل سنوي.

يقاق الكنب إن

معرض تقديمه النيانات

-

المستر بنال الند

من بسائز كل فيوايد

الماصيين قد ارتبيع 🖁

بنسية ٢ - و الله

يناير ارتفعت الاسعار

يسبة ٢٠٧ ( تنانة عن

منسن القشرة من عام

سليق بل الوقت الذي

التبحوية الاستاران

ويذكو أنه أن فيهو

الكويت : وقع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت على اتفاقيتي قرض مع الجمهورية العربية اليمنية بقيمة ثمانية ملايين و ٥٠٠ الف دينار كويتي للمساهمة في تمويل مشروعي التسليف الزراعي وطريق حجة الخشم هنك .

المركزى للتغطيط المدكتور محمد سعيد العطار . ويهدف مشروع التسليف الزراعي وهو بقيمة ٥,٥ مليون دينار كويتي الي زيادة الانتاج البزراعي والسمكي وتحسين دخول المزارعين وصيادى الاسماك وذلك عن طريق دعم قدرة الاقراض لدى بنك التسليف التعاوني والنزراعي كما يهدف الى تحسين

ويتضمسن المشروع شراء الاحتياجات الموسمية ومعدات الري واستصلاح الاراضي الزراعية وزراعة الاشجار المثمرة وتنميسة الانتاج الحيواني وشراء الألات والمعندات الزراعية ومحركات وقوارب ومعدات الصيد البحرى والدعم المؤسسي وسيكون قرض الصندوق بفائدة سنوية قدرها ٣٪ ويتم سداده على

فثرة امهال مقدارها ثمانية اعوام . وسيقوم بنك التسليف الثعاوني والمزراعي الجهة المستفيدة من حصيلة القرض بادارة تنفيذ المشروع المؤمسل انجسازه في منتصف عسام .

الرئيسية التالية : انشاء طريق اسفلتي بين حجة والخشم يبلغ طول عوالي ٦٠كم الاعمال المدنية لانشاء الطريق التي تتكون من الحفر والبردم وطبقات الاسماس والطبقية الاسفلتيية السطحية وبناه عدد من الجسور والعبسارات والاعسال التكميليسة الاخبرى والخدمات الاستشارية

التسويق .

تحو ٨ ملايين درهم . وقالت احصائية أن الساحة

ابوظبي اسيتم فمدينة ابوظبي بدولة الاماكن في الدينة . الامارات العربية المتحدة تشييد ومن جهة اخرى يتم انشاء ١٠ سدود لتخزين المياه وزراعة ١٠٠ و حداثق نخيل اضافة الى الانتهاء من مكتار بالنطقة الغربية بتكلفة تبلغ بعض المشروعات الاخرى الخاصة 🦥 بتشجير حزام شعال غرب منطقة

المشجرة التي تعث زراعتها في ابوظبي بلغت نحر ٨٥ ألف مكتار وبها تحو ١٤

وقد وقع الاتفاقيتين نيابة عن الصندوق المدير العام رئيس مجلس الادارة عبداللطيف يوسف الحمد وعن اليمن الشمالي نائب رئيس الوزراء وزير التنمية ورئيس الجهاز م عنالت دولية

دولان اعربيتني

حننه استرايشي

٠٠٠ مارك للغني

٠٠٠ فرنگ فرنسی

٠٠ فرناه باحدث

بعثنار كويثي

رمال عمدي

تو ترکند ی

السلس الذ

وكسكك تولسنا في

النشدوة السرلعةم

الأنطد ينا: أي

. مؤمّدات ومأنت الم

والإستاد مصدقة

مبعج الإسأة

روة معاني النكه

والمنصب التوثون

أنطحا الميفا تتاسن

سر تر بز له

ني والمشكلين

Y. Ve T. 14 7.8. 10. TY ١٠٠ أورتك سويميري 77 .. 2 . 10.77 14.75 4 , 44. الدرة ليطال مستوى المعيشة لمسوالي ٦٧ الف . T. TT. واخمة بوتاني نسمة من سكان الريف . Tt. ET'. ا برقا اسباني عبلات خلیجیه و عربیه

4.44 ليسارعجريني .Y . . Y. ۱۰ ریال فطری .Y. 1Y والأدرهم لغفراتي A.VX T1. T. م ١٠ وقال نعلي 17,17 لينسار الطرى دنيه سوداتي. . . TY. مدى خمسة وعشرين عاما بما فيها \$7.VY ١٠ ترمع معربي . 1271 T جثيب عصبتوي 17.0 .....

بعشيار ادرني ٠٠٠ أمر قلبتاني £. TO عق توسی و ١٠٠ وين بهاني Y 7 . . . ا روسه هندي AC. VI الرومية بالمستاني Y ... Y9. يد يوال شيفالوري

T-AY

المنته النعت ا ونسة اللخلة 14 YEVD ع فيدو المنتجو فناملة للتغييس . الأشواق العللية وهي -التمامن البكراكمل التماري . . .

Company of the second of the s म वर्षे र के संवर्षे विक्रिकेट्स

William No.

\* استعار المعبد والفصة

و مليون شجرة موزعة على عدلا من

الشروعات نحو ۸۲۰ هکتاراً .

إعداد المح السكين ليركنور

## رؤية في حق الدنيا

انه لا علاج لحب الدنيا الا الايمان يانه واليوم الآخر ويما فيه من عظيم العقاء وجزيل الثواب ومهما حل له اليقين بذلك ارشحل عن قلبه حب الدنيا فرأى حقارتها ونفاسة الآخرة وراي ان الدنيا ليست بأهل ان يلتفت اليها او ترمق بعين المحبة خلافا لسواد الاعظم المنهمكين فيها

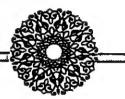
فعن الحارث بن مالك الانصاري انه مر برسول الله ﷺ فقال له كيف اصبحت ا حارث قال اسبحت مؤمنا حقا قال - انظر ما تقول غان لكل شيء حقيقة فما حقيقة ايمانك فقال عزفت نفسي عن الدنيا فأسهرت لبل وأظمأت نهاري وكأني انظر الى عرش ربي بارزا وكأني انظر الى اهل الجنة يتزاورون غيها وكأني انظر الى اهل النار يتضاغون فيها فقال ، يا حارس عرفت فالزم ، ثلاثا

نسأل الله أن يرينا الدنيا كما راها الصالحون قال الشاعر:

وتسومسق

اللهم اسلك بنا مناهج السلامة وعافنا من موجبات الحسرة والندامة ووفقنا للاستعداد لما وعدتنا وادم لنا احسانك ولطفك كما عودتنا واتمم علينا ما به اكرمتنا برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على محمد وعلى أله وصحبه اجمعين

السلمان



ثلاثة يأربعة ..

فيه تلاث فقد وجب له على

الناس أربع ولا خالطهم لم

يڤلمهم . وإذا حسنسهم لـم

يكستيهم وإذا وعدهم لم

يخلفهم وعسلي النساس ان

يظهروا عدله وانتكمل فيهم

مروعته وازيجب عليهم

اخوته . وان يحسرم عليهم

النفاق والمنافقون

قال سعيد بن عبروة الأن

يكون ئي نصف وجه ونصف

لسبان على منافيتِما من قبيح

المنظروعجز المخبر احب إلى من

ان اکون دًا وجهين وذا لسائين

وعليك فالتمس الطريقا

إلا عدوا او صنيقا

ودًا قولين مختلفين.

خال النقاق لأهله

وارغب بنفسك از ترى

وقال الشاعر

قال جعفر برمحت . مز كان

## ألوان شرعها الاسلام من اللهو الحلال

واحدة بواحدة .

٢ \_المبارعة ٠

وهي من وسائل اللهو الحلال الجرى على الأقدام . وقد كان الصحابة رضي نه عنهم يتسابقون على الاقدام ، والنبي صلى انه عليه وسلم يقرهم عليه وكان النبي نفسه صلوات اش عليه يسابق زوجته عانتىة رضى انه عنها مباسطة لها وتعليما لإصحابه .

> روی احمید واپیو داوود عن عائشة رخى انه عنها انها قالت سابقتی رسول انه صلی انه علیه وسلم فسبقته ، فلبث حتى اذا ارهقنــی اللحـم ( ای سمنــت ) سابقنی ، فقال ، هذه بتلك ، ای

> روى ابو داوود ان النبي صلى انه عليه وسلم صارع ، ركانة . . فصرعه النبى صلى انه عليه وسلم أكثر من مرة . وفي رواية ان النبي صلى انه عليه وسلم صارعه \_وكان شديدا حفقال شاة يشاة وضرعه النبى صلى انه عليه وسلم فقال عاودتي في اخرى ، فصرعه النبي ، فقال أعاودني فصرعه النبي ثالثة . فقال ركانية الماذا اقول لأهلي ؟ شاة أكلها الذنب . وشاة

> فقال النبي صلى انه عليه وسلم : ماكنا لنجمع عليك ان نصرعت ونغرمك . خذ غنمك . .

> نشرت ، فملاا اقول في الثلاثية ٠

لابد از یکون هذا قبل تحریم القمار ، ولقد راينًا أنه عليه الصلاة والسلام اعطاد الغنم ولم يقبلها منه كتمهيد للتحريم فيما بعد .

صابر حمدي محمد على

### فصول وتاملات

عشاق الدنينا

رايت سبب الهموم والغموم الإعراض عن الله عزوجل والإقبال على الدنيا وكلما قات منهاشيء وقع الغم لقو انه . فعامز رزق معرفة اشتعالى استراح لأنه يستغنى بالرضا بالقضاء فميما

والله دعا فلم ير اثر الإجابة لم يختلج في قلبه اعتراض ، لانه معلوك عدير فتكون همته في خدمة للخالق .

"وَمَنْ هَذِّهِ صَفَّتُهُ لا يؤثر جِمع سَالَ ، ولا مَخْلَطَةُ الخُلُقُ ولا الالتذاذ

لأنه إما أن بكون مقصرا في المعرفة فهو مقبل على التعبد المحضر بزهد في القانى ليتال الباقى

و إما أن يكون له دوق و المعرفة فإنه مشغول عن الكل يصلحب الكل فتراه متاديا في الخلوة به . مستانسا بمناجات . مستوحشا من مخالطة جُلْقَهِ ، راضيا بدا يقدر له

بمناسبة رعاية الامير سعود لشروع « سنابل الخير »

# المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية التعالمية في صوار شامسل له « البسلاد

الهيئة تجد دعما متواصلا من خادم الحرمين وسمو ولي عهده الامين

رعى يوم الاحد الماضي صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة الحفل السنوى الثالث لمشروع سنابل الخير الذي تتبناه هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الإسلامي بجدة حيث التقت البلاد بالدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام على هيئة الإغاثة الإسلامية العالمية لالقاء مزيد من الضوء حول نشاطات الهيئة ودعمها المستمر من اجل ابناء الامة الاسلامية .

حوار

### عبدالغزيز الحربى

لتاميل ابنياء البلاجئين والفقيراء وبنجلاديش وكينيا وافغانستان كما تقوم الهيئة بدعم عدة مراكز اخرى . ● وفي مجال حفر الأبار: قامت الهيئة بحفر اكثر من ٥٠ بثرا في دول

ون مجال المشاريع الزراعية :

و سدين واللمياه وزراعة ٤٠٠٠ متر مربع بأشجار الاخشاب والفاكهة في

• كما قامت الهيئة بانشاء

• منى نشأت فكرة مشروع سنابل

■ نشأت فكرة هذا المشروع منذ تلاث يضاعف لمن يشاء راقه واسم

اما الهدف منها فهى احياء فكرة الهيئة بمشروعها الرائد ( الاكاديمية الافغانية للعلوم والتقنية ) كما تدعم وتساعد (۱۱) كلية ومعهدا و(٥٩٩) مدرسة اسلامية ويتبع الهيئة (٣١٧) وتدعم (١١٣٥) خلوة لتحفيظ القرأن الكريم ومدرسة قرأنية وشلاثة جامعات وتكفل الهيئة (٣٠٠) مدرس وتساعد (۱۰۰) أخرين ويتبع الهيئة ايضًا (١٧٩٠) معلما وداعية واماما . ● في مجال المنع الدراسية ) قامت الهيئة بتوفير اكثر من (٢٠٠) منحة دراسية لطلاب من مختلف الدول. ف مجال الرعاية الاجتماعية . يتبع الهيئة (٢١) ملجة في بلدان مختلفة وتدعم (٤١) ملجأ أخر كما قامت الهيئة بكفالة (١٣٢٧٨) يتيما . يتبع البيئة ٨ مراكز اجتماعية نسبوية لتعليم النسباء التطبرياز والخياطة وتطيم السكرتارية . والتدبير المنزلي في افغانستان والفلبين واضريقيا والهند ولبنان وفلسطين ودول اخسرى وتدعم ٦ • واصلت الهيئة دعم عدة مشاريع اقتصادية صغيرة مثل مزارع سبد الاسماك ومشروع الراكشا وماعر وخمس دجاجات كما انتسأت ؟

متساريع اجتماعية اخبرى بثل طواحين الغلال وخلايا النصل للعالم الثالث على التوالى فالحمد لله الذي مخر لهذا البك اولياء امر

### بفضسل ادته سبحانه وتعالى تم انشاء ميئة الاغاثة الاسلامية العالمية في عام ١٣٩٨هـ ومنذ انشائها وهي تجد الدعم والتشجيع من اهل الخير في هذه البلاد المعطاءة وعلى رأسهم

خبادم المسرمين الشريفين الملبك

فهد بن عبدالعيزيز (حفظه الله)

وسموولي عهده الامين النائب الثاني

وجميع افراد الاسرة المالكة الكريمة

وبفضل اشثم بفضل حكومة

خادم الحرمين الشريفين ودعم اهل

الخير .. استطاعت الهيئة ان تقف

على ارجلها وتنشر الوية الخير بين

اوساط المسلمين في كل انجاء العالم

فامتدت اعمالها في اكثر من (٦٠) دولة

من دول العالم .. ويجانب المكاتب

المنتشرة ف هذه الدول هناك عدد من

الكاتب الداخلية فبعض مدن الملكة

حيث تقوم هذه المكاتب بجمع

ف مجال اغاثة ضحايا الكوارث

واللاجئين الفقراء تنامت الهيشة

بشمن (۱٤۰۰) طن مواد اغاثة وتم

تنفيذ برنامج وجبة افطار رمضان في

و في مجال مشروع الإضاحي :

● قامت الهيئة بتوزيع اكثر من

(۵۰۰۰) اضمية في اكثر من (۵) دول

ل مجال الرعاية التعليمية تعتز

ومشروع النسيج الناهيلي .

وق مجال التدريب المهنى : يتبع

في أسيا وافريقيا .

التبرعات من اهل الخير .

مختلفة ف العالم الاسلامي .

قامت الهيئة بتوزيع الحبوب والبذور على الاف المزارعين في افغانستان وبنجلاديش واوغندا والمسودان والسنغال .

افغانستان . انشأت الهيئة مزرعة كبيرة في اوغندا ودعمت مشروعا زراعيا أخراني

### سنابل الخير

الخير ..وما هي ايرزمهامها فرسبيل تحمل اعباء رسالة دعم الاغاثة في العالم الاسلامي ؟

سنوات وهي فكرة استعدت من قوله ل مجال الرعاية الصحية : بلغت تعالى ، مثل الذين ينفقون اموالهم في المؤسسات والمشاريع التابعة للبيئة سبيل انه كمثل حبة أنبتت سبع والتي دعمتها (١٠٠) مشروعا ما بين سنابل في كل سنبلة مائة حبة واف مستشفتي ومستوصف وحدة

الوقف الاسلامي جادة لايجاد موارد ثابتة للهيئة تعينها في اداء رسالتها افتناح سمسو الاميسر سعمود بن عيد المحسن حفل سنابل الخير ف جنة

تجاه المطمين وخصوصا اننا نضع اعتبارات كثيرة لاستمرارية الهيئة في اداء هذه الرسالة السامية حتى في حالة نضوب مواردها من المتبرعين واهل الخير وهناك لجنة استتمارية عليا برباسة معالى الدكتور محمد عبده يمانى تقوم بتيسير مهام هذه الفكرة وقد وجد هذا المشروع اهتماما كبيرا من مساحب السعو الملكى الاميار سعبود بن عبدالمسن نبائب أمير منطقة مكة المكرمة ومن حرص سدوه لضمان نجاح هذا المشروع واثناء افتتاحه للحفل الاول في قاعة ليلتي مجدة تبرع بمبلغ ثلاثة ملابين ريال قبل عامين فكان ان اقتدى اهل الخير بسمود حيث جمعت في العام الاول ٧٩ مليون ريال من كافة انحاء المملكة كما معدت الهيئة بمباركة صاحب السدو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في العام الثالث للمشروع حيث افتتح المشروع بتبرع سخى من سموه وكانت كلمت في الحقل لها اكبر الاثر في نفوس الذين استمعوا لها ويوم امس وبفضل الله

ثعرات هذا المشروع يجنى ثمارها

ابناء المسلمين وذلك بتوزيع (١٤) الف طن من مواد الاغاثة على فقراء المسلمين واقامة اكثر من مانة مشروع صحى من مستشفى ومستسوصف ومراكز صحية بجانب مشروع الهيئة الرائد للاكاديمية الافغانية ودعم (٤٤) ملجاً مع كفالة (١٣٢٧٨) يتيِّما ونصوها من المشروعيات التعليمية والصحية والخدمات الاجتماعية .

### كفالة اليتيم

■ تقوم الهيئة بكفالة اكثر من (١٣٢٧٨) يتيما وقد وضعت الهيئة في هذا الشائل عدة اعتبارات تم بموجبها تحديد الايتام في بعض البلدان فهناك اينام يقيمون سع ذويهم وابتام في الملاجىء وقد انشأت الهيئة ملاجىء عديدة للايتام في اكثر من ٢٥ دولة وهناك لجنة تطوعية من قبل ادارة الشئون الاجتماعية بالهيئة تقوم بزيارات ميدانية للتققد على احوال

■ الاغاثة في مفهومها الحديث وفي وقتنا الحاضر ، هي اسلوب وقاشي للاعوة الاسلامية . فبالرغم من أنها تعمل وحقل المساعدات المالية وعطيسات الانقساد للمجتمعسات الاسلامية الفقيرة ، الا أنها أيضا تحوى في طيها وقباية للمسلمين في باقامة المشروعات المختلفة والبناءة لتمويل المجتمع الاسلامي السكني

ومن أجل هذا المهدف السامي فأن ميئة الاغاثة الاسلامية العالمية انطلقت نحو تجديد وتطوير اعمالها في حقل الاغاثة الإسلامية العالمية انطلقت نحو تجديد وتطوير اعمالها في



## حفر ٥٠ بئرا وزراعة

## ٠٠٠٤ متر مربع بالاشجار

## والاخشاب والفاكهة

حقل الاغانة وثبنت الكثير من الاساليب الوقائية والافكار الناجمة وخصوصا فان الحملات التنفيذية التى تقودها المنظمات الغربية تعمل بنفس السدف والمنطلق وتكشف جهودها في تقصير المزيد من المسلمين فكان لابد الهيئة ان تتخذ اسلوبا وقائيا مماثلا وتعمل في تطوير نفسها حتى تستطيع ان تقف ضد تلك التيارات التنصيرية وبالتالى اقناع المجتمعات الاسسلامية بان

● د . فريد .. ما هي البرامج التي يخضع لها مشروع كفائة اليتيم التي تنظمه الهيئة ؟

### الدعوات المعادمة

🛭 د . فريد .. تقوم الهيئة الى جانب دورها الرئيسي في سبيل الدعوة الى الله ف فلل وجود هيئات غير اسلامية تعمل ر عدا المجال وخاصة المسيحية وايضا المغرضة التي تحاك ضد العالم الاسلامي فعا عي أبرز خطط الهيئة في اطار هذا الميدان باعتبارها اكبر الهيئات الاسلامية في العالم الاسلامي ؟

العالم من الانزلاق في الكفر وذلك والاستهلاكي اي مجتمع متصرك

### لاتستجيب لتلك الاغراءات والابتزازات والاساليب التي تتبعها المنظمات الغِربية . الاعميال

السعود يون ● د ، فرید .. کیف تقیمون دعم جال الاعمال السعوديين فرشرعان نشاطها الخيرج

تستعر في هذا النشاط الخير ونؤكد ايضا بأن الهيئة والتي تعتبر نبثة من نبتأت ارض الخيرحيث قامت بجوار الحرم المكى الشريف نجد كل دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين وهذا الدعم والتشجيع من حكومتنا الرشيدة همو اكبر ركيرة لاستمرارية الهيئة ز نشاطها الخير كما أن أهل الخيس في هذه البالاد الطاهرة يعتبرون سندا قويا لمسيرة الهيئة الخيرية وهم جزاهم اف خير من يساهمون في هذه المسيرة بكل أهتمام أما من تاحية المشروعات الاستثمارية فأن الهيئة ساعية في هذا المجال ولها طعوحات كبيرة لايجاد

كما قلنا ادارة خاصة للاستثمار. • سا هي اسرز المشروعسات التي تنفذها الهيئة في العالم الاسلامي ؟

للبيئة . وهل هناك خطط مستقبلية في انشاء مشروعات استثمارية اسلامية من أجل دعم ركيزة البيئة واستمرار 🗷 كما قلقا فان مشروع سنابل الخير هو اكثر ركيارة لدعم الهيشة حتى

العديد من قبل هذه المشروعات وهناك

■ المشروعمات كثيمرة فبجمانسب المشروعات التي نفذتها الهيئة فرمجال مشروعات في مجال الخدمات الصحية

اخلاقهاو ان تمت اخلاقها كانت مريدة لغرضها لا في وتعلها تنتظر رحيلي وإن اعتمدت على الولد فكذك ، والخلام والمريد في كلك ، قان الم يكن تهما منى قائدة لم يريداني ،

واما الصديق فليس ثمَّ ، وأخ في الله كعنقاء مغرب ، ومعارف يفتقنون اهل الشر ومعتقدون فيهم كم عدموا وبقيت وحدي وعدت إلى نفسى موهى لا تصلق إنّ ليضا ولا تقيم على حكة سليعة مقلم

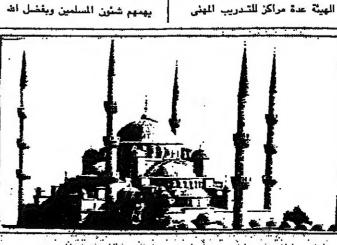
ييق إلا الخالق سيجلته ، فرأيت أنى أن اعتمدت على انعامه قما أمن ذلك البلاء . وان رجون عفوه أما أمن عقومته ، فوا أسما لا طمانيته ولا قرار . واللقى من قلقى . واحزقي عن حرقي ..

باعماالعيش إلا في الحيث يقع اليقين بالرضى والمعاشرة ان لا يخون ولا يؤذي فأما السيافيا في دارداك

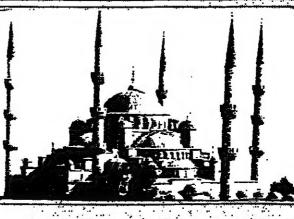
## الخدمات التطيعية هنبك ايضسا وكذك في مجال الرعاية الاجتماعية واستطيع ان اقول بأن الهيئة تعتز كثيرا بمشريعها الرائد ( الاكاديمية الافغانية ) وكذلك مشروع عمليات القلب المفتوح في كل من بنجلاديش

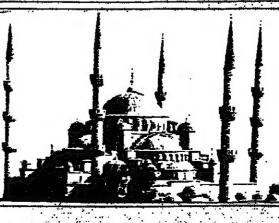
### راحة المؤين هنأك

تفكرت و نقسي فرايتني عقلسا من كل شيء إن اعتمدت على الزوجة لم تكن كما نريد إن نحصت صورتها لم تكعل



فغيشه معه عيش محب قد خلا بحبيبه لا يريد سؤاه ، ولا يهتم يغيره . فاما عن لم يرزق هذه الأشياء . فانه لا مزال في تنفيص متكور العيش . لان الذي يطلبه من الدنيا لا يقدر عليه ، فيبقى ابدأ في الحسرات مع مليلوته من الأخرة بسوء العاملة ، تسال أه عر وجل أن يستصلحنا له فإنه لا حول ولا قوة إلابه





بقلم : ساڑی محمد صالح الرهرانی إن او في هذه الحقوق التي تجب على الإنسان تجاه نفسه (١) القادب مع النفس: إن سعادة الانسان في حياته الدنيا والآخرة موقوف على مدى تادبه مع نفسه وذلك بتطبيبها ، وتزكيتها ، وتطهيرها من الدنس و فعل السوء ، وكما ان شفاءها منوط بفسادها . وتدنيسها و خبثها ونلك لقوله تعالى ، قد اظح من ركاها . وقد هاب من تساها ، وقوله ، إن الذين كذبوا باياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم ابواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط وكذلك نجزي المجرمين لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش . وكذلك نجزي الظائمين . والذين أمنوا وعملوا الصالحات لا تكلف تفسا إلا وسعها الولثك اصحاب الجنة هم فيها خالدون . . ومعنى يلج اي يدخل . ومهاد ، فراش ، وغواش ، اغطية ، وقول الرسول صلى انه عليه وسلم · كلكم ينخل الجنة إلا من ابي . قالوا ومن يابي يارسول انه · قال من اطاعني بخل

الجنة . ومن عصائي فقد ابي . وان تطهير النفس وتزكيتها برجع الي حسنة الإيمال . والقيام بالعمل الصالح ، وأن تدنيسها يرجع ألى فسأد العمل وفعل المعاصي وعمل الخبت بكل انواعه صغير وكبير . قال تعالى ، بل ران على قنو بهم مكانوا يكسبون . . . قال الرسول صلى الله عليه وسلم. إن المؤمن إذا الأنب دُنبا كان نقطة سوداء في قلبه . فإن تاب ونزع واستعتب صِطَّل قلبه ، و إن زاد زانت حتى تغلق قلبه ، .

حقيوق النفس من

الكنساب والسنة

(۱۱) کلیة و (۹۹ م)مدرسیة

وداعنة تابعة للهناة

المكاتب من خارج الملكة

دول ألعالم .

تعمل الهيئة في اكثر من ٦٠ دولة في

العالم حيث قامت الهيئة بتقديم

الغبذاء والكسباء والعلم والبدواء

وسناهمت في رضع المصائناة عسأى

المتضررين من السلمين في مختلف

وتقوم الهيئة بتقديم الاغاثة العينة

لتضرري الكوارث والمروب

واللاجئين كما قامت الهيئة مؤخرا

بشحن مليحن مصحف للاتصاد

ومصر والسودان وغيرها من الدول

بالاضافة الى العديد من المشروعات ،

العالمية عام ١٣٩٨هـ بجوار بيت الله

الحرام وتعتمد الهيئة بعد المسبحانه

وتعالى بدعم المحسنين في هذا البلد

المعطاء وعلى رأسهم خادم الحرمين

الشريفين حفظه انه وسمو ولي عهده

الامين وسمو النائب الثاني والاسرة

المالكة واهل الخير في هذا البلد المعطاء

كما تتلقى الهيئة بعض الدعم من

يتبع الهيئة عدد كبير من المكاتب

قال عبدالله بن معاوية :

السلمين في مختلف انحاء العالم .

انشئت هيئة الاغاثة الاسلامية

وهذا هو الران المنكور في الآية السلبقة ولذلك يجب على المسلم العمل على تزكية النفس وتطهيرها وابعادها عن الخبانث والمعاصى والمعتقدات الفاسدة من الإقوال والافعال . ويعمل جاهدا ليل نهار على مجاهدتها وابعادها عن المغاسد ومحاسبتها في كل لحظة وكل ساعة ويحمله على فعل الطاعات والخيرات ويصرفها عن الشرو الفساد صرفا ويردها عنهارذًا ومن الحقوق التي تجب على المسلم تجاد نفسه

ان المراد من التوبة هو التخل عن سائر الذنوب والمعاصي والمفاسد . مصحوبة بالندم على كل ذنب قد سلف . مع وجوب العزم على عدم العودة الى الذنب في مقتبل العمر قال تعالى ، يانيها الذين امنوا توبوا الى انه توبة نصوحا عسى ربكم أن يكفر عنكم سيناتكم و يدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار .

قال الرسول صلى الله عليه وسلم. ياايها الناس تو بوا الى الشفائي أتوب في اليوجمانة وقوله . • أن انه عزوجل يبسط يدد بالتو بة لمسيىء الليل الى النهار . ولمسيء النهار الى الليل حتى تطلع الشمس من مغربها ، والإحاديث كثيرة على الحث بل الوجوب في

فكم من معاص ترتكب بغظة ولا محسب لها حسابا اما أن الأوان أن منيق بأن هناك ربا يطلع ويعلم مافي الصدور ، وملكين بسجلان عمل الانسان ان كان خيرا فخير . وان كاز شرا فشر ، فلنتب الى ان سيحانه و تعالى لعل ان يغفر لعاذنو بناو يدخلنا جنته التي فيها لا عين رأت ولا أنن سمعت ولا خطرت على قلب بشر كما جاء في الحديث

المراقبة . وهي ان ياخذ المسلم نفسه بمراقبة ان تبارك وتعالى ويلزمها اياد في كل لحظة من لحظلت الحياة حتى يتم لها البقين بان الله مطلع عليها . يعلم اسرارها . يراقب اعمالها . قال تعالى ﴿ ﴿ وَاعْلُمُوا أَنْ السَّيْعَلَّمُ مَا إِنْ السَّمُ فَلْمَدْرُود ﴾ وقوله ﴿ وكان اضعليكم رقيبا ) وقول الرسول صلى اشعليه وسلد ، اعبد اشكانك تراه فان لمنكن تراه

والتَّاريخ يسجل الكثير من الشواهد لكثير من السابقين من السلف الصالح الذين اخذوابه انفسهم حتى تملهم البقين وبلغوا درجة القربين ومز هذه الأثار والشواهد ١ - قيل للجنيد رحمه الله بما يستعان على غضر البصر ٠ قال بعلمك ان نظر الناظر اليك اسبق عن نظرك الى المنظور له .

٢ ـ ويروى أن عبدات بن بينار خرج مع عمر بن الخطاب رضي أنه عنه الى مكة فعرسا ببعض الطريق فانحدر عليهما راع عن الجبل . فقال عمر للراعي بعنا شاة من هذه الغنم فقال الراعي انه مملوك فقال عمر قل لسيدك اكلها الذنب فقال الراعي اير الله • فيكي عمررضي الله عنه وذهب الرسيد الراعي فاتستراد منه واعتقه . ٣ ـ وحكى أن - زليخًا - لما خلت بيوسف عليه السلام . قامت فغطت وجه الصيد لها . فقال يوسف عليه السلام علك التستحير مراقبة جماد ولا استحي مر مراقبة الملك

اذا ماخلوت النفر يوما فالا تقال ولکيز ټي يسغفسل ماتخفى عليه از اليسوم اسرع داهسب

وغدا نبدا ان شاء اس في المحاسبة

477

نبعث الرخاء الاقتصادي المسطر على مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة الرغبة في نقوس سكانها على القيام برحلات سناحية الى الخارج

وقد جاء في تقرير كلف احد البنوك الكبرى بوضعه بان الرحلات السياحية التي سوف يقوم بها مواطنوا المجموعة خلال فترة

> وتؤكد تقارير خبراء السياحة انهمما ساعد على يعث هذه الرغبة طفرة اقتصادية بدأت تطفو فيدول الجموعة مما ساعدها على اصلاح الهيكبل الضرائبي لمجتمعاتها

تزايد حالات الايدز في العالم

جنيف . . ي ب ا . . اعلنت منظمة الصحة العالمة ان هنك زيادة اخرى في عدد حالات الاصابة بمرض الإيدرق انحاء العالم

وطبقالتقرير نشرق جنيف يوم الجمعة الماضية فان عند الحالات المسجلة قد ارتفع بعقدار ٢٦٠٠ حالة في (فبراير) ليصل اجمالي عند الحالات التي اعلن عنها ألى • ٢٢٢,٧٤ حالة .

وتعتقد المنظمة التابعة للامم المتحدة ان العدد الفعل لحالات الاصابة بمرض الايدر يصل الى ضعفين او حتى ثلاثة اضعاف هذا العبد . واستمرت الولايات المتحدة في تصدر القائمة ب

١٢١ الف حالة لمرض فقدان المناعة المكتسببة تليها البرازيل ٩٥٥٥ حسلة ثم فرنسا ٨٨٨٣ حسالة واوغندا ٧٢٧٠ حقة ثم كينيا ١٠٠٤ حقة وتنزانيا ١٢٧٥ حلة وايطاليا ٢٠٧٥ حالة وزائع ٢٣٦٤ حلة واسبانيا 2772 حلة والمانيا الغربية 227 \$

واشارت ارقام منظمة الصحة العللية فيما يتعلق بتوزيع الحالات على-القبارات الى تصدر امريكا الشمالية والجنوبية لاحصائيات الايدز بلجمال ١٤٧,١٥٩ الف حطة تليهما افريقيا ١١،٥١٨ الف جالة ثم أوروبا ٨١،٥٨١ الف حالة ثم استراليا ونيزيلندا ١٨٩٤ حقة واسنا ٨٨٥

ويمكن ان تكون الارقام الخّاصة بقدول منفردة مضللة مادامت اوغندا وزأئع وكينيا لم تعلن منذ فترة طويلة عن أي حالات جديدة للاصابة بمرض

نئح در زکات یه

والنفقح تنداعهم

محري الحراب

دين عواوها

حاسون وبغوأ

سو ادعيه وسم

ص منصوبها

وحسة البعرة

يعل المعنجي وعوا

عندسو-ادولته

عازها عر المبتة

باعدا ليل عيار م

رجكه أن يتكر عكر

انتوب في البودية.

نجار ، وشنيء الناد

حت مل الوجودا

ان منيترمان 44

ين خيرا مخبر و<sup>ال</sup>

ا جاء أ

و يلزين اياد و يز با يعلد اسرارنا

ود )ونوله، ويد ترادفار لدنكر تراد

سلف التعلق النبر

د الإناروالنوات حنصاً از مظر الناتر

ليعنفت يا صد .

معدا نداذ عز عد

ففال الراعي أبر

المنتف" مفتدا تلاخت المجاوت

تحرص مرافية المات

وساستن س الدوينيو الوريه وينسر القنول ا بالمحاد المداد الاحداد عادة الرافق وطاهود And the Person of the last والمخالف المنافظة

فلم يه في القابط

ومالقيل فقد فلي القاران

الزوجة وفام واللجال السناعة

الصيف القادمة سوف يتعدى نطاقها نطاق الرحلات السياحية التي قاموا بها خلال السنين الماضية حتى الان . فقد اخذت اعداد غفيرة منهم تعد عدتها لقضاء الإجازات المتوسطة والطويلة للتقرج على مدن المجموعة للوقوف على اعلامها ورؤية اما خبراء الاقتصاد فشعون الى أن هذه الطفرة مكنت الكثير من

والعمل على رفع بخل السكان بصورة جلية منجهة وارتفاع قبمة عملاتها دوليا مما مكن شعوبها من تخفيض نفقاتهم في الخارج من جهة عملاتها دوليا عدير وغاء

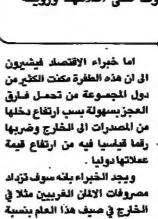
pate one of all the party of th بنحو ثمانية في الملاة . THE PERSON NAMED IN وقادالتي كلهرجوا زرجوا

في السويد وقرنسا وهولندا .

### العملات الصعبة يدلا من الروبل

سيــؤول ــ ق ن ١: بيمــث الاتحاد السوفيتى ودول الكتلة الشرقية صالينا استخدام عملات اجنبية بدلا من الروبيل السوفيتي في المعاصلات

صرح بذلك فيتالى خوكلوف رئيس البنك الدوق للتعاون الاقتصادي ونائب رئيس البنك السوفيتى للشوون الاقتصادية الخارجية والذى يزورسيئول حاليا .



مارك كما سترتفع مقابلها من نفقات السواح الإجانب في المانيا الغربية

السوق وداخله يعد عاملا جوهريا اذيشكلون حوالي اربعين بللائة من مجموع السواح الدين وحوالي خمس مجموع السواح الذين يقضون اجازاتهم السياحية

عن حُوكلاف القبول ان هناك اتفاقا بن كبار السؤولين في دول الكتلة االشرقية في يناير المباض باستضدام عسلات صعبة في تسوية الحسابــات المالية فيما بينها .

**RUSKA INSTRUMENT** 

WOODEN TABLES FOR CLASSROOM

PARTS FOR EG & G SONAR

MARINE CRAFT SPARE PARTS

FURNITURE FOR SCHOOL

G.E. VACUUM BREAKER

LINE PIPES & VALVES

**GRC INSTRUMENT** 





سبعبة في المائشة بحيث يصل مجموعها الى حوالي خمسين مليلر

ويضيف تقرير البنك ان ماينفقه سواح دول المجموعة ف خارج لدى بعض الدول التي يقصدونها . يقصدون سويسرا والدائمارك وايطاليا ويوغوسلافيا وحوالي ثلاثين بللللة من مجموع السواح النين يقصدون اسبانيا وتركيا

ونقلت وكالة انباء يونهاب



المرافع الضخمة تهيمن على افق نهر التيمز في (كانبري وورف) حيث يبدأ اكبر مشروع تعمير تجاري في العالم يتخذ شكله المعين سياتي المشروع بللكاتب ، والمحلات التجارية ، والمطاعم الدولية المهجورة التي كانت تعتبر ذات مرة اعظم مرفا في العالم . وسنتوفر 🚪 ورخرفات للشوارع . ايضًا فسحة مخصصة كموقف للسيارات تتسع لــ ١٥٠٠ سيارة .

ومحطة جديدة للسكة الحديدية وفندق يحتوى ٤٠٠ غرفة للنوم مع مايرافقها من تسهيلات للمؤتمرات واقلمة المادب الرسمية .

للتجسس بطريقة لائقة بعد ٢٥ عاما من المهام

ففي هدوء وباقل قدر من الدعاية تجمع

الطيارون الذي قاموا بقيادة هذه الطائرة

خلال فترة عملها في قاعدة بيل الحوية في

كاليفورنيا لمشاهدة طائرات البلاك بيرد تطير

وسوف تقضى الطائرات التسم الاسطورية فترة توقفها

عن العمل في متاحف الطيران ضحايا الاجراءات

الاقتصالاية الصارمة التي اتخذتها الحكومة الامريكية

وبالرغم من ان القوات الجوية لم تسرب رسميا أية

بيانات على الاطلاق حول تقاصيل هذه الطائرة من طراز

(اس ار ٧٠) فان الخبراء يعتقدون أن الطائرة تتفاخر بأمها

تتميز بافضل الصفات عندما يتعلق الاسر بالسرعية

ويقال انطائرة بلاك بيد تستطيع ان تطير بسرعة تصل

وفي شهر يوليو عام ١٩٧٦ قاد الكابتن هيرات احدى

وقبل يومين ايضا سجلت طائرة البلاك بيرد رقما قياسيا

جديدا في السرعة من الساحل الغربي الى الساحل الشرقي

حبث انطلقت كالبرق فوق الولايات المتحدة يسرعة تصل الى

اكثر من اربعة الاف كيلومتر في الساعة (حوالي الفين

واستغرقت الطائرة ساعة واحدة واربع دقائق فقط

ومازالت كتب الارقام القياسية تسجل الوقت الذي

سجله الماجور جيمس سوليفان في الطيران من لندن الى

ئيويورك في شهر سبتمبر سنة ١٩٧٤ عندما قطع الساغة في

ساعة واحدة واربع وخمسين دقيقة و ٥٦ ثانية بسرعة

وليس بوسع طائرات البلاك بيهد الطيران بسرعة غائقة

فحسب وانما تطع على ارتفاعات شاهقة للغاية اكثر من

ثلاثين كيلومترا كما يقال ويقف الرقم القياسي العالمي

الرسمي للطائرة المسجل في يوليو عام ١٩٧٦ عند ٥٠٥

وهو على ماييدو ماجعل الطائرة أس ار ـ ٧١ في وافع

الامر محصنة ضد هجمات العدو وهناك العديد من

البنتاجون انه بمقدورها الطبران بسرعة تزيد ثلاث مرات

متوسطة بلغت نحو ٢٨٩ كيلومترا في الساعة .

للطيران من كاليفورنيا على الساحل الغربي الى العاصمة

طائرات البلاك بيرد بسرعة ٩٠٥ كيلومتر في الساعة محققا

الى اربعة امثال سرعة الصوت وأن تحتفظ بسرعة ٢٠٠٠

وقد تقرر أن تحل الاقمار الصناعية مكانها

كيلومتر في الساعة لفترات طويلة.

رقما قياسيا في سرعة الطائرات ،

وخسمانة ميل في الساعة) .

واشنطن على الساحل الشرقي

محيط المشروع من شانه ان يتيح مناظر خلابة لكل من نهر التيمز ومياه الاحواض . وقد جرى تصميم المباني حول سلحات عامة أ فسيحة وحدائق عامة ، مع هندسة طبيعية تربط المباني بعضها ومرافق التسلية والترفيه عن النفس الى صميم احـواض لندن و ببعض ، كاملة مع مايرافقها من تكليف خاص وتفاصيل دقيقة

وحوض ،كانيرى وورف، الذي يبعد مجرد ميلين ونصف الميل السيتى اوف لندن ، من المتوقع أن يصبح النقطة

وثمة متنزه يتجاوز طوله ميلا ونصف الميل (٤, ٢كلم) حول البؤرية الجديدة للمنطقة التجارية الجديدة في لندن .

واشنطن ..دبا ..تمتسريح طائرةسلاح الطيران الامريكي طرار (اس ار ٧١) بلاك بيرد

الوحدة عن أضراب شامل لتعمل البذام المشتخلين حسانيا في بنياء ويوسعه استلاات كرة القدم في ١٠٠ مدبثة ليطالبة سسنتضيف ف بمونيو المقبئل يطولسة العالم لكرة القيم ... ومسوف يتم الاضراب مود الثاني عشر من عارس الجارى لطالبة السلطات

اعلنت بريطانيا عن وقف حرق النفايات في يحر القسال ابتداء من بهاية

واضاف وزير البيئة

البريطاني كريس بأتان في

موتمر منحفيٰ لِ لَتَبِنْ أَنْ

بلادد قررت ايضا وقفييقن

ميناه المصاري في بحسر

الشمال بيهاية عام ١٩٨٨ م

مشسيرا الى ان القسرارين يعكسان التزام بريطانيا بإزالة التلبوث وتطويس

توعية ميام يحر الشمال

وكان القراران قد البُحْدَا

قبنل يوم وأخدر فقط من

اغؤتم والاؤزويي الثاثث

حول ارالة التلوث في ميام

وشارك في المؤتمر ورزاء

البيكة في ثمان دول اوروبية

هي بريطانيا والذائم ارك

والمانيا الغبربية وغرسا

وهبولسدا والبيرويسع

الاضرابات تشل

ملاعب ايطاليا

روما - الوكبالات : اعلنت.

بقابات العمال الإيطالية

والمصاوقتلندا

بحز الشمال في لاهاي

والشواطيء السلطلية

راكعام الحال

المحلية في المن المعنية بخرض رقابة اكبر على تنابيذ اعمل إليناء واتشاد كل الإجراءات التي من شاتها المافظة على حياة وسلامة العاملين في ورش الملاعب . ويتكران ١٨ عاملا لقوا حتفهم للغبايسة الآن في حسوانث متضرفته اثنياء حيث بدأت الاعسال المطلوبة بشكل متاخر جدا مما يهدد على سنيل الثال عدد اتمام أستاد روما الاولميي مسوقتع الميساراة الختامية للبطولة العالبة وذلك ضمن الموعد المحدد وهو بنهاية مايو القادم .

بتنائن الشوفنية ألأفل بنهان نبتن باغلبية عبيرة أشونا حول الاسفار لخاطة الطكام والتجع السوطيان والجار المرة الاوليفنذ ٢٠ جاءا اللكة

والرهزا التُنْزِيعَ الدُّورِمُنظِيمُ ﴿ الرَوْزِهِرَ يَوْفُو ﴿ الْمِرْ يَاعْنِيهُ ٢٥٠٠ عنوكا من اهور ١٧٠ ميونا : وصفق الفولد، حن ويلت الله ج المبديت على ويتميل هار القلوي كريفة عل التجار حديد توجيعات الجناعية والتنظار الوزائم ( القرارية بالواطن/ تجنيا الساعدار كلية بالجناعية خاصة ويسمع القانون بالتقار للكيانا أون ويحق الك مترل اومرعاب الجارهما

### عن سرعة الصوت ليس بوسعها اللحاق بالبلاك بيرد . ويقال أن منشق سوفييتي ابلغ عملاء المضابرات الامريكية أن أطلاق عدد من الصواريخ من طائرة فوكسيات في هجوم من المواجهة الايملك القدرة الكافية للتعامل مع المناورات التي بوسع البلاك بيرد القيام بها وفي الهجوم من الجنب تستطيع البلاك بيرد بسهولة بزيادة سرعتها والابتعاد عن طريق الصواريخ .

ذات السرية البالغة . ويقال ان هذه الطائرة استخدمنت في رصد معسكرات الاسرى في فيتنام الشمالية الشيوعية

ويوسع انواع الحرى من الات التصوير التي تحملها البلاك بجد التقاط صور بانورامية لمنطقة تبلغ مساحتها حوالي ٢٦٠ الف كيلومتر مربع وهو مايزيد عن مساحة المانيا الغربية باسرها في غضون ساعة واحدة . وكان لكل ذلك شنه إذ أن تشغيل طائرات البلاك بجد يكلف السلاح الجوي الامريكي ٢١٠ مليون دولار سنويا . ويقدر الخبراء بان تكلفه القيام بطلعة واحدة فقط تبلغ ثمانية ملايين

وتستذدم البلاك بيمد وقود خاص مكلف ومحظور للقيام بمهامها السرية فهي تحتاج الى وقود بما قيمته ١٠ الد دولار لدوران محركاتها النفاثة الاربعة والاقلاع من على

# ومن المؤكد أن الطائرة البلاك بيرد قامت بعدد من المهام

وتشتهر الات التصويت المزودة بها طائرة البلاك بدد بعقدرتها على التقاط صورة دقيقة لاجسام ملقاه على الإرش لايزيد عرضها على عشرين سنتيمترا من على ارتفاع ثلاثين

ولذا قرر الرئيس جورج بوش احالة هذه الطائرات الى التقاعد وتعليق اماله في مجال الاستطلاع على اقمار التجسس الصناعية مثل سلسلتي كي ائتس ١١ وكي اتت

### الروايات غير الرسمية عن محاولات فاشلة من جاب السوفييت والكوريين الشماليين لاستخدام الصدواريخ الموجهة لاسقاط بعيد . حتى ان المقاتلة السوفييتية فوكسبات التي يقدر

أعلن غُورُ المُفَعَاضُ نَعْسَةُ معيفَاتُ الإسلامةِ القرنَسيةُ للْحَارِجِ خَلال العام اللفتن يمعيل ، 1/ عدا كانت عليه النسبة قلال علم ١٩٦٨ وَيُكُوْ تَقُرْيُرِ لُوْزَارِهُ الْدَفَاعِ الْقُرِيْسَيَةِ نَشْرَ إِنْ قَيْمَةُ مِدِيحَاتِ فَرِيسًا مَن إلاسلجة للخارج ومنلت خلال العام اللامي ال ٢٣ عليار فرنك تمثل ادني نسبة مُعَالَ الْمِهَا فَسِهُ صَادِرات قَرَسُهَا الْخَارِجِية عَنْ السَّلْحَةُ مِنْدُ عَلَم ١٩٨٠ . - واوضح أن هذه الصغرات حافت رضا قياسيا لها خلال عام ١٩٨١ حيث

تدني مبيعات الأطحة الفرنسية

وطنلت فيمتها الى ٨٠٠١ مامار الرطان وَتُوفِعَ التَّقْرِيعِ إِنْ تَصِلْ قَيْمِةٍ مُنِيعِكَ قَرْسَا مِنَ الإسلحةِ للجَّارِجِ خَلالَ

العام الحال ١٩٩٠ ال ما يتراوح علين ٢٣ و٢٥ مليار فرنك

## الامريكيون أكثر

### الاخصائيين الامريكين يعد الشعب الاسريكي من اكتسر شعوب العالم سمنة .

وقد ضر الاخصائيون ذلك بأن الامريكيين لا يكتفون بتناول اكبر قدر ممكز من الوحدات الصرارية لكنهم يعيلون كذلك الى الاطعمة التي تحوي قدرا اكثر من الدهون

## ضـــنفوط دولية لصالح التصعليم

جوميتين .. د ب ا .. استغل البنك الدولي هذا المؤتمر الاولى

حول التعليم للضغط على دول العالم الثالث لانفاق المزيد من

الاموال على التعليم وخفض نفقات الدفاع والدعم العام.

واعلن باربر كونابل رئيس

البنك الندولي انبه يتعين على

الحكومات ان تكون راغبة في

تحويل مصادرها من الاستخدامات

الاقل انتاجية على المستوى

الاجتماعي مثل الدفاع والدعم

الذي يمنح للمشروعات العامة الي

ويرعى البنك الدولي بالاشتراك

مع ثلاث منظمات اخرى تابعة

للامم المتحدة هذا المؤتمر الدولي

حـول التعليم من اجل الجميـع

للتأكيد على الحلجة الى بذل جهود

اكبسر في مجال التعليم خالال

وتفيد احصائيات البنك الدولي

بأن الانفاق العلم على التعليم في

الدول النامية خلال السبعينيات

والثمانينات انخفض بنسبة

خمسة وعشرين في المائة وبصفة

وقال كونابل ان الدول الناسية

المتوسطة تنفق عشرين في المائة من

ميرانينها على الامور العسكرية

مشيرا بذلك الى احد المجالات التي

سيقعين خفض الانفاق بها لتصبح

مؤهلة للحصول على فروض البنك

الدولي في حقل التعليم

رئيسية في الدول الإفريقية

التسعينيات .

تنمية المصادر الإنسانية .

## ارتفاع ضحايا الحملة الانتخابية الكولومييا

بوغوتا ما ف ب ، ذكر تقرير نسبته صحيقة عال سفلوه الى اجهزة الأمن ان ٨٦٠ شخصا فتارا ف كولومبيا خسلال الشهرين الاولسين من علمالم

وتنزليدت اعمال القتبل يبسب الحملة الانتخابية التي تمهد لأجراء الانتخابات التشريعية فالحادى عشر من مارس الجاري

واضافت الوثيقة التي اوردثها المسجيفة أن القتلة العاملين فيخدمة مهبرين المدرات مم السروليين الرئيسيون عن اعمال العنف وبين الضحابا سبعة مسؤولس

لبيراليين وخمسة محافظي وتبينعة عشر عضوا في الانجاد الوطني و ١٠٨. فلاحين ومنة تأجس وتعانية عشر شبخصا من مربى الحيوانات واحد عشر مفتشنا في الشرطنة واريعية صحافيين وشلانة رؤسياه بلديبان وأربعة نقابين وعشرة مزنين و ٧٧٥ شخصا أم تتوضع مهنتهم

وف الفترة نقسها وقع مثنا شنصي غالبيتهم من مربى الحيوانات والتجأر مُبِمَيَّةُ أَعْمَالُ خَطَفَ . . . . " .

شرَكة الزَويت العَربة للحَدُودَة

تدعو جميع التجار السعوديين والكويتيين المسجلين لديها لتقديم عطاءاتهم لإمدادها بها يلي: **RECORDING CHARTS & INK** 

١ .. م ٩ - ٩٤٠ خرائط تسجيل وحبر

۲ ... م ، - ۱۰۱ أدوات من صنع شركة روسكا ٣\_ م ٠ - ٢ ٠٠ أدوات طراز جي آر سي

٤ م ٠ - ٢٠٠ طاولات خشبية لقصول الدراسة ٥ . م ٠ - ٥٠٠ قطع غيار لسونار أي جي وسونار جي

۲ م - ۲ ، اثبات مدارس

٧ . م - - ٧ . قطع غيار للقوارب البحرية

٨ ـ م ٠ - ٨ ، ٠ جهاز قاطع الكهرباء طراز جي اي

٩ م ٠ - ٩٠٠ أنابيب وصمامات

بامكان الراغيين الحصول على ناذج المناقصات من أي من مكاتب الشركة خلال ساعات العمل كالآتي:

إلى ١٩٩٠/٤/١٤ من مكتب الكويت والدمام من ٣/٣/ ١٩٩٠

الى ١٩٩٠/٤/٧

من مكتب الريساض من ١٩٩٠/٣/٣

### السلوك الشخصى وتأثيره على السلوك الادىي

عبداته رهير

حتى لو قطع عهدا لاصدقانه بعدم المشاركة في الصفحة التي بدأ منها وفتحت له ابوابها واستطاع من خلالها توصيل صوته الى المتلقى .. فهل يضير ذلك الانفسه لما ابداه من تصرف لم يكن احد يتوقعه اذ ان الادب الحقيقي لا يؤس بالانتماءات الجغرافية او الزمنية .. وان كان ضوءه انطفا من تلك الصفحة فهل يظنه خلف معدد الظلام ؟! الا يعلم بأنه ما انطفأ مصباح الا أضاء مصباح أخر .. ينشر النور في كل المساحات ، نورٌ لا عتمة فيه ، فلو تعمقت في نفوس البعض لوجدت بؤرتها ظلام دامس لكن السياج الخارجي يشع بنور زائف لا يتحمل البقاء طويلا خشبة أن يظهر ما بعد هذا الشعاع الوهمي .. ولو تعمقت في نفوس البعض لوجدت الضحالة وما ضمه القاموس من مصطلحات لا تليق بالنفوس الطبية ومع هذا فهى محاطة بورود مسناعية اعياها الزمن واستطباعت ان توهم الكثير ، أن السلوك الشخصي حتما سيؤثر على السلوك الأدبي . ونحن ولا فخر لا نتعامل مع الاسماء من اجل الاسماء بل نتعامل

معها على قدر عطانها اما تعاملنا مع الاسماء الشابة فهو ما لا يليق بنا ان تذكره لكن المنصفين يدركون ذلك ويدركون ايضا أن التعامل مع هؤلاء مسئولية جسيمة بحد ذاتها .. لأن المعد قد يكون سببا في الرقي بالاقلام الشابة الى مصاف المبدعين وقد يكون العكس فمتى ما كان المبتدى، ذو ملامح جمالية في مشاركته كان الاجدر الاعتناء به حتى لو لم تنشر مشاركاته منذ البداية لكن هناك طرق كثيرة لجلبه الى المراحل المتقدمة .. هؤلاء أيضا منهم المنصف مع نفسه ومع الصفحة التي بدا منها ومنهم الجاحد المتزمت ، وذلك ايضا يعود لسلوك الشخص

## شروق ٠٠ شرون ٠٠ شروق

شعر الغزل الشعر الوجداني ، الشعر العاطفي ، كل هذه كانت تحتل السواد الاعظم في الصحافة الشعبية لانها تجسد المعاناة الذاتية التي يحترق بها الشاعر اويتفاعل بها فكنت تبحث هنا وهناك فلم تجد الا مثل هذه القصائد التي تعبر عن مشاعر الشباب العاطفية فقط .. اما الأن فان المتابع للصحافة الشعبية يلاحظ ان نسبة هذا الشعر أصبحت قليلة مقارنة بما هو قبل وما ذلك الآلان الشياب اصبحوا يتفاعلون مع قضايا مجتمعاتهم ليس لدرجة التعبير عما تختلجه النفس فحسب بل لدرجة التأثير وليس غريبا على شبابنا ان يتجردوا من الذاتية ليسبروا قضايا مجتمعهم وامتهم وما ذلك الا لسمر فكرهم وعلو همتهم .

### **ندى . .** نځي . . . نحک

لبست تناج السنعنادة ينوم منوت الشقباء والطبل بليل شقياء المناضي ب كثان البشر خايفة تلقى الفنسى بالسردى مخافة الناس عندى فجدر عمر وليد امسك زمام الهناء وانبث شراك الظنسى وازاحم الشامضات ونار صدرى جليد ما اسخارك بالعازيارة لاجلل (هند) او (مني) والنذل منا سنوره حنولت حنواجيز حنيند ابى التسامى .. يحلق بك لدار الهناء

والمسك تحت الحمص اقداسك يصبوغ النشيلد

عيدايته

## بقايا حلم

بقايا حلمى الضبائع تنبائر منع هموم اليناس تخسالفنسا تفسارقنسا وكسل تساد بسه يساسسه دفنت بسوحدتي احسلام تعشر في بقسايسا احسساس وجيتيني من المساضي عسذاب الحب وإحسساسي امسانسة يساهسوى مساضي امسانسة لاتقولي النساس انسا وانت تفسارقنسا وشربنسا البين من كساسسه غلط مناصبار او عکسته تنری ذی هنرجنة الجبلاس كسلام النساس من بسادي وكسل شسورد بسراسسه مسدام إنسا تفساهمنسا تفساهم واتبنى لسه سساس خلاص الوضع مايقبل نعيد القول من ساسه يعود بثك الحنين وشوق وذكرى للهوى لابنس تسرى ذا يعتسادنى دايم ولكن للصبسر نساسسه

صالح عطية الزهراني

## استدراك

شباك الصياد للاسبوع الماضي كانت تحتوى على ابيات للشاعر أبراهيم السمحان ومنها قوله: شلتى بقايا البوح من شرفة الدار ولسونتسى احسلامسى بلسونسك .. وغبتسي ولا تسركتسي .. للتأميل والإبسار غير الحروف اللى كتبت وكتبتى يمناك فيها الطار والشانية زار ومن رقص جن الشوق حولك طربني ■ الابيات التي كانت ضمر راوية شبك الصياد سقط لظروف

تنفينية اسم كاتبها ، ابراهيم السمحان ، لذلك وجب التنويه .

## صوت .. « ندع »

أمشى واحسب أن الحطال في اللقائق افنيت عمسرى والمسواعيسد قسدام اقدامي الساحات .. والبور اراضي والعساصفه أثسار تحسريسك الأقسدام في هساجسي تكبسر تنسايسا .. وفساضي انسر النهسايسة مسوت والمساضي اعدام تسسرحف بي رمسال ومنساكب عسراضي تسدفن بقايسا الامس في بطن الايسام انسدم عمسر واحس بسالسوفت راضي واضحك دقيقه واحسده واكتسرب عسام

عبدالله خضر الصنهاج

## صدی اول

بين السورود السذابلسه فسل قاضي تصحى جــنوره في الطمى لــوبـرق دام جسنرالقنساعسه هسول هسز افتسراضي وليسا مسلاني الخسوف ضيعت الاقسدام عمله لهسا وجهين في كف .. فساضي ينبت على كفوف الطفوله وجع دام راس انحنى للطـــارقــه وانــع راضي يسايسا شمخت في كلمتسك صدق الايسام روضت صــوت الصـامنــه في انقــراضي واغسرقت حسرف في المعسانساه مسا عسام

خالد ابوكاظم

## صدی ثانی ..

الكسون والسلى فيسه يخضسع لقساضي ولنسا لسه حكم نسافسذ وقسد دام يـــا من شكى همــه وبـالحكم .. راضي جيتك مسواساتي لها عسزم واقدام اخفيت دمعي في المحساجسر وفساضي يسائس ومعدوم في هقساوى اعسدام حظى تـــوارى في سراب العنـــراضي اجـــــــرى ورى حظى ولبمــــــه ليــــــام افلست واحمصول يتم اقتصراضي من قبل تصبح ديرتي قحطها عام سعيد محمد الزهرانى

المتزاج الجمال الغربى مع الغيرة الشرقية فى لوحة

تتحرك على الارض تقطف الورد وفر نفس الوقت تحول

المنجمال الحضرب من العشق تحطم القبود والملل تعاما كما

يبهر البرق عين السيارى ثم تبتسم وتواصل المسيد

سعسابت النسرة كشف صدرهسا بسرق

انبت القمر علق بمتن السما ونق

مسلوسة جعسال الفسوب بها عنسسة المتعق

بينسك وبين مسزاعم ك منتهن الفسرق

مسال جبینے فرسے العین نسق

الجلسخ ودى حسد العبسون وتسسود

يكب رسنى عسنب معسك ويتطعن

فيسل العسن والسذين كلسه تعسك

احضان الصحراء اهزوجة من اهازيج المطر

يتردد صداما على شفاه الورود الحالة وتبدو

استحالتها في نظر القانون الحياتي ولكنها

محاولة لجمع الاضداد حتى يرتقى الجمال

ليعود ويذبل ثم يعود من جديد ويكفى انها

بانكسر واجبرينى كل صبح جديد

حلمى ابعد وابعد من حدود البعيد

واجتمع وانثريني ليلامل للخلود

وانجبر واکسرینی کل ما جاء جمود

بس انا مثل غصن فوق رمل النفود

انقهت مي وعودة في سراب الوعدود

مععد العجلان

حقول السنابل

جيت ظامىء قصب ورحت ظامىء

محاولة جادة لابقاء الطم الجعيل

👽 🍵 قيصل الصياد

اً با نتثر واجمعيني يا حدوف القصيد

الاميرعبدالعزيز بن سعود

إربيج الوطن

### رسالة

المحنى المشاق البلاد النبطية الم

پيواءِقراه . او شعراء . او كتاب ..

فنيها البلاد النبطية بكم وهنيثا لكم بها .. ذا وفاء القائم بينكم وبين سَمُجَبِّكُمْ يِنْسُ وَجِوْدُمْ . . في الساحة الشميبة ير فانتم جميعكم عاتبد أمين البياردان جامل الضواهب والدرر .. يتبلالا عبلي جيد هنده أصعَمة .. فلقد منعتم جمالها عبر السداع الجميلية والشراب وشمنراب فانسعبدتم الارواح .. وأتأثربتم القاوب .. فسطوتم عبي أَصْبُ أَيْدِكُم أَسْمَى .. وأنبيل ... واجبل .. وأرق الشاعر الانسانية .. وسنطريم لجرا . واصدق . وافضل الأراه عبر مقالاتكم". وعبر هذه وتلك يري القارىء نفسه يمتطي مسهوة سَحَايَةُ بِيضاء .. تجرب ينه الأفاق مُتَنْقِبُلا بِينَ الجقولُ والحُمْبُاكِيل .

الورود .. ويتمتع بمشناهدة أجسل المناظر التي ابدع الله في تصنعها ... فَتَيْتًا لَلْبِلَادِ النبطية بِكم .. وهنينًا تَكم بها ، فكلاكما يتنق بالأخر : أأشكر الاحبة النين وصابتني رسائلهم بريسيا... ويطلبون منى للشناركة عيسر صفصة البسلاد التيطيعة .. ومنسهم الاخ محسد السيديسري . وتسركي العضري .. والهام .. ونجدية .. وخالد القرشي .

والضدائق .. ليقطف منهنا اجمال

ولهم ولجميع الاشوة اعتسدر عن تقصیری .. ف مشارکاتی .. خاصة غير البلاد النبطية .. ولكنش لم أغب عن السلمة الشعبية .. وقصائدتي تنشرهنا .. وهناك ...!

اما عن عدم المشاركة في البلاد القبطيــة .. فليس هنـــاك اسبـــاب معينة .. الا أنني رأيت الاقتصار على بعَمْر الصفحات .. وليس ف ذك هضمٌ للحبيبة ، البلاد النبطية ، فأنا قارىء مواظب عليها .. وارى انها من اغنى الصفحات الشعبية .. بسللشاركات المتعددة والمتنسوعة .. الصفحة المتميزة في كل شيء .. والتي يقف على راسها مجرو كفء من خيرة الحررين في الصفحات الشعبية .. وأجدرهم .. وهو الاخ / عبدالله بن زهير الشمراني .. الذي ارجو منه المعددة كذاسك .. انتصيرى في

التواصل مع الصفحة:

هناك نوع من امطار اللح يعتلكها بعض

السحاب ليعطريها الوجود ولكن البعض فقط

من هذا الوجود هم من بمتلكون الحس

التقديرى لقيمتها فيسقى بها الوجدان يعطر

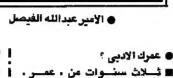
بها الاحلام المتناشرة على الطريق بجانب

أالخطوات التائهة ليقدروا الاحرف الخمسة

i والرسالة ويعرفون جيدا أن الضرورة لها

إجدى على طعل النظر ما بكى له

فيصل العباد



الصفحة الشعبية التي تحرص

 جميع الصفحات الشعبية . • شاعر پدهشك شعره ٬ 🛢 كل من يشعل ذاكرتى بدهشنى

🖷 كاتب يشدك قلمه 🤋 📰 عواض العصيمي .

 اجمل بیت قراته او سمعته ؟ 🗷 هنك ابيان كثيرة وجميلة لكن الاجمل هو بيت سمو الامير عبدات

اكاد اشك في نفسي لاني اکاد اشك فیك و انت منی

اجمل بیت نبطی قسرانه او

■ ليس هناك بيت محدد فالأبيات الجعيلة كثيرة لكن يحضرنى بيت الحميدي الحربى الذي يقول

● الامير عبدالعزيز بن سعود

لو عذب الفالي لذيذ عذابه السيل يجرح بالوطا قبل يحييه

• ايجابيات الصحافة الشعبية ؟ ■ ابراز الإدب الشعبى اضافة الى تنمية المواهب .

• عواض العصيمي

• الحميدي الحربي

بل فاسقنى بالعز كأس الحنظل

هوايتك بعد القراءة ؟

• حكمتك المفضلة ؟

لا تسقني كاس الحياة بذلة

🗷 ليس لها وقت معين .

حلم لك حققته ؟

• حلم لم تحققه ؟

( ...... )

• غلية أملك ؟

• اجمل وقت لكتابة القصيدة ؟

• متى تكون القصيدة رائعة ؟

عندماتاخذ زمنا خاصا لا يصب في

الزمن العلم وتاخذ شكلا مميزا تلك

هي القصيدة الرائعـة التي تشعل

الذاكره ولايمكن الحصول على نسخة

💂 ليس مهما ان احقق ما احلم به

**■** تحسريسر فلسطين من بسراثن

الاحتلال وان يعم الامن والاستقرار

المهم أن أكون في حالة حلم

🔳 السفر

AL-BILAD

اعداد عبدالله زهير الشهراني

عشرون سؤال و ٠٠

الحيحس النفقس

 سلبيات الصحافة الشعبية : وسطحية الطرح وانعدام النقد

€ كم نصيب القراءه من وقتك في

 استثمر الوقت كيل ما يتيح ل فرصنة القراءه ما هي قراعتك الإساسية ؟

قراعتك الثانوية ؟

 الهما احسن حال الإدب الشعبى قديما أم حديثا وما هو السبب ؟ 📰 اعتقد الإدب الشعيي الأن لحسن منه قديما والسبب اننا بدانا نشعر

بحركة فكرية تمثل بعدا ايجابيا لها . هل تؤید مزج الصفحات الشعبیة بالادبية ومامؤثرات ذلك ؟

🛎 لست مؤيدا لهذه الفكرة لاننى ممن للبنسان وان يعم السبلام السوطن يحلمون ببناء ذات مستقل للادب العربى . والحالم اجمع .

## دوج طفل

سبالت البدمعية عبلي الذبد الحسزين وصارت السوجنات رمسز للعسذاب ومصع طفسل مسا بعسد عسرف اليقين ولا بعسد تسبوه عسرف درب الصسواب أفتــــرق امـــه وابـــوه في يــوم شين واصبحت دنيــــاه هم واغتـــراب كسان حلمسه في اجتمساع السوالسدين بالمواصل ينجل كل الضباب ويتصـــل مــا بينهم حبـــل متين مـــــا يفـــــرق بينهم كثــــر العتــــاب لكن الايـــــام مــــرت والسنين كسل لحظهة يكتشف حلمه سراب ومن منسامنے ينتبے في كےل حين يســـال امــه ليش ابــونـا في غيـاب ؟؟ رشيد العميري



غير العيون اللي تشوف في العام إساكد وبساكد وش يكون احتصاله فجد يلوح بتسلظوه مسوت الاحلام البقاء والخلود في نظر غصن يافع في أعبر الطريق اخفى حياة اكتمال ساكت ويعيونه عناوين وارقام وجه الغلا خمسة حروف ورسالة وعند يسيط أن الضرورة لها احكام عواد بن طولة

بقلم

ام طارق

J. -

اقتحمت صخور الخيال وحطمت اسوار الجراة المعدودة وصورت من الياس أملا -ومن الحزز فرحا -ومن الظلام نورا اضيء به عتمات الليالي ، لا تتوقعون في ثنايا مفرداتي نور السعادة فعنواني شارع الاحزان تقاطع الحرمان متفرع من الهموم والاتراح حتى لحظات السعادة في حياتي قصيرة ، وامانى العذاب تصفق بأبوابي ونوافذي الشفافية البرياح العاتية عرض الحائط ، هم يظنون اني لن اعيس طويلا لان بشائر السعادة في حياتي محطات مؤقتة . هم يريدون أن يقتلون حرفى ويخرسون قلعي ويحطمون ابداعي وهذياني ولكنهم نسوا ان ألامي لن يتعذر عليها الطريق الى القلم والاوراق هم يحسبون انتى سأجد في الصمت سعادة وان هليل الحنين لن يعود برغرد في احتمائي ، الركوني اجسد لكم معاناتي اللعظمة عنى اكف الورق لترون اطرافها احزان وقوائمها اشجان . رأسها اوهام وهواسها ألام . انتركوا لي العنان الفضى الي نسيمات عسير صنحاتي وأملي لها أهائي ولعاليات الحجاز

تنهداتي واني لاخشى ان احرق اوراقها الخضراء وابكي نسيماتها العلياء واقلب هبوبها الهاديء واجرحه ازلم تسوقكم الفكراتي الحنين فاتركوني للصحاري الجرداء ازرعها حبا

ضجيج نواحى تواسيني واواسيها فكوا عنان قلمي واطلقوا اسرى فانى مالت القيود وامانى لن تعود وضياع وشرود فان منعتوا قلمى لبوح الخاطر ستجدوني جثة هامدة على قارعة الاوراق انزف دمى لهاحبرا واعطيها ضلعي قلما وحمامة البيت تشوح بجوارى وستسكب اعين الصبار ادمعها وتلثمني صرخات الاثل والحنظل فلا تقيدون كفي بقلمي ولا تضربون لسانى بغمى فلا تسالونى بعدها عن شحوب قلمى ولا عز كأبة حرفى ومفرداتي ولا عن زفرات ورتى .. وانظروا لي بصمت لا يحاصره شفقة ولا رحمة ولا أسئلة ٢٠١١ ختام الخاطرة المشرف بن محمد الشهرى .. نديم الامس مسدقني تنعبت احلم يميسلادي شعبت اجمع سنيان العصو بيان أوراق مسية ارد الصوت يا راحل بشعرك بصدح الشادي

ويغرق وجهك الشاحب بسأتيارات وحشية

يتيم بعمالم الغربة وسأساشك خيمالية

لحل انسمان لامناوى ولاديمرة ولاوادى

واسقيها مزملح ادمعي واحصدها اخلاصا سأمنح للصحاري

----

---

---

---

سند الراعات

. - . -

\_\_\_

سير. . ......

. - . -

عَلِي وَرَقُالِ النَّالِفِينَ

الحائط الأسود ومائدة النجوم

قادمة من الوقت الإخر تشحذ من عبور القادمين الى مدن

الغراغ لو لم يتميز بالسخرية وتقذف بحروق السافة على حاجب

الطريق الممل وتستقي من لحظات الضوء علامه وفاصلتين

وخيط من الاستفهام وتبتلع ولوجها لكي لا تختنق المساحات

بداخلها وتفوح الابنية برائحة الازىحــلم !! بيت ـ بيتين ـ

ثلاثة . نافذه تطل على البحر واحرى على احدى الارقة . بوابه

مقلفه بالاضواء واخرى عارية كلهذا لايدعو للاهمية ولن يظل

اقرأ ايقاعات الإصابع عندما يقلقك الورق وافتح ساعد القلم

بصدق انصع وعندما تمتليء راحتك جدا وتدق اغنيات المطرعلي

جباه العاصفة باغنية عكس ذلك سيغسل اللجن عاشقة الرمل

وصوتك . لعل الطبيعة بنصها المفتوح على واقعية النذوق

ونصف الشكل الإبيض للقصيدة يملان ادارتك عن هذا الحرف

المشطوب لملامح اخرى للابداع ، تكتيك ( الشمس ، الريح )

وغيمه ظفرت جدائلها يقدوم الشجر وخطوه تركت اثرها فوق

اللهب ممتلئا بالدم وجثث الاوفياء وهدوء يصرخ على ناصية

الطريق الاسود ليوقظك من سبات الشعر ويشعلك في رواية

النافذه والباب . صوت لا يفقه الا الابداع وروعة المشاكسه

ولسون الشانيسة يسرى يسداعب نسور مصباحي

لقد حل الغناء بغناء الروح وشدو الاصوات الفارقه في امسيات

مسا فسرغ السورده شدى عساطل الشمس !!

في قراءه تربط اعضاء الفك بعبقرية الموج وضجيج الالواح

المترامية على سقف البحر لتسرق ذلك الشروق من واجهة الشمس

الى ( الرغيف المتاكل ) \_ الحائط الاسود \_ ومائدة النجوم

المتبقية ، والقمر الأخر ) وقبل ان تفتقد الورده الوانها وتظهر

منسقة الاشجار تشنق اخضرارها بخيط من تعب وايلاى

مخضبه بالبكاء الى ان يضيق المدى في الزاوية الوسطى وذاكرة

شيسخ ببدل فتحسة السزاويسة ضم

جف اف افعی وانصب اب ک عسرق سم

تلك سيمفونية الرحيق الذي حمل مشاعل الحرف ليضيء دما

امتلا بالسواد ويقيمه بلغة (الظلال ـ الرمل ـ البحر) على

اغصان الريح وينتشلها من رحال التائهين في فناء المدينة .

ذهول يجمعنا في بهو هذه المدينة لنتجلاب بصوت فأفيء

زدنی تعب زدنی و فی ذاکسسسره نسسسوح

اخسن الاتساق والمعسازيم والسروح

ونتجاوز القطبين الىذلك ( الشعر ) .

العشق ومع لحظة مزجت بلقمة انصات وتصفيق يتسم بالذكاء

سكون الشارع الواقف ورى صفصة جدار الليل

رسمت الموعد المحرج على وحشبه سواد سهيل وعرس النافذه غنى وثار الريح ووشاحي

حسدثت واعى شرفسة احسلام مسذبسوح في ملتقى يم تــــدفق عــلى يم

مسابين فسك المسوج وغفسايسة اللسوح

نْقِيا في اكذوبة المدينة المغلقة في ذاكرتك .

عندما تتساقط الاسئلة مع الاوراق:

في النشايد دل ورزيدن الشدج يوسدح للغندر منشكل لا تور السيل العقيم ق زمسان الشخص يعميد للمجسر

> لاتحيدي الظلم كويل او قطيع ويتسارة التسمع وارفت السداس كنشل محسد فرارضتها يسول ويتوم في المبول النبوم يساطف ال القهس والقعيد في والله العظيم بالفقينين السميع ولاكف البضر

وْ رَحْمُنِينَ الْمُنْتِيخَ وَمِدْنِا الْحُدْرِ

ומניט

معينسر بين اصلي وعسا قلب متقدم لطنتيا كوتشوا عنساوين وعسور إنكرستكسر كم منسل وجسه فسدمم كن مستاوستة انض لا نهسر وبحسر

كيف حسرت الارض يضفى في الصحيم لمتنوشية اليساس من معسر وحيدر عُلِمَتُولِيًّا \* القَّدِسْ ، نَصَى ، أورشليم و وفوت المناهد والمناهد المناهد كال حمد الحرب القال وحريم

وَ فِلْسَكُنِ فَسَنَ سَنِفَ مِنْ قَسَدِنَ عَظْمِهُ

الأبير بدر بن عبدالمنن

اسفرعتل شنان بغسرافك تسرعت كبت احسب انب حب والسرد تسال أسف لاني عن عسرامك تسروعت تحسرح ولامسرة تحيب السعوالي اسف برنا في اتا ما تنوعت

قلعت بي الشطبرنسج واعترتسال اسف تستراني من غسرامسك تسراجعت ولجن عسل المسل حمسلي لحسال أسف لأني من وعسودك تتسوعت عَجِنَدِوْن عِن مِسَا تَمْفَت مُمَـك احْلَقِنَالَى وان قلت ليش عدد كدنب تسدرعت

تتبعيني اصدقتك يساهمكان من كالتنطا فالسماوم ياميا تجرعت حتى افجات بالحب بسالحيس حسال طعب عليسية وانت بي مسا ولعث الإ تحقق إنى من ضعت اف السريث ال

ولا تحسب اني مسالهسوي منا تلكعت كسيرى الهوى هيو شيطتي وانشغيال ماهد مشيقص المبداني



تخسر لسه الجيسايسر س

واخفت اهــــل الشرك حتى انــــه

لتخصيصافسيك النطف التي لم تخلق

ان ما اقصده بالتجاوز هنا هو تصویر هذه

الحال الغرامية في الجنة فلو انه توقف عند الدعاء

باللقاء لكان حسنا اما تصوير ماسيكون فهذا

تجاوز لايمكن السكوت عليه (ما رؤيتك بان الألفة

تكون بالاقتراب فإنني معك الا انني اود ان اؤكد

ان الألفة مرحلة متأخرة جدا من مراحل العشق

والاقتراب مرحلة متقدمة من اجل ان يصلا الى

الألفة يكون لزاما عليه ان يمر عبر بوابة الاقتراب

ثم ينطلق الى الألفة ومع الألفة يكون الوداد

والتصافي اما ان يعود الى كلمة تعد من المسلمات

البديهية التي تمربها الالفة فلست معكولا ادري

ماذا تقصد بقولك ان الألفة تكون رغم البعد اتعنى

ان المتباعدين متألفان ؟! أم ماذا ؟ فإن كنت تقصد

ذلك فأنت مجاوب للصواب فالألفة تعنى المعاشرة

والاستئناس فكيف تكون بعد ؟ وبعد فاننى

ماكنت اود ان يطول حوارنا حول ابيات الشاعر

حسن الزهراني وذلك لأسباب اولها ان الأبيات

بالفصحى وهذه الصفحة تعنى بالنبطى ولكن

مايخول لنا الإجازة كونها نشرت في هذه الصفحة

البيت الثاني : ان هناك قصائد اخرى اجدر

بالقراءة والتذوق وبالمناسبة يا اخ فهد اذا كنت

تقصد ماكتبت انها أراء نقدية مينية على اسس

فهذا مجانب للصواب .. أما اذا كنت تطرحها

كاراء شخصية فلك هذا كما امل ان تكون كتابتك

تلك نابعة من قناعة ذاتية لا لمجرد الإثارة واعلم ان

كلمة زويعة التي اوردتها عنى مؤلمة جدا ولكني

اغفر لك ذلك لاعتبارات عدة أوتر الاحتفاظ بها .

(١) جامع الدروس العربية مصطفى الغلابيني، جزء (١)

(٢) كتاب مايعتمال الشعر من الضرورة ،أبوسعيد

\* الأبيات الشعرية التي اوردتها كشواهد من ديوان -انت

الصيران، صفحة ٢٤ تحقيق د/عوض القوزى .

هذا والله من وراء القصد ..

● شواهد :

البيت الأول : ص ١٠

البيت الثاني ص ٣٧

البيت الثالث ص 12

البيت الرابع: ص 12 أيضا.

سنك بلهقيسة دمعتى تجسيرح العين

جينسك بقسايسا جسرخ ينسزف من استين

فيتسك تعسرق مسلمسرال وتسدرين

الحب والاضسسلاص يبقى عشسساوين

سدفعني الاشبسواق يسيدري ال وين

وجيتك بلهفسة بمعتى مجسرح العين

انی به .... فیروسیان مخصیروح مله بوف اخلصت است سیا احسیساله کی بینوم تنسین

تسرسم لبيد السيمهسة عني خسدى اجسروف

هم وشقيا وتعسنيب في قلبي يطسيوف

<u>التنق</u> العباسرة ودمعساتي تبين دمعسة حسرينسية تشعكي وعشسة الحسوف

صلق غسرامي كيف تنسب يسانيوف

تكري الغرام الحي فاتداخس الجسوف

و ابسل مسع دربسا اسلامسوان مسرصوف

تسرسم لسك السدمعسة عسل خدى حسروف

عبدالله سلمان العنرى

فمعذرة لن لم يرقه ذلك من القراء الكرام

وكقول الأخر:

## حسن السزمسراني فيقول: الحازمي ينقد ابيات

## • أعاتبه على مصطلح

يقابله القدم بعكس الجسم الذي يقابله الروح ..

وأنا معك أن العرب تخصص وتقصد به العام ..

اللهم» التي استخدمها ( اللهم التي استخدمها

## العتاب والحفاء لااؤمن بلحتماعهما ولماقرر ذلك

اسعدني كثيرا تفاعل زميل المهنة الاستاذ فهد محمد العتيبي الذي نشر الاسبوع الماضي حول ماكتبته من أراء تذوقية هول ابيات الشاعر حسن محمد الزهراني عبر هذه الصفحة في عدد سابق وسررت كثيرا لمتابعته لما يكتب عبر هذه الصفحة ومامن شك ان وجود مثل هذه الاصداء دليل على نضبج المتلقى ودلالة على اهمية التحاور لما يحمل بين طياته المردودية من ايجابيات وقبل ان ادلف الى صلب الموضوع أود أن أنبه اخاذا فهدا أن كلمة موضوع لاتجمع على مواضيع كما ذكر في مقدمة تعقيبه فجمعها موضوعات لأن اسم المفعول منه على ورن مفعول وجمعته يكون ببالألف والتاء للمذكر غير العاقل<sup>(٢)</sup> ,

• مرة أخرى

حاصا لابسار

معة انترتني

يد لاس و لاڪ

والتبييلة لتواو

الصيدود

ر الصب

ل متين

والسنين

ل حين

و غیسه "

عيد العميرى

وللمطاحنة أسدك

يموا عنان قلح و<sup>الما</sup>

يود وضياع ر<sup>يديد</sup>.

فإنا يله أحامة علي الما

سيساد ادمعها وتتهم

كفى بقلص ولاتصرخ

يان حوب قامر يا عرا

ر. وانظروا لم بع

ر ببیــن اوراق سمج

وعليقا وعب

بتسأتيسوان لعلل

يسرة ولاوالك

يسبرك

جمع

الشباعر الزهراني وهذا لقب صبعب تواله والالهام هو الايتماء والتلقين والتوفيق من الله جلا وعلا وهو صفة نادره لم يصل اليها المساهير فكيف بشاعر مبتدىء ولا اظن شاعرنا نفسه يقبل بهذا ثق أيها الزميل العزيز انك لو اطلعت على ديوان الشاعر حسن محمند الزهرانى المسمى ءانت الحب، لراجعت نفسك ولرجعت عن هذا اللقب الكبير الذي لاريب أن العماطفة لعبت دورا في

اما وصفك لُ باللطف فلن اعلق عليه لأنني على ثقة كبيرة بحسن نيتك لندلف الى معارضتك لأ فالبيت الأول الذي يقول: يمساحبيبي وسمسوف تبقى حبيبي

طنول عصىرى رغم الجفساء والعتاب فاؤكد لك ان الواو هنا حشو ولاداعي للحالية فلولا انه قرر استمراريية الحب فجاء بجملية تقريرية بعد الطلب فانت عندما تقول لعزيز حاول الايتعاد عنك وانت تكن له مشاعر حب ومودة :

، ياصديقي سوف تبقى صديقى، فهنا تؤكد انه مازال صديقك فالنداء يتطلب سياقا جوابيا أي انك تقول يازيد خذ كذا ولا اعلم مامقياس الجمال عندك اذا كنت ترى في هذا البيت مسحة جمالية هذا اذًا مَا اصْفَنَا انك يا اخ فهد وقعت في خطأ نحوى في قولك ،فإن لها دورٌ كبيرٌ ، في حين ان دور هنا اسم ان مؤخر منصوب وكبير نعت تابع وشبه الجملة الجار والمجرور متعلقة بخبران المحذوب أما من تاحية الوزن فأطن أن الوزن لايبرر الحشو في البيت بل على الشاعر ان يتوخى الدقة في الوزن والمعنى ويحاول أن يراوج بينهما .. أما عن الجفاء والعتاب فاننى لا اومن بلجتماعهما ولم اقرر ذلك يًا سيدي بل انكرته و اقول انه طالما بدا العتاب فالمعاناة بدأت تتقوض ، فالعتاب ينهى ذلك الضدود وذلك الجفاء وبذا تنتهى المعاناة التي هي محور قصيدة الشاعر .. أما عن البيت الثاني، فهورادي في رحلتي وشرابي مفانالم اقل انه بلزم عليه أن تتوالى المعطوفات بل قلت من الأجمل لفظأ ومعنى خاصة أن الراد يحمل معنى الشمولية وتكرار الشراب تقريس ، ولا اطنك معارضاً ركاكة عطف الشراب على الزاد فكنت أقصد من ذلك أن يظهر المعنى بشكل أكثر عمقاً وذلك بابدالها باغترابي فالرحلة والإغتراب مفردات تحمل دلالات تتفق وروح المعاناة .

أما العيت الثالث : ســـوف يبقى هــواك في القلب حتى يسعفن السراس في ركسام التسراب

أعود واؤكد أن كلمة الراس هنا غير مناسبة وأن الجِسَمَ اجمل وأنا معك في أنه خاص يشمل عاماً ولكن لتنظر من الناحية اللفظية فالراس

أما هنا وفي هذا الموضع أرى أن كلمة الجسد اجمل .. أما نقطة والزايء في كلمة وركام، فهي كما وردت في نص قصيدة الشاعـر وليس من حقى تعدیلها او تصحیحها بل من حقی ان اطرح رایی فقط اما إنكارك كون ،ثم، عاطفة لما قبلها في البيت الذي يقول فيه مثم نحيى في جنة الخلد حباء فأنا اخِتلِف معك هنا ودليل على ذلك اطوار القصيدة التي بدات باثبات استمرارية الحب وعدم النسبيان والبقاء على هذا الشوق الأيوضع راسة في التراب وكما نعلم ان مابعد هذه المراحل من حياة الإنسان ينتى يوم الحساب فثم هنا عاطفة لما قبلها لا للسياق العام وسؤالي الذي طرحته أيها العزيز والذى لمتجب عليه كيف يكون الدعاء بعد الموت ؟؛ نعم كيف يكون ؟ واستشهادك ببيت ابن

يقول الشاعر الم تــــر أن السيف ينقص قـــدره إذا قيــــل ان السيف امضى من العصى اما تسكين ،الياء، في الاقيك فخطا محسوى لاتحتمله الضرورة كما يقول السراق وليس في شيء من ذلك اى الضرورة الشعرية رفع منصوب ولانصب مخفوض ولالفظ يكون المتكلم به لاحنا ومتى ماوجد هذا في شعر كان ساقطا ولم يدخل في ضرورة الشعر ثم اعجب يا اخ فهد لتنزيهك الشاعر حسن الزهراني من الاخطاء النحوية بل يثور عجبى ليصبح استفرابا حين تمنيت من بقية الشعراء أن يكونوا مثله وهنا أجزم أنك لم تقراله اما اذا كنت قد قرات له فهذه قضية اخرى

ريدون جاسي الصواب فابن ريدون يقول انه طللا

انه ندر اللقاء ففي يوم الحشر سيلتقي وهذا امر

مسلم به لم يقل ابن ريدون بانه سيحيي غراما في

الجنة وبالمناسبة فإن مقارنة الزهراني بابن

زيدون حتى ولو كشاهد يعد نقصا لقدر الثانى كما

أمسأ وربسك يساهيفساء لسو طعمت جحسافيل النحيل شهيدا ضميه فياك تاكد من ، فاك ، جاءت منصوبة في حين انها فاعل

عد الى ديوانه المسمى ،انت الحب، واقرأ هذه

ولســـوف يبقى الحب في عليــائــه بـــدر يضىء السسدرب للعشسساق برفع الحال كلمة وبدره.

من يستمسع بسومسا لألحسانسه تسسريسده وجسدا عسلي وجسد برفع المضارع وهو هنا جواب لن الذى يجب ان يكون مجروماً . البيت الرابع :

البيت الثالث :

فاعطف عسلى مضنى الغسرام الدى پهسواك كى يسسرجسع الى رشسده بجزم الفعل المضارع في حين انه منصوب

اكل هذه ضرورات ؟ ام ان مصطلـح يجوز للشاعر مالايجوز لغيره جسر لكل من يريد العبث بلغة القران وأى خير هذا الذى ستكون عليه اللغة كما زعمت بوجود مثل هذه الأخطاء .

ايها الزميل العزيز .. هذه فقط مجرد اعتلة و في الديوان من الاخطاء اللغوية والنصوية والاسلوبية والصور المرفوضة الشيء الكثير الذي لن اتريد في نشرد متى ما اضطررت لذلك فكيف يا استاذ فهد تتمنى ان تكون كل اخطاء



## • يثور عجبي حينما تمنیت من بقیــــة الشعراء أن يكونوا

الشعراء كاخطاء حسن الزهراني ألست معى ايها العزيز في انك تعجلت في اصدار احكامك ولا اعلم ماموقف الشعراء الأخرين من هذا التمني الذي تمنيته عليهم .

ثم نحيى في جنسة الخلسد حبسا

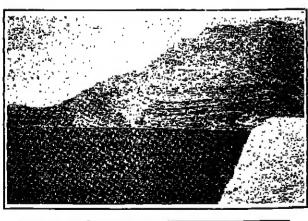
ابسديسا في الفسمة واقتسراب تقول انك استثقلت كلمة ،نحيي، ولا ادرى ماذا تقصد بالثقل هنا اهو ثقل النطق اللفظي أم ثقل المعنى وفي كلتا الحالتين لا ارى ثقلا أما انكارك لتجاوز الزهراني فأنا اخالفك وما اوردته انت من شواهد شعرية يؤيد رايي فبيت جميل يثينه الذي أوردته يحمل مبالغة مغرقة لإتحاوز فيها وقول ابن الحمير لايحمل التجاوز ابدا فهي مبالغة موغله فمل يصور هذان الشاعران حال غرامهما في الجنة بل صورا حالة معانتهما من العشق وان ميثاق العهد الذي قطعه جميل لن ينقضه الموت بل سيستمر نعم لما يعانى من تولع والآخر يقول من قوة تأثير العواطف أن ليلي نو سلمت عليه وهو ميت تحت الصخور لرد عليها والمبالغة كما نعلم ضرب من ضروب البلاغة العربية التى تصل احيانا الى الاغراق كقول

اما البيت الخامس :

## مشاعر

ضساع العمسر وش عساد تسسوى سنيني دار الــــزمن لاتقـــولين وش صــار سنبينى وقفى واسمعيني الشمس مساتسرحم نسرى فسوق الأزهسار جسرح المشساعسر طبعها شسوف عيني السزين مساخسلا تسسرى الشي مقسدار جــــاوزت صبـــرى مـــع عـــذاب السنيني مساعساد اميسز ابيض الثلسج والنسار نفسى عسزيسزة والهسوى لسو يجيني دايم تـــــراني في الممسات صبال شعـــــرى صـــدى ذكـــرى الشقى في يميني والنسساس دايم ظهها الشي تختسسار

نايف الجهني



## الأمل وغابة الحسرة

تساهت البسمسة عسلى شفساه الحسزين واختنق صـــوتي وذابت صرختى سرق في داخسيلي شيوق وحنين وفي رُحــام اليـاس فساعت فــرحتى ال قلبي لـــــلسلاسي دايم رهين والالم والخيوف غطى سكتى الامـــل في غـــابــة الحسرة دفين وش بقى غيــــر الامـــل في دنيتي ـــل شيء راح من عمــــري شمين وقسيسوة الحسرمسان زادت لسوعتى وفي سكسسون الليسسل أهسسات وأنين وبالنهال اعيش بالقي قصتي

عبدالرحمن على الشمراني

Participation of the second second

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء الفنية لكل

ابعث إلينا برسائك وبما تراه نقدا موضوعيا

بو إليه جميعا للارتقاء بعالمنا الفني .. من خلال ·

اكدوية ؟!

• منَّدُ فَقُرة ويَحنَّ

نقرا ونسميع عن

القاويل واشساعات

بسين النجمين

المسلاقين مجمد

عيده وطلال مداح

واستفسرت هسذه

الإشباعات ، وقد

صرح القنان/ طلال

مداح بانه بتعلمل

مخمحمد عبذدكاخ

وصديق وزميسل

وصرح قلتلا بباثه

يعتقد أن أبو تورة

بادلية نفس

الشعور الإان هناك

موأقف بين طبلال

ومحمدعيدمتبحث

عن تقسير لها وغلاا

وقعت يهذا الشكل

وان الأخبريسن

يقبولبون بسان

أبو نورة هو الذي

يضع النسائس

لهُـدُه المواقف كي

يسوقع بهنا تجم

النجوم طائل

صداح .. الا اثني

اقول لهؤلاء الذين

سنسوا سده

الاقساويسل عن

الفنانينكي يوقعوا

بينهما ويفسدوا

العلاقة الاضوية

والفنية لهم سواء

صن القربين

المستصحفين او

المستذيعين ، الليم

نرى اليوم سصاء

الفن تلمع بنجمين

سن نجسومها

المعملاقية في

بعمل جمعينا معا

وهنو اوبسرينت

عواد امة ، مز

كلمات سمو الأمير

لشاعر/منعود بن

عحمد بن عيدالرحمن

وموضوع هنذا

الأوبىيت شو

عشق السوطن .

وعموما لعبل هذا

الأوبريت ينفي كل

والإشاعات باصرار

وبيعد المساد عز

تقيدم الأغنسة

السعودية بقطبيها

طبلال صداح ..

محمد عبده .

🌘 ھاتي ناظل

الاقلويل

المستاق

عبدات بن

الجنادرية .

للقنسانسين



### يكتبها / هاني العسيري

جمعية الثقافة والفنون بجدة اسم معروف ومكان يقع في احد شوارع جدة من اهم سمات ذلك المبنى الهدوء التام. لقد تبادر لذهني ان تقوم الجمعية بعمل طيب وذلك لما تتسم به من الهدوء لأن تكون دارا

يقال بان اول باب يطرقه كل ذي موهبة سواء كانت تمثيلية او غذائية او موسيقية او في مجال الكتابة هو ذلك البلب وغي جمعية الثقافة والفنون هذا ماذكره لي اكثىر من فنان عند سؤالهم عن اسباب البركبود وخصوصا في مجال التمنيل.

هناك مقولة وهي ابنا نعاني من قلة المطلح ولكز العكس تماما فعندما ياتي الشاب ذي الموهبة من اجل ان يجد من يقوم الى جانبه ويسانده ويصقبل تلك الموهبة ويذهب الى الجمعية فان اول شيء يقابله هو عدم الاهتمام به والمقابلة الباردة وعدم الاكتراث بما جاءبه بل والمصيبة هي ثلك التحذيرات التي يواجهها من بعض المتو اجدين هناك من انك لن تصل الى ماتصيو اليه وماتحلم به وسوف يقومون بايجاد العقد لك . كما وانها ( اي الجمعية ) لا تقوم بعصال منظمة ويسودها ركود غريب مع ان الامكانات متوفرة فلم تقصر الرئاسة العامة لرعاية الشباب يشيء والامكانات المتوفرة قلما تكون موجودة في اي بلد فالكوادر الغنية متواجدة من اخراج وموسيقيين وغيرها الكثير الكثير من منطلبات العمل الفني .

ان دور الجمعية مهم للغاية فهي مطالبة ومسؤولة مسؤولية تامة عن مساندة المواهب والبحث عنهم ودعوتهم للالتحاق بالجمعينة فهى نقطة الإنطيلاق ومكان صقل الموهبة . وهي مطالبة ايضا بالقيام بانتاج مسرحيات منظمة وذلك بالإمكانات المتوفرة وبالفنائين المتواجدين ومن ثم فان الجمعية عندما تقوم بذلك سيكون اسلوب يجتذب المواهب ومعقل

از شكوى الكتبرمز الفنانين الصاعدين وخصوصا في مجال التمثيل هي الجمعية فمنها بدا وبها بكاد ينتهى . فالجمعية لها نصيب الأسد من عدء النيوض **بالحركة التمثيلية في مملكتنا الحبيبة . ان المسرح** الجامعي يكاد يكون الأكثر تواجدا على الساحة من مسرح الجمعية وسر ذلك هو روح الأسرة الواحدة التي تسود المسرح الجامعي . فليت تلك الروح تنتقل افي مسرح الجمعية صدقوني عند نزع الأنانية مز انفسنا وايجاد روح الاثرة في نفوسنا وحب العمل سنجد نتيجة افضل يكثير من المتوقع تلك محرد ومضة للجمعية واملنا كبير ان نرى جمعية جدة وهى تتري الساحة بالفنانين وان تخرج من هدونها ال حسركة

القراء .. وقد تعودنا دائما احترام رأى القارىء .. هادفا يسمو فوق مستوى المهاترات .. ويساهم فيما

> ية السعوديه يبدعان في الجنادرية

> > انطلقت فعاليات المهرجان السادس للتراث والثقافة الذي افتتحه صيلجب السمو الملكي الأمسر عيدالة بن عبدالعزيز ال سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني نيابة عن خادم الحرمين الشريفين في ١٤١٠/٨/٣هـ والذي نظمه وينظمه سنويا الحبرس الوطئى والذي شارك فيه معظم القطاعات الحكومية ويضم المهرجان فصاليات ثقافية وتراثية وتشارك جميع مناطق الملكة .

> > ان اهمية هذا الحدث الوطني الهام لكل عربي يعبر عن حياة ماضية بكل متطلباتها في عصر النهضة الشاملة الذي تنعم به مملكتنا الحبيبة لتأكيد الاصالة والتاريخ .

> > إن الأوبريت الغنائي الذي كان من ضمن فقرات حفل الافتتاح للتراث والثقافة بالجنادرية والذي جمع بين الفنانين الكبيرين طلال مداح ومحمد عبدد سفيري الإغنية السعودية وكان الاوبريت الاول من كلمات سمو الأمير سعود بن عبدات بن محمد بن عبدالرحمن ، مولد امة ، سمو الامير بدربن عبدالمحسن والحان الاستاذ الميدع محمد شفيق واداء قطبي الاغنية السعودية طلال ومحمد

وقد قدم قطبا الاغنية اسلوبا جديدا وممتعا يرتقى ويعير عن اصللة الفن السعودي الاصيل والذي احتوى على جميع الألوان والعروض الشعبية لمناطق المملكة بمصلحبة فرق سعبية متمكنة ومن الفقرات الاستعراضية التي شاركت الاوبريت

- المرماز والذي يمتازبه اهالي المنطقة الغربية
- المجرور لون شعبي يؤدي في مدينة الطائف بالذات ● الزربيس لون شعبي يؤدي في مناطق الشمال السامري لون يمتاز به اهالي حائل
- الليود لون على شكل فلكلور يؤدي في المنطقة الشرقية
- لون القادري يؤديه اغال الإحساء الخطوة لون على شكل عرضة من الوان المنطقة
- الزلفة لون اهالي جيزان ● أما لون الزار والعرضة السعودية من الوان المنطقة

والنشيد النائي . الله الباري . من كلمات مهندس الكلمة " الغنائي معيزة ورائعة والتي خططت لها العناصر الثلاثة الكلمة - اللحن - الاداء .. لنجاح هذا الأوبريت الرائع والذي كان ولايزال خطوة تطويرية تضاف الى عبقرية عناصر الإغنية السعودية

السعودية طلال مداح ومحمد عبدد بمشاركة ودعم رواد الكلمة الوطنية والملحن الكبير الإستلا محمد شفيق انه في الحقيقة عمل وطني رائع ومشاركة تجسد حضارة تراثنا من اصول الحضارة العريقة على علاات وتقاليد هذا

. الابداعيات في مناسبات قادمة . و بارزة في الداخل والخارج عن القمة الابداعية التي رسمها

الوسطى وكلنت هذه الالوان التى صباحبت الإوبريت

انه العمل الكبير والذي توج مشاركة قطبي الاغنية

 الوطن والمحافظة عليها ، من الإعماق نقول كلمات ولحن , واداء : مبروك هذا النجاح الرانع وناصل المزيد من فتك العناصر الوطنية الصادقة تحتاج الي التكريد والشكرواقولها عبرصفحة ، فنون البلاد ، لإعطاء صورة

الأوبريت في الجنادرية .. تحية نتك العناصر التي شاركت. في الأوبريت متمنيا نجلحات : كبر ...وانه و في التوفيق .

لكلمات ( الحب متردد ) للشاعر على مختار

تىركتك وانت تلعب بىي

وبسرضته

ولكسن

وعنبدك

تحاوشني انبرجاك

وانكسوع

النسوق في عيونك

حسواسى

ومنتسهى ودي

دنسا

عطيتك كل ماعندي

واغبوص في بصر

لعفيز محسير

عطيتك كل ماعندي

وانتسواقسي

مساعنسدي

وكسل

● بقلم / خلف عبيد الخديدي الطائف

## ار والحب متردد !!

رقم ٩٤٠٩ تحت عنوان على مختار يعيد موسيقار المغرب للساحة الفنية ويتضمن الموضوع أن الشاعر على مختار استطاع از يعيد الموسيقار المغربي عبدالرحمن الحسيني الى عالم الموسيقي بعد صمت دام ثلاث سنوات لم يقدم خلالها اي عمل فني . والشاعر على مختار قدم نصا غنانيا وطنيا خاص بمناسبة ذكرى العرش للملك الحسن الثاني حيث قلم الموسيقار الحسيني بتلحينه وتم تقديمه في مناسبة ذكري العرش . والحقيقة ان الشاعر الغناني على مختارته اعمل ننية في غاية الإيداع والتالق واعتب على الصفحات الفنية التي لم تعط الشاعر المختار حقه فمتلا العمل الفنى الذي ترنمت به الفنائة المغربية حفيظة حسن وهو ( في الحب متردد ) كلمات جميلة صاغها الشباعر بحروف مز الابداع والإصالة الشعرية التي تنبيع من الوجدان الحقيقي للشاعر . شعر حقيقي وليس شعرا مصنوعا الهدف منه الشهرة والظهور ومن وجهة نظري ان

## لفت نظري الخبر الذي نشرته ( فنون البلاد ) في عددها

مزاديه احساس بالتذوق لجمال الكلام الغناني الوجداني

### الشاعر الغناني على مختار وبانفي لا أرغب از استمتع وحدي ، والأن عزيزي القارىء تعال نحلق مع قراءة

النظرب ) هو الموصل الجيد بين الكلمة واللحن وعالمنا العربى زاخر والحمد لله بالعديد من الاصوات الجيدة التي فرضت نفسها على الساحة الفنية العربية بحسن ادانها فتحقق لها النجاح والشهرة واصبح لها العديد مز الجماهم في كافة البلدان العربية

ولكن لنا وقفة مع ظاهرة ( الغزو السريع ) ليعض ادعياء الطرب مز الأصوات الدخيلة التي نسمعها بالمصادفة اثناء ركوبنا بعض سيارات ( الأجرة ) او اثناء جلوسنا ق بعض (المقاهي)

فبعض هذه الاصوات الموجودة في بعض البليدان العربية بكل اسف لمنسمع عنهامن قبل ولديسمع عنها اي مستول عن الغز ولم تجيزها اي نقابة فنية ابضا

والسؤال -هل كل من يملك ( نمن ) انتاج شريط عناني

المؤسفة التى أصبح تكرارها يؤدي الى الخجل فقد تفاجا مثلا انناء حضور حفل خاص باعد ثلك الاصوات تنطلق من شريط ( كاسيت ) وكانها نصرح وتهذي بكلمات بعيدة كل البعد عن السلوك او اللياقة او

وبصراحة - ومنذ (وفاة) عطاقة الطرب وانفز في عائنا العربى امثال كوكب الشرق اد كلثود والعندليب

الستمع العربي يشعر بانه ( يتيما وفنيًّا \*

لذلك يجب على المستمع العربي ان يرفض هذه الظاهرة

الأدب او الاخلاق ولا ندري من المستول عن هند؛ انتكست الاسمر عبدالحليم حافظ والموسيقار فريد الاطرش اصبح

للذلك - ومن أجل القضاء على ظاهرة ( الانتشار السريع ) بين ادعياء الطرب و بعضر المجتمعات العربية يجب عدم تشجيعنا لتلك الظامرة وضرورة الإبتعاد عز شراء مكك الإغانى الهابطة \*

وبيدُد المناسبة \_ وعبر جريدة ( البلاد السعودية ) تناشد النقابات الفنية والمستولين عن الفن في جميع انحاء العالم العربي بضرورة سرعة التدخل لانقلا مايمكن انقاذه وعدم السماح لاي شريط غنائي غير مرخص بالمزور الى اي

كما نتائد عمالةة ( التاليف والموسيقي ) في عالنا العربي بضرورة الاستمرارية من أجل انعاش الاغنية العربية التي اصبحت (تحتضر) وتعر الآن بعرحلة

● يسري أحمد الحارس

رسالتي لك عبر الورق

• الشريف ناصر العجلاني

● كلمات / عبدالله العمري/ جدة

وكسل يسوم احسسك بحسنيك يسوم تسريسديسن كل لنظلة السوفك في خيالي سعدين والفرح ببتعد عني بيبوم تغيين يساميم فبرحي مساينسوصيف بسوم تقسوفيك العسين ويبوم تشوفك كنها شافت البدر في كباسل البزيز يسلميم النظط مفي وبسعيث تسعبني لاتسغيبين تسرى القلب ينسرف ومس انضهس تسترف السعسين ارجسعني لتقكيرك واشا دخيلك لقلبك تسالين

بمكن العقبل والقلب منت يفتكر المعمن واللمي واخس كالمسي اسك ويصلوت حارسن تكلين تسذكري لهسام فضيضاهما معابسين الحشو والشسين

AL-BILAD

### • يكتبها فهدمحمد الشريف

<del>ه</del> من ما**ز**ال يتذكر الفنان يحيى لبان .. ذلك الفنان الشعبي الجيد . لقد ابتعد عن الوسط الفني او اصبح شبه مبتعد فلم نسمع عن اخباره الغنية من تقديم الجديد وحتى لو حصل ونزل له شريط ق الأسواق فهو يكون في غلية الكتمان والصمت . ولا ندري هل هذا خطأ من الصحافة الفنية ام الفنان ذاته ؟ اننا مشتاقين لسماع ذلك الفنان ذو ه القصيدة العمودية .. اين هي من الأعمال الفنية

ولملاا لانرى فنانينا يسارعون بتقديم القصائد العربية القديمة والجديدة فنانها سيكون لها طابعها الجمالي عند تلقيها من الجمهور ولكن الذي يمنع من تقديم الاعمال هو الخوف من ان تفشل هذه المحسلولات وان لا تلاقي النجاح مثل مساتلاقي القصائد الأخسري من العامية والشعبية النبطية ، ولا ننسى أن هناك محاولات قديمة من فناتينا طلال مداح في ( ملذا اقول ) مثلا ومحمد عبدد في ( مائي اراهـا ) وهنـاك ايضـا طـارق عبدالحكيم وعبداته محمد وجميل محمود

 لا أدري صادًا تستفيد الصفحات الفنية من الاثارة الفنية من سانشيتات ولقاءات مفبركة واخبار تنقصها الهمة انها بكل تاكيد الإفلاس في ايجاد المادة الصحفية الفنية لتغطية هذه الصفحات وللأسف الشديد فما زالت هذه الظو اهر غير الصحية موجودة في هذه الصحف او بعضها والقصد طبعا الشهرة او الاصطياد في المياد العكرة .. وعلى كل حال جميع هذد الأعمال مردودها

على اصحابها من المفلسين . عن المؤكد أن الفنان محمد عمر هـو الفنان لمتواجد دائما في المناسبات او الحفلات الموجودة والتي اقيمت وتقام كمهرجان الربيع وقافلة التوعية وايضا الكتير من المواقع التي تجدد دائما متواجدا قريبا من جمهوره ليمد سورا بينه وبينهم يلتقي مع جمهوره في كل مناسبة فنية .. انه فعلا فنان من يحاول دائما الالتقاء بجماهيره في كل

العمل التمثيلي لا يمتاج

إلى هذا العنصر !!

العمل المتكامل بكل المقاييس يفرض نفسه فالكل يدرك

باز نجاح اي عمل ايا كان نوعه مرتبط بالاسلوب المبيز .

فالعمل التعتيلي ايا كان نوعه دراميا او كومندسا لبس

بالضرورة از يكون العنصر النسائي من ضمن عناصر

انجاز العمل . فقد سمعنا ونسمع بين الفينة والأخرى بان

أى عط تعتيل مرتبط نجلحه بوجود العنصر النسائي

ولا اعتقد از هذه المقولة صحيحة فقد شاهدنا اعمالا فاقت

كل التصورات وليس بها عنصر نساني كما يزعم البعض

بضرورة ذلك والعكس هو الصحيح حيث شاهدنا اعمالا

كتيرة كان العنصر النساني بكل اسف هو السلبية لهذه

اقول بكل اسف لأنه فعلا قد يكون العنصر النساني من

أكثر السلبيات التى قد لا تخدم العمل بالوجه الصحيح

المطلوب وكاز اي عمل فني ايا كان ليس به العنصر

اطالب وعبر هذه الاسطر الكثاب والمؤلفين والمنتجين

بأن الأعمال الفنية التعثيلية ليس من الضرورة أن يكون من

ضمن فريق العمل عنصر نساني لأنه قد يكون لهذه الميزة

كما اشرت سلبية وعدم توفيق وبالتالي وقوع العمل ق

قائمة الاعدال التجارية في شكلها العمام ورخيصة في

مضمونها ان صح النعبير لان الهدف الرنيسي من اختيار

العنصر النساني كما يقول مؤلفو ومنتجو هذه الاعمال هو

● شريف الدسوقي

القصيم ـ بريدة

النساني حكم عليه بالفشل الدريع



### للجعهبور وكع من أنسان نسال النجاح والجب من الجنافي ﴿ لكن لم يحدث أن تأن فتأن بقتل ماداله ففان الجريرة والمنرب الأول الفتان الكبير طلاق عناح لوبحدث لن مقلقُ الخنسة حول عطاء فناز بعن الاللفتان طلال عداج . أن طلالا تحصي يلا ممنزات تجحل عن الأخرون يتمنون او نصلوا ال نضف هأة المعرات ، خعم طلال عمده لكلو فن ميزة يصعب ان تلوفن في

طبلال مداح البذي العنوت اللانين وعشق ضوته الحبيع امتياتيا له بمواضلة العطاء ق سلحة العطناه وان يميتمر ف تقديك جهوده الكدارة ورخدمة • رمضان الكناق

الى الغنان الأمنيل

السلسل المقرد

ان لكل فتال في هذه الدينة

مهنوات بختاف فيهاعن غوهات

ولكل انسان عفنق يختلف بن

إنسان لاخر ، كم من فتان غشفه



## الكلمة والصوت ؟!

ليس كل الشعر الغنائي يتفق مع صوت المطرب .. وانعا لكل مطرب صفة في اختيار مايتناسب مع صوته من كلمات غنائية .. وكذلك لكل مطرب وفنان صفة في اللحن والعزف محببة لدى الكثير بلختلاف الغير . وكذلك حسب التغيير والتنويسع في الأداء واللحن وبالصوت المتغيرمع الكلمة واللحن والابداع

وهشي وابقىدي واختبار مسعيانسي وارتبدي من خلفك هـوى بسرايسي ورايسك وامشي بطريقى

واقبولها بمعنى حبي اقبولهنا

● على موسى المنقري البديع والقرقي



أعيش على الذكرى وعهود ماضيك وصفحتة هنا مصسورة في خيالي يوم تردد البسمية وانا بحنانيي

النذكرى مناطوتها سنود اللينالي لو هلت الدمعة والرجى خايب فيك الوصل بيننا ياحييبي عاده مايزالي وعهدنا بالأمس مافيه زيف وتشاكيك عهدك انا صنته وانت تدور بـدالي

ن أهدي هذد الأبيات إلى الفنان محت عمر

● كلمات / أسبرة الشمال

الاتارة والتشويق فقط

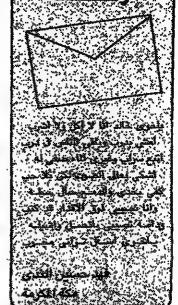
• كلمان

سلوى القطب

شرحت وقلتلك حتلقانى

التغلطان ولبهباز بالحب ظروقي خجسلان جبروهبي السزمسز

والخسلان مستى بعال تتعاتب المفتدرات واضرارها على الغزة والمجتمع



● قصة قصيرة :

سيحان الله بالهذا الشهد .. المكان الناس .. كل شيء على مايرام كالعادة هدوء شيء عادى ككل يوم فجأة ماذا ماذا حدث باللهول ياللهول بالبهول المفاجآة كم يصيب قلب الإنسان الهليع نعم ماهندا ..؟ الكل قياعيد .. قيائم . صياح .. تحيب .. ماهذا بسم الله واعوذ بالله من الشيطان الرجيم الذي يفسد كل شيء جميل هاديء .. ولحظة ولحظات جميلة .. الانسان اي شيء يفجع قلبه .. الهلع الحوف البكاء حريقة حريقة اريد أن أرى أين الدخان تلك النار أرى الناس يهرولون يجرون يتصايحون خفت خفت وغیری نعم نحن بشر .

ماذا افعل أو يفعل غيرى من الكبار والصغار بمختلف الاعمار رأيت الغوج وكانهم يموج بعضهم في بعض هنا ماذا أفعل سدت الطرق من أين المخرج فلامخرج وهنا أيقنت أنه لامحالة مهما يكن ومهما فعل الانسان اذا انتهى عفره لابد ان يموت خفت أصيحت أهدىء تقسى وغيرى لاحول ولاقرة الا بالله العلى العظيم اشتهد ان لا اله الا الله لنموت بإذن الله على الشهادة رويدا رويدا بدأت نفس تهدأ والناس يموج بعضهم ف بعض فزعين فزعت لفزعهم هنإلا أحد يفكر في احد مسجيح كل انسان يقول يانفس ولكن الايمان نؤمن بقدرة الله تعالى ولكن لو كان هناك عقل ورباطة جاش أو .. أو يفكر البعض ف البعض ليس فقط في انقسهم في إهليهم في احبابهم في الله في .. في .. اذا اراد الله أن يكون هذا الوداع الموت النفس الاخير كان الموت أت لامحالة هرينا أم وقفنا باكين أم ضاحكين سواء نحن ف أمن أم خوف ف فرح وسرور أم حرن .

. أدوشروى القردي

المنطقة الشرقية الثقبة

---

خىگ ر

والقرق

في خياله

<sub>اد</sub>ه عایزانه

ة الشمال

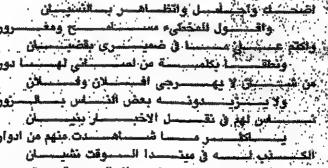
المخلعب

ونجاز

والمضلاد

بمزيمان

وإنا اليه راجعون ..



حلى بين التحصياس تقصيمول المحسوشصي

باظنيت كبيسسر متلسسك يحتسساج ومس

حجياس محجياتعطي للخسيس محجيداي

من الشر الــــــلى بتقســـــك يـــــ

لابسيد تقسيول النسياس ليسك كفي

شعلــــــك علـــــــوم تكن لــــــك وقسيمايـــــة

ايش تفسيدك مثبيسل هسيسا السنسوايسسة

لاتفكـــــر ان مـــالـــك نهـــايــــة

ساللىسمه يسسامطلسسخ الطسسالم وريسسه

ـــه اجعلهــــا عليـــه مــــرجـــاع

وليد سراج دفع

فطينيك شين والتسيياس تعسيرف المسداع

عصد ليسرشددك وللشيطسان لاتكن مطساوع

حثى أسيدو سمعسدوه واكتسدروا الاستمساع

\_\_\_رام تسكن بــــــالـــــــرؤوس الصــ

ول المتالك المحدد يكسون رداع

تـــــراه يــــاوياـــــك من دعــــوة ملتــــاع

احمد سالم الوادعي



ابو شملة احمد حنكيش

# السيد عبدالله الشراعي تخيلت يوم المحشر كيف يكون الناس كيف يساقون الى مكان المعشر ونجن هذا في هذا المكان الصنغير فهذه صنورة مصنغرة

الآن في الدنيا فجمت قلوبنا كل انسان يخاف هذه غريزة فيه ولكن عند حدوث الشيء اليقين الذي لامفر منه لايستطيع ان يغر رمهما يكن فأن يصبينا الا ماكتب الله لنا .. اليوم نجينا .. عمرنا باق لنا .. عمر باق ماكتب الله من عمر ولكن لامحالة إنَّ غدا أت .. أت .. الموت ..

كل انسان يخاف الموت ورغم هذا سوف يذوقه إن طال به الزمن أم قصر به ولكن كل انسان يحب أن يموت على حسن الخاتمة بإذن الله نسأل الله حسن الخاتمة بإذن الله تعالى يجب ان نكثر من عمل الخير ... و ...

اشعربهن .. حنن اليوم نهن الأن معالنتخيل بأنفسنا اذا كان القدر وانتشلنا وانتشل البعض منا فحزن مدة ثم بعد ذلك ماذا يحدث تعود الحياة بإذن الله كما كانت فهم السابقون ونحن اللاحقون وانه هو اضحك وأبكى وانه هو أمات واحيا نحن الاحبة الآن .. الآن ف هذا المكان المكان المبارك مجتمات من سلك طريقا يلتبس به علما سيل الله له طريقا الى الجنة تجتمع هنا على خير ونفترق على خير ونلتقى على خير اتخيل نفسى هنا وكل واحدة أذا اتى القدر ومانت دون وداع اننا سوف نموت

هذا الموقف البسيط الذي لايساوي شيئا ونحن نراه يساوي هكذا نحن البشر ذليلين ضعاف هنا تخرس الألسنة سوى البعض يصبح لماذا هل هذا يمنع قدراتك ..ً؟ الانسان ضعيف مهما يكن هذا الموقف وليس فقط هذا فقد يحدث لنا ويتكرر المشهد مرارا وتكرارا غهو اختبار وابتلاءمن الله كل شيء إنالله

ناجيه راجح /جدة

أ واقبيبول المخطىء مسسلمستح ومغسرور والحدم عيدين منينا ف ضعيبيري بالضيبيان ور ولايستسريسدونسه بعض النسفس بسالبسرور سُلِكُا سِينِ مِنْ الْوَارِ الْمُسْتِدَةِ مِنْهُمْ مِنْ الوارِ . لا شمينيك حيلمسه تمسال السموقة مبتمور

يسين

## محطة خفيفة

بقية خلقه بالعقل لكي نندبر امورنا .

قال معلم الرحلة الإنشائية لتلاميذه: التكتن عادة سينة والحذ بحرئهم عن أضرار التنخين والأخ العلم من الدخلين وينينما كان يجنب تبلامينه عن الضواد التسددين لاحظ أجنعهم غلينة السجائر مع العلم وتحبيه مُقَالُ الطَّالِبِ فِي اسْتَادُ اسْتِيدِ

قول الشناعر \* الأتنة عن خلق وتناتني فتله الوقف خرج جدا فمن القروض أن لانحمل غلبة السنجساير والميان المعرسة إن العلم مثل الحياق الطنالب والطالب الثنبد تسأثيره

حشاش الحرثي

## في عالم

🖝 أبأه وابناه 🖫

الارتب - الغرنق القيل \_ الدغال السمنتان ــ المور الكلب \_ الجرو پ جيوانات وامسواتها الجمل \_رغاه التور سفوار الضادع: ـ نقيق الحمار \_ نهيق .

الثباة \_ثفاء ألقنب معوام . القطاحواء

أيخر من اسد . آجهل من فراشة . اجعع من تطة لجين من نعامة ، ایگرمن غراب 🕆

🐞 هل تطم ి . . ان حيوان البائدا شعار أيعض الاعمال التجارية نظرا لخاصيتين يتمتع بهما الهما انه كبير وردود ، ، الخفاش هو الميوان الثديي الوحيد الدى بعلين - ان المبك يستدرج من غزال

يسمى غرال السك من بطن الذكر

رينهم اهـ

ساهنيت

دلنـــى

وفسوق

وقلبسك

مثلما

دروب

البعش

ماتشوف

ف هذه الآية الكريمة شحريم الخمر ونهى عن شربه وحرمه تحريما قاطعا لانه رجس من عمل الشيطان يجب الابتعاد عنه ومن هذا المنطلق يجب علينا ان نعرف الاشياء التي حرمها اقه سبصانه وتعالى وحذرنا منها رسوله ﷺ وحيث ان من هذه الاشياء او المحرمات المخدرات والتي يشتق منها الخمر كما ورد في الآية والحديث فالمخدرات بوجه عام هى عبارة عن مواد مخدرة او منبهة او مسكنة من

ونسعى الى فعل المخير وما هو صالح لديننا ودنيانا حتى نبحث عن

طريق السعادة الابدية التي توصلنا الى جنات النعيم وقد بين اقه سبحانه

شبانها اذا استخممت في غيسر

الاغراض الطبية تؤدي الى حالة من

التعود والادمان ومنها الى الضياع

حيث ان من اسباب تعاطيها ضعف

النوازع النديني والتفكك الاسرى

والسفر الى الخارج اي خارج اليلاد

وفقدان القيم والمبادىء الدينية

والاحساس بالقلق والاضطراب

النفسي ومرافقة امسصاب السوء

فيصبح متعاطيها انسانا عديم

الفنائندة لاهلته ووطنته ضعيف

الشخصية ولاقراده فحينصا يزداد

استعماله للمخسرات يزداد معسدل

جرائمه البشعة والخبيثة مثل الزنا

واللوط وفقدان النخوة الرجالية وعدم

الاحساس بالفيرة على اهله واسرته

وهذا الشيء واقع لا محالة لكل من

يتعاطى هذه السمرم رمن أنواعها

الاقبین · الذی عرفه الانسان منذ

ألاف السنين ويستغرج من شجرة

الخشخباش وهو من اخطر انواع

المخدرات ومن أثاره الغثيان والقيء

وكذا ارتقاع ضبغط السائل النخاعي

وهبوط في التنفس ورعشة في اليدين

وهبوط في الدورة الدموية التي تؤدي

● القات : شجرة دائمة الخضرة

وتزرع في المرتفعات الجبلية ويصل

طول اشجارها عشرين قدما ومن

اضراره زيبادة التبوتسر العصبي

واستضدام العنف والاضطبراب

الى حالة وفاة 🕠

قال تعالى : • يا أيها الذين أمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس عن عمل الشيطان فلحتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون ، صدق الله العظيم .. وقال عليه اجتنبوا الخمر فإنها أم الخبائث ، ويهذا فقد بين الله ورسوله لناطريق الخير والشر وميزنا سبحانه وتعالى عن

ويطلك عيرض العلم تغسنه

للجب حالبيسم

الكلب \_ نباح -

• امثال في التشبيه بالحيوان :

احثرمن تسَّه م. أبصر من عقاب ، ر

يه سف غارى العبيدي السلمي مكة الكرمة سيامعة أم القرى

ـــــانسيم الليـــــــل بلغهم س

ــر رد التحيــــــ

ـــدهم من القلب حطم لي كيـــ

سأنسيم الليسمسمحسسل بلغهم طس

وايش مسن جسرم

لإنسى

بعــــد فــــرقـــاهم واللــــه مستهـ

-- راق الــــل حصــل مـــاهـــو بكيفى

واعسسرف انسسك انت مسسالسسك بسسه حسسرام

احبيبي وقتنا عيا يادونى

\_\_\_ع ويــــاك في دنيـــــا الغـــ

حسسرت الاشجسسمسان فينى والهيم

ــــــه انى من بعـــــدهم ف هيـــ من عــــداب البعــــد عينى مــــ

قلهم زاد شــــــوقى



■ الحشيش وغيرها من انواع المخدرات الطبيعية وغير الطبيعية التى اصبح خطرها يهاجم العالم بأسره لما لهذا الوباء الخبيث من خطورة بشعة على ديننا وعقيدتنا الاسبلامية ولكن ديننا الاسلامي الحنيف يحثنا على السعى وراء محاربتها ونفيها من مجتمعنا الاسلامى حتى يمىبح مجتمعاً ناجحاً نقيّاً من كل الشبهات باذن الله تعالى . ان قرار هيئة كبار العلماء بتطبيق

عقوبة القتل على مهربى المخدرات وكل من يحاول ادخالها الى هذه البلاد الطاهرة اكبر دليل على تمسكنا بشريعتنا الاسلامية وتطبيق احكام الله في كل من تسول له نفسه بالقدوم على هذه الفعلة الشرسة .

اننی ارجو من کل تاریء لهذا الموضوع أن يسعى ألى النصح لكل شخص يعز عليه بالابتعاد عن هذا الوباء المدمر حشى نجعل مجتمعنا مجتمعا نظيفا من كل الشوائب التي تحاول أن تدمره وتدمر مستقبله واقد مِن وراء القصد .

عبدانته عبدالرحمن الاسمري



● عاطف جمیل مجاد

إليــــــك يـــــما امى من حميم القلب الحـــار 

قسربسك في يسا امي جنسة وبعسدك عنى نسار كم انـــا مشتـاق لــك يــا امي

احبيب حب ميا يتوصف والله يعلم الاسرار كم انت حنونة وكم وجهك الكريم يضىء انوار

رضى الله من رضياك وانسا تسراني هنا محتسار

لا تنزعلي منى يا امى شذا ما حكمت علينا الاقدار انتظريني يا أمى وانشاء الله ما يطول الأنتظار

انتظــــر وصــولــك واتــرقبــك

عاطف محمد جميل مجلد مكة المكرمة

## الراوي

هذه قصة عن كيف الناس يقضون اوقات فراغهم قبل ظهور التلفاز والاذاعة او غيرها من اجهزة الاعلام والثقافة . يجتمع مجموعة في مركاز ويتناولون الشاي تم ياتي الراوي الذي يسرد لهم مجموعة من القصص على شكل مسلسل وحلقات اجتمعوا وتناولوا الشاى كالعادة في انتظار الراوى الرجل المسن وهو الرجل الذي درس وقرا وتعلم .. تاخر عليهم فسال احدهم لماذا تأخر الراوى ، وأخر يمكن أخذته نومة اليوم .

يُ قبال لا نبدا بسرد القصبة حتى قال احدهم . لا يمكن ربما يكون صريضا والاما يناخر وق تلك الاثناء حضر الراوى وهو يحمل كتابا بيدد وهو بمشى الهوينا سلم عليهم وجلس نظر فيهم . وسأل این فلان ۔ وکان احدمم لم یحضی

🚆 يحضر لان ذلك الشخص لو وجدهم بداوا بققصة سيجعلهم يعيدونها و له مرة اخرى حضر ذلك الشخص ويجرى مسرغا وجلس وهو يقول متى بدا؟ ايش قال؟ قال الراوى ما و بدانا لللان نحن ننتظرك . فتلح الراوى كتابه ونظر فيه قائلا كما تعلمون انتهينا امس من قصة امرق القيس والأن سنسرد لكم قصسة فارس بنی عبس عنتره بن شداد .. وما ان سمع ذلـك الشخص اسم عنتره حتى قفر من مكانه وقبل الراوى قائلا عنتره اتامن زمان اود سماعها .. وعاد وجلس مكانه .. نظر الیه الراوی وقال : یا اخی اجلس مكانك ولا تعطلنا قال الراوي . كان عنتره شاباً من بني عبس وكان يحب ابنة عمه عبله . قاطعه ذلـك الشخص ملذا يعنى اسم عبله نظر اليه زملاؤد بغضب فقال الراوى عبله المراد المليئة

الجسم وما في داعي تقاطعني اخر القصة اسالني عن اي كلمة أقراها لك قال الراوى وحدث ان هجم رجل يقال له الاشعث نظر ذلك الرجل وكان يريد ان يسال الراوى عن اسم الاشعث ولكن نظر الى زملانه فلم يستأل بِل ترك الراوي يكمل . قال البراوى : وتطلحن الأشعث مع قبيلة بني عبس وابلى عنتره بلاء حسناً . ولكن في اخر النهار اصيب وعنترة واسره الاشعث وحمله معهم ونظر الراوى في ساعة الجيب ثم قال وغدا نكمل لكم بقية القصة لان الوقت الان متاخر ذهب كل منزله .. ولكن ذلك الرجل لم يذهب بل طلب

من السراوى ان يكسل له سرد



الى بنى عبس وهنا قال الرجل الآن في المسرحيسال تنساديني أنام قرير العين بعد أن أطلق عنترد بثوب الحزن الابيض تغطيني من الاسر وسينتقم فتعجب الراوى ولا بكساء يسرجسع السروح من ذلك الرحل . اخترت الرحيل الى دنياي

معاد بابكر عوض انه

ف بكـــائي تـــراضيني

### یا خیر

حامد عبداته أبوسمر

المدينة المنورة

يـــا خيـتى فتيا كتب رتب السمـــاء جيــتاري 🤝 ويشبسل اسموى بقلب ضماعت افكسارة لا أقبيب ل النيال فكرى يمهام سياري تطل تسمع الشمس وقليبي عسسل نستساره صرت لا اشــــوفــــه ومعــــادلـــه طـــاری کــــــان متی قـــــرین وابعــــدوا داره احبس البدة في خيايف يكتبف اسراري المتيم بمنوع في المرارد لينتي عن شقسياي ولسبو عتى داري. الهسبسواء عنسسه اجنب اتبسسال أتيسساره وا و جسترجي من عيسون الها بسادي. مسا انشبيدك عن المجهيبول واخبيبارة

سعبد شاهر أحمد الاستمريخ حوراء ببلاد باللمنفر

عن تغيب مكفولها المبيد/ محمد نواز خان - باكستاتي الجنسية منذ تاريخ ٥ /١٢/ ١٤٠٩ هـ حتى الآن يرجى ممن يجده الاتصال بتليقون ٧١٨٨٦٧ ولاخلاء المسنولية جرى

تعنن / شركة مجموعة العمودي عن تغيب مكفولها / حمدي أحمد عبدالمتجلى \_ مصرى الحنسية . حامل اقامة رقم ٢٠١٢٦٧٣٦١٤ بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢١ صادرة من جوازات جدة فعلى من يعرف عنه شيء الاتصال بالأستاذ/ محمد سليمان عباس هاتف ٦٨٣٠٧١٦ أو إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسؤولية

يعلن / المصنع الوطني لصناعة البلاستيك بأنه منح مكفوله / فيراتارايان ريدي - هندي الجنسية - حامل اقامة رقم ٢٠٠٧٩٦٣٦٨٨ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٩/١٠١٨ وصلاحيتها ١٤١١/٧/٧ بتأشيرة خروج وعودة ولم يعد فطى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو تليفون ٢٣٧٢٥١٩ ولاخلاء المسئولية

### (إعسلان تحديسري)

تعلن الشركة المتحدة للرحلات السياحية والعمرة بجدة يأتها قد منحت مكفولها / محد حامد محمد صقر . مصري الجنسية . جواز سغر رقم ١٨١٢١١ صادر في ١١/١/١/١١ المثيل. تأشيرة خروج وعودة في ١٤٠٩/١٢/١ ولم يعد حتى تاريخه عند الاستدلال عليه يرجى الاتصال تليفون رقم ١٥١٧٨٠٥

يطن / مصنع عبدالرزاق قنبر للخرسانية الجاهزة عن فقد نوحة سيارة رقمها ٧١٧٠٢٨١ نقل السعودية ـ صادرة من النمام . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لمرور النمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٨٣١٤

تعنن/مؤسسة عبدالله الجضعي للنقليات بالدمام عن فَقَدُ رخْصة تشغيل رقم ٩٣٦/٤٩٣١ن/ش صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٨/٤/٣ه لسيارة تريلا مرسينس ـ يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لفرع وزارة المواصلات بالنمام أو الاتصال بهاتف رقم

يعلن / مقبول حسن هادي حكمي عن فقد استمارات السيارات الآتي أرقامها والصادرة من جدة:

PL 19933.0 P.VYA.Y \_ 1 177.707 \_ 16 0.444.4 \_ 10 1747847 . " 11. 7444 - 17 1199977 \_ £ 119976 - 17 1117777 . 0 1 . . 47774 - 14 114V074 \_ 7 119370 . . 19 14 - + 444 - V 111. 711 . 7. 1114£AV . A 1177727 \_ 71 1177844 . 4 1444455 . 44 1 - 47777 -1 -11.7714 - 77 11778.7.11 177997 .17 فعلى من يجدهم يسلمهم نمرور جدة وله الشكر.

تعلن / شركة الدليجان بالخبير عن سفر مكفونها / سراج حسين ميمون . هندي الجنسية . بتأشيرة خروج نهائى - وترجو ممن له أى مطالبة أو حقوق على المذكور الاتصال بالشركة هاتف ٨٦٤٤١٤٥ وذلك خلال أسبوع من تاريخه والاخلاء المستولية تم النشر والشركة غير ملزمة بعد دلك التاريخ.

تعلن / شركة عيدالله راشد الدوسري وشريكه عن سفر مكفولها / يوننا ساس سايويان ـ التايلندي الجنسية يتأشيرة خروج نهائي ـ ترجو من له أي مطالبة على المنكور الاتصال بالشركة خلال أسبوع من تاريخه هاتف ٩٩٤٥٩١٣

تعلسن / مؤسسة مسفر عبدالله الخريم عن فقدان لوحات السيارات التالية:

لوحة سيارة شقروليت بكب رقم ٧٠٩٠٠٧٤ تقل السعودية مصدرها النمام لوحة سيارة شغروليت كابرس رقم ٢١٢٥٨٨٩ خصوصي السعونية مصدرها النمام. يرجى معن يعش عليهما تسليمهما مشكورا لادارة مرور النمام أو الاتصال بهاتف رقم ٢٠٤٠،٨٠٠

تعلن / أمانسة مدينسة جددة عن إنهاء عقد السيد / بيرير الفاريز - فلبيني الجنسية - حامل اقامة برقم ٢٥٠٥٩٣٢٦ بتاريخ ١٤٠٩/١/٢ فمن له حقوق على المنكور مراجعة الامانة خلال مدة أسبوعين من تاريخ النشر.

تعنن شركة زاهد هينر للنقل البقيل المحدودة بجدة عن بجدها يسلمها إتى السفارة السودانية بجدة. فقدان اللوحة الخلفية لشاحنة فونقسو موديل ٨٤ نقل السعودية برقم ٢٧٩٦٩٩

صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها أن يتكرم مشكوراً بتسليمها لادارة مرور جدة.

● تعلن مؤسسة النخيفي التجارث

تعلن السيدة / أسيا ابراهيم أحمد محمد ارترية الجنسبة عن فقد وثيقة سفر رقم ٢٠٩٩٠ صائرة من الفرطوم فعلى من

عز فقد اقات مكفولها الله جوريو قهور باكستاني البنسية رقد ٢٠٠٢٣٨٩٩٤٢ الصادرة من جوازات جدة فعز يجدها از يسلعها لجوازات جندة وك الشكير\_ الادارة : ٢٠١٧٩

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في علقرن العبلايية المواطن / محمد عيد الرحمن مناع فائز القرنى مفيدا ان فتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٢٨ بتاريخ ١٤٠٠/١/١٢ هـسجل بلقرن العلاية قد فقد منه . و برجي ممن يعثر عليها ان مسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلقر العلاية او اقرب اداة أحوال مدنية . لأن حيارة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غبر صلحتها تعد مخالفة تعاقب عليها بموجب النظام -الادارة /٢٠١٧٨ .

> ● تقدم لادارة الإحوال المدنية في جدة المدعوه / شمسه عطيه حامل حفيظة نفوس زوجها المتوق رقم ٢٨٦٧٠ بتاريخ ۲۶/۱۲۸ شه سجمل الطائف طالبة تصحبح اضبافة اسم جدها عبدائله ولقبها المالكي وفخذها العاصمي . بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الإضافة / شمسه عطيه عبدالله العاصمي المالكي . فمن الله معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خـلال شـهـر مـن تـاريخـهـ الإدار /۲۰۱۷۷ .

> ● يعلن عبدالله محمد احمد سودائي الجنسية عن فقد جو از سفر الصادر من الخرطوم . فعلى من يجده ان يسلمه للقنصلية السودانية بجدة .. ولـه الشكر \_الإدارة / ٢٠١٨٠ .

 يعلن سالم رجب الزهرائي عن فقد استمارة ولوحبة سيارة دايهاتسو موديل ٨٤ رقم اللوحة ١٣٩٠٣٠ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من بجدهما ان يسلهما لمرور جدة .. وله الشكر \_الإدارة /٢٠١٨٢ .

مكتب الطلئف

● يعلن محمد امين جهراج دين عن فقد رخصة تبادة خصوصى رقم ٢٠٠١٢٢٩٩٦٧ من الطائف ق ١٤٠٩/٣/١٤ هـ. فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف او الخرمة .. 'وله الشكر \_10074 . .

مكتب ابها

● يعلن ابراهيم جابر محمد عمر عن فقد جواز سفر برقم ١١٨٢٣٩٦ الصنادر من الحديده بتاريخ ٢٣ / ١٩٩٠ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .. وله الشكر .

● يعلن محمد عبدالخبائق احمد عسيرى عن فقد رخصة قيادة دراجة برائم ۱۷۸۰ الصادر من مرور الرياض بتاريخ ١٢٨٥/١١/٢١ هـ . فعل من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض او عسم .. وله الشكر .

● يعلن حسن شعوان حسن فايم عن فقد لوحة سيارة هايلكس م . برقم ٧٦٦١٦٦٢ الصادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧ هـ. فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير ..وله

مكتب ابها

● يعلن صالح محمد محى القحطاني عَنْ فَقَد لُوحَةً سَيَارَةً نَقَلَ مَ ٨٦ برقم ٥٠٦٦١٣٨ . فعسلي من يجدها از يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

الشكر .

• تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في النماص المواطن / طافر عبدالله عزامه الشهرى مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ۱۲۲۸۲ بشاریخ ۱/۱/۱۹۸۱ هـ سجل النماص قد فقدت منه . ويرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيارة هذه الحفيظية أو اخفيائهما أو العيث يمدوناتها او استعمالها من قبل غبر صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● يعلن احمد محمد عبدائله ال عواض برقم ٩٥٠٤٠٥ نقل السعودية الصنادرة من مرور عسير . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير ..وله

بموجب النظام .

مكتب الطاثف

● تقدم الى الاحوال المنية بالطائف ورثة المتوفى المواطن / ضاوى مشعل ناصر الثبيثي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه . رقم الحفيظة ٧٨ه١٤ تاريخ ١٣٨٣/٦/١٥ هـ الصادرة بن الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأنْ حيارة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غبر صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها

بموجب النظام ـ الطائف /١٥٥٨٢ .

غبر صلحيها يعد مخالفة بعاقب عليها

بموجب النظام ـ الطائف /١٥٥٨٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف فكل من له معارضة يتقدم ال المواطن / عبدالترجمن عبدالجنيد حسن المنصوري السفيائي مغيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٣٣٣٩٢١٥ الصادرة عز الطائف ، ويرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية ق الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

يعلن ابراهيم سنيو عثمان فلاته

اعلانات قردية

عن فقد لوحة سيارة بونتياك الصادرة من مرور جدة برقم ١٢٤٦٨٢٢ . فعل من يجدها أن يسلمها ألى مرور جدة .. وله الشكر مالإدارة / ٢٠١٨٥ . • يعلن ابراهيم لدم صالح برناوي

عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٢رقم اللوحة ٦٦٨٦٢ ١٠ الصادرة من جندة وفقد رخصنة قينادة عصومى ( ثقيل ) الصادرة من جدة برقم ١٥٠١٧٤ . فعملي من يجعدهما ان يسلمهما لمرور جدة .. وله الشكر ــ الإدارة /١٨٥٠ ٢٠

 تعلن الشركة السعودية للكهرياء والميكانيكا عن فقد استمارة سيارة جي ام سى جيعى رقم اللوحة ٢٤٢٨٨٧٢ موديل ١٩٧٧ لون اخضر وابيض . فعن بجدها أن يسلمها لمرور جدة .. وله الشكر ــالادارة /٢٠١٨٦ .

 يعلن عبدالقادر فهمي الاصفرى عن فقد استمارة سيارة بونفيـل موديـل ١٩٨٠ رقح اللوحلة ١٠٢٢٣٤٩ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر \_الإدارة /٢٠١٨٧ .

● يعلن ابراهيم سعد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١١١٤٤ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٥ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر ــ الإدارة /۲۰۱۸۸ .

مكتب الطائف

● تقدم الى الإحوال المدنية في الطائف المواطن / مشعل حمد سودان الشداد الحارثى مفيد ان حفيظة نفوسته قد فقبت منه رقم الحقيظة ٢١٩٤٢ بتاريخ ١٣٩٦/٨/١٥ هـ الصنابرة من الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة بعاقب عليها بعوجب النظام \_الطائف /١٥٥٨١ .

مكتب البلحة

● يعلن عبل معد مهدى الواحدى يمانى الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٠٩ الصادرة من جدة في ١٤٠٦/١/٣١ هـ . فعن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالبلحة .. وله

 تعلن اللحكمة الشرعية بقلوة بائه تقدم اليها المواطن / عبدالله احمد حسن الزهراني طالبا صك استحكام للي عقاره الواقع في قرية المرياء بجرداء بني على والذي هو عباره عن حوش من الحمى بداخله بيت شعبى والداخل على المنهى بالاحياء الشرعي من العام ١٣٨٠ هـ والمصدود حسب تخطيط بلدة قلوة كمايلي :

من الشمال / يحده فضاء ومنه طريق ترابى بعرض ؛ م بطول ٦٣ م من الجنبوب / يحده طريق ترابي بعرضحوالى لا موملك ورثة جار النبى بن على بطول ٦٣ م

من الشرق / يحده الجبال بطول P.11.4 من الغرب /طريق ترابي بعرض حوالي ۱۰ مبطول ۱۱ م. والمسلحة الكلينة للسفقيار =

٠ ٢٠ ١٠٣٦،٢٥ والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره . علما بان هذا العقار لايمر به اية خطوط مواصلات ولا حرمته ولا اية رسوم خطعام مستقبلا ...

مكثب مكــة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم أن بالغيث بن حمود بالفيث ال جابر عسيرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش المبنى بارتفاع مترين ارضا وبثاء المشتطة على مساكل سفلية بمنافعها الشرعية الكاثنة بعشب أم المدرج على يمين الذاهب الى جدة

شرقــا / الارض الجبليــة البيضــاء الكائنة ثمة وبعدها قمة الجبل غربا / السكة الموصلة لعلوا الجيل يليها الارض الجبلية البيضناء وبها

شمالا / الارض الجبلية البيضاء الكائنة ثمة بعدها قمة الجبل يعنا / السكة الموصلة لعلسو الجيل الفاصلة بين المجدود وملك مسعود عبوض عسيرى وملك علي ابتراهيم

المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجبرى اللازم نحبو طلبه ولاعبلاز العموم حرر عكة /١٤٧٤٦ .

 يعلن ناحور ميرا رؤير عبدالرحيم عن فقد رخصة عصل رقم ٥٩١ في ١٤٠٨/٦/١٦ هـ الطبائـة في مز يجندها يسلعها الى مكتب العسل بالطائيف . وله الشكر ـ الطائف /١٥٥٨٠

• تعلن المحصة الشرعية الكبرى بمكة الكرمة للعموم أن محمد بن عبدالله بن حنبص ال مبارك تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكاعل الدار ارضا وبناء .. الشنملة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية وحوش بالجهة الغربية الكائنة بمكة المكرمة المعابده

الخانسة المحدودة .

ملك صالح اليماني

شرقنا / السكة النافذة وبها بث القاصلة سئ المحدود وملتك سعيد الفاصلة بين المحدود وملك على اليماني شمالا / الرحبه المصلة بالسكة

الخميس ١١ شعبان ١٤١٠هـاللوالق ٨ مارس ١٩٩٠م

ملك المنهى . فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشنهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نصو طلبه ولاعلان العموم حرر \_مكة /١٤٧٤٥ .

الشرقية النافذة وبها باب وتعلم الحد

يمنا / ملك اسماعيل جلود وتعام الحد

مكتب القصيــم

● تقدم الى الإحوال المنية في بريدة المواطن / محمد احمد على أل هشال الشهرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه . رقم البطاقية ١٠٣٣٦٦٦٣٢٠١ الصادرة من بريدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الإحوال المدنية فيبريدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام • تعلن المحكمة الشرعية الكبري ببريدة انه نقدم الى فضيلة القاضي / الصنالح بن عبدالرحمن المجيميد المواطن / سليمان بن محمد الضويان بالوكالة عن مشيرة بنت صالح الحسن طالباحجة استحكام لكامل بيت موكلته الواقع ببلدة العربمضى غرب بريدة الدارج عليها بطريق الشراء عن لولوه

بئت مبالح الحسر المدود . من الشمال ملك محمد الفيوض بطول تسعة امتار وتسعين سم ٩٠٩٠ م من الجنوب / ملك مشيره بنت صالح الحسز بطول سبعة وعشرين متىر وخمسين سم ۲۷،۵۰ م

من الشرق / ملك حمد بن صبالح الحسن بطول ثلاثة او اربعين مترا مز الغرب / شارع عرضه عشرة امتار

بطول تسعة واربعين متر وخمسين سم

والسلمة الإجمالية / ٨٠٤٠٨٠ م٢ . فمن له معارضة على هنؤا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا

● يعلن / ظافر بن عجيم بن حسين النجسراني عن فقند جسواز سفسرد السنعبودي رقبم ۲۱۰۸۹۷ ق ۱٤١٠/۲/۲۳ هـالصنادر بن جوازات نجران . ویرجی معن بعثر علیه ان يسلمه لادارة جوازات نجران او اقرب مركز شرطة ــوكالة شمس ــ٩٥ ١٣٦٠ .

مكتب نجىران

• تقدم الى الاحوال المدنية في نجراز المواطن / سالم بن حسين ناصر الجفر مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه ﴿ المنطقة الشرقية رقم الحفيظية ٥٧٦ بتاريخ ۲۵/۱۰/۲۵ الصلارة نجران وبرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنيسة في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيارة هذه المغيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها او استعمقها مز قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

• تقدم الى الاحوال المننية في نجران المواطل / مسعود على محمد ال فهاد اليامى مفيدا ان بطاقتُه الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ٥٧٧٥ - ١٠١٩٨ الصادرة من الرياض . ويرجى معن بعثر عليها ان بصلمها لادارة الاحوال المننية في المدينة في الرياض او اقرب اندارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة او احقاثها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ـ

حلمى \$ 170 .

بدوجب النظام حجلعي /١٣٥١٣ .

 يعلن المحتى الصحى بجدة كيلو ٧ طريق مكة باته تقيم اليه المواطز / احمد عبدد عبل والد المتبوق خاليد عبدالله محمد لتعديل اسمه في شهادات ميلاد ابنه حول تعديل اسم والد جد الله من : خالد عبدالله محمد الي : خاك احمد عبده على . فعن له معارضة عليبه التقدم المكتب الصحى خبلال خىسةعشر يوباين تاريخ - ١٩٨٥ .

● تقدم الى ادارة الاهوال المدنية ق القنفذة المواطن أعلى هياس مسللح ال حياس الشيخي مغيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩١٤١١١٢ بتاريخ ۲۷ م.۸۰۵ هـسجل الليث قدفقدت منه ويرجى معز يعنر عليها أن يسلمها لإدارة الإحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حدادة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها مز قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعلقب عليها بموجب النظلم . القنفذة . ابكر

● يعلن محمد سليمان عسدالعزسز الراجحي عن فقد الشهادة الثانوية العامة لعام ١٣٩٧ هـــ ١٣٩٨ هـ الصندرة من مدرسة ثلثوية الثغر . فمن پجدها ان يسلمها الى مصدرها او تَلْيِفُونَ ٦٤٢٠٩٤٦ .. وله الشكر ــ

• تقدم ألى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن ابراهيم على احمد ال حفاظي الناشري مفيدا أن بطاقته الشقصية رقم ١٠٤٥٣٣٢٤٠٨ بتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢١ هـ سجـل القنفذة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لإدارة الإحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيارة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخقة يعاقب عليها بموجد النظام \_القنقذة / ابكر .

● تقدم الى ادارة الإحوال المدنية ق جدة المواطن / سالم لحمد باصريح الحضربى مفيدا ان دفتر حفظة نفوسـه رقـم ۲۸۰۳؛ بتـاريـخ ١٢٩٢/١٢/٢٦ هـ سجل جدة قد فقنت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية ق جدة المواطن / سالم بخيت حضيض الصاعدي مغيدا ان بطاقته الشخصية رقم ۱۰۱۱۰۵۳۹۰۱۱ سجل جدة قد فقدت منه . و پرچی ممن یعثر علیها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل

بموجب النظام \_ ١٤٥٠ .

غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام ٢٠٥٠ هـ . مكتب جسدة ● تعلن ام بده محمود عبدالشارف عن فقد جواز سفر سودانى المبادرة من

الخرطوم . فعن يجده ان يسلمه الى القنصلية السودانية .. وله الشكر ــ مكتبة الرازي - ١٩٨٥٣ . • يعلن عبدالله عبدالخالق بن راقعة عز فقدان استمارة ولوحة لسيئرة داينا توپوتنا م ۸۱ برقم ۱۹۳۹۶۱ منقبل

السعودية الصادرة من جدة . و يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر ـ مكتبة الكم /١٩٨٥٥ . يعلن عارف عبده على صالح يعلني الجنسية عن فقدان جبواز سفر رقم 277.74 بتساريخ 1940/1/١٨ م

المسادر من صنعاء ورخصتة قيادة خصوصی الصادر مز تبوك . و يرجی معن يعشر عليبها ان يسلمها الى القنصليـة اليمنيـة بجـدة .. ولــه الشكر -مكتبة الظم /١٩٨٥٥ . ● تعلز مؤسسة احمد منوسي

الصومالي التجارية عن فقد الختم الخاص بها مستطيل الشكل حامل رقم سجل تجاری ۱۰۳۰۰۰۰۳ و یعتبر لاغى من تاريخ النشر اعسلان . ومن يعتبر عليه ان يسلمه الى المؤسسة بلب عكنة سوف البندو .. ولنه الشكير ــ 

• یعلن علوی محمد علوی یعنی جنوبى عن فقدان دفتىر اقامة رقم ۵۷۲۷۵ بتاریخ ۱۵۰۳/۸/۳ د الصلدرة عن جِدة . ويرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى جوارات حدة .. وله الشكر \_مكتبة القلم .

• يعلن احمد عيداللبه احمد بسابكر سودائى الجنسية عن فقد اقامة رقم بتساريسخ T.TAITYOE! ١٤٠٩/٣/١٩ هـ الصبادرة من جدة وكذا عن فقد رخصة قبادة خصوصى رقم ۱۵۰۴/۱/۱ بتاريخ ۱۸۰۴/۱/۱ هـ الصادرة من جدة . فعلى من يجدهما ان بسلمهما لمرور جدة او جوازات جدة ..

وله الشكر مم . الرازي /١٩٨٥٣ . ● تعلن مؤسسة حديد حمود بركى عن فقد سجل تجارى برقم ٢٥٣٧٠ الصادر من جدة . فعلى من يجده ان يسلمه الى ضرع وزارة التجارة بجيدة .. وله الشكر ـم . الرازي ١٩٨٥٣ .

● يعلز ضاصر صالح خضر ضاصر

البريدى عز فقد اقطعة ببرقم ٧٤٧١٧.ڪي بتاريخ ١٤٠٩٠٢, ١٥ هـ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها لجوازات جدة ..وك الشكر ــم . الكرانة . ● تعلن مؤسسة عبنان السعودية عن فقد استعارة سيارة وانيت تويوتا رقم ٤٠٠٥ ٢٠ نقل السعودية الصغرة من الندمام بشاريخ ١٤٠١/٣/١٢ هـ. غعل مز يجدها از يسلعها ال مرور

 تعز مؤسسة عنان السعودية عن فقد استمارة سيارة شيفروليه بكب رقم ٧١٠١٦٢٨ الصادرة من الدمام . فعلى در يجدها أن يسلعها إلى مرور الدمام ... وله الشكر ـم . البراق .

الدماد .. وله الشكر ــم . البراق

● يعلز قبود النيز ابو حضرت على بنجلائش الجنسية عز فقد جواز سفر رقد ٤٩١٤٠٠٥ . فعلي من يجدد ان يسلمه ال قنصلية بنجلاديشي بجدد ... وله الشكر \_دع١٩٨٥

## قشركة إلى وهدالتراكتورات المعالية المع

عان اشفاق احمد سردار بالاستاني

الجنسية عن فقد دفتىر اقامة رقم

٢٠٢٢٢١٢٢٨ الصادرة عن جدة في

١٤٠٩ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها

الى جـوازات جدة .. وله الشكير -

• معلن عبارف عبدالمجيت سيلام

القطرى يماني الجنسية عن فقد جو أز

سفر الصلارة من صنعاء . فعلى من ا

يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية

بجيدة او مؤسسة الصحى .. وليه

يعلن عبدالله بايكر حماد عن فقد

رخصة قبادة خصوصي رقم ١٩٦٢١/٤

الصادرة من جدة بتاريخ

١٤٠٣/٧/١٦ هـ . فعليمن يجدها ان

يسلمها الى مرور جدة .. وله القنكر ــ

• بعلن استيم نيسين نيسان

اندونيسي الجنسية عن فقد رخصة

قيادة خصوصي رقم ٢/١١٦٢٥٢

الصادرة من جدة رقم الكمبيوت

١٤٩٨/١/١٥ هـ . فعلى من يجدها ان

يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر ــ

الشكر ـم . الرازى .

م . الرازي -

7/47007

م . الراز*ي* .

فسرعجساة

عن إنهاء خدمات كلأمن:

AL-BILAD

● بعلن محمد راجج الحربي عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥٤ خ

١٣٩٦/١٠/١٢ هـ الصادرة من مرور

الوجه . فمن يجدها أن يسلمها لمرور

الـوجه او القنفذة .. وله الشكـر ــ

● يُعلَن مؤسسة محمد مبارك باعارمه

للتجارة والاستراد عن فقد دفتر اقامة

مكفولنا / ويلى اجيلار فلبيني

الجنسية رقم ٢٠٢٧٦٩٦٠٨٢ العنادر

من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ.

ويرجى ممن بعثر عليها ان يسلمها الى

جوازات جدة او الإنصال بهاتف

رقم /٦٤٤٠٨٠٠ .. ولسه الشكسر ــ

● يعلن حمدي مصطفى احمد مصري

الجنسية عن فقد جبواز سفر ببرقم

٤٠٠٤ الصباير من جندة في

١٩٨٨/٩/٢٥ م . فعلى من يجدم ان

يسله الى القنصلية المصرية بجدة ..

● يعلن موسى احمد موسى الصومالى

عن فقد رخصة قبيادة خصوصي رقم

٨٤٥٥١ الصلارة من جدة بتاريخ

١٤٠٣/٥/٢١ هـ . فعلى من يجدها ان

يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر\_

وله الشكر ١٩٨٤٧ .

القنفذة / ايكر.

١. نَحُ شُونِحُ فات . ملايزى الجنبية ى بول جروندى - بريطاني الجنسية

٣. عبالعزيز رحيم بخش - باكستاني لمبنية

خعلم سندلده مبتوق أومطالبات تجاه النكويرين مراجدة الزكية على فوانوا جدة طويّ مكة ك ۵ - ن ۱۳۷۱ ۱۳۷۹ جرّة خون نمسة أيام بن قاري والشركة تخلق ستوليما الثامة بعدهمتنا التماسيّخ ولا خعود المستولديّة جرق النشرة >

اسم الجهة المطنة . الأرمسة العامة الحالية للباء للالحة / الرياض سم للنافسة المديد للرهلة الثانية لشروع الدينة / ينبع الجزَّه رام ؟ محالة توليد الكهرباء ومف للتاسة وغرضها للرحلة الثانية لشروع الدينة / يَتِيع الجِزْدِرَةُم ١ معطة توليد الكهرياء ا ..قيمة وثائق النافسة . • • • • الإف ريال سعودى مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات / الركز الرئيس \_ الرياض العليا / شارع الاميرمحمد بن

٣ ــاطُر مُوعَد للقم العروض : يوم الاثنيّ ٢١/١٠/١ هــاغوظق ٧/٥/١٠/١ م ٧ ـموعد فتح اللِكَارِيَات : يوم اللَّلَالَام ١٤١٠/١٠/١٢ هــللوافق ١٩٩٠/٥/٨ م

ا مقعان بنكى بواقع الإمن قيمة العطاء

٣ سشهادات الإنجاز التي حصلت عليها الشركة منقادسوا . تعاخل للملكة او خارجها مصملة من الغرفة للتجارية في بلد الشركة نو من الجهات الرسمية ة -صورة من ميرانية الشركة للمشتن الناضيتين مصحلة من مكتب مجاسب معتبد ه عقر الشركة الوكيلة المتلة لشركات لجنبية ارفاق صورة مز شهادة تسديد الركاة و الدخل و صورة من السجل النجارى

٦ ـشهادات التسجيل ﴿ الفرفة التجارية والمستاعية . على أن توضّع هذه الشهادات والمُصَالَ البنكي ءاخل مقاروف مخاوم بالشمع الاهمر وتسلم الى عكتب المناقصات باللوكر الرئيسي للمؤسسة على العنوان التكلى . عُلَّ تَن تُوضِع هذه الشَّهَاد أنْ والخصان البِنكِي د اخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكاتب للناقصات بالركز الرثيس للمؤسسة على العنوان التالي داللأسسة العامة لتحلية لليام الاقحة حالرياض . الملكة العربية المتعوبية

 الرياض الجهة المائة المؤسسة العامة التحلية للياه المالحة / الرياض ؟ - اسم المنافسة - تعديد المرحلة الثانية لشروع ناديته / ينبع الجزء رقم ٢ محملة التحلية عَنْنَاضِح العكس رقم ابطالة تمسينية قدرها ١٥٠. ٦٣ مثر مكتب يوميا " ومث للناضة وغرضها لنشاه محطة تحلية بالتناضح العكس بطالة تصميمية قبرها ، ۹۵ ، ۱۳ متر عکتب بوسا

عكال بيع الوثائق ادارة النافصات / الركز الرئيس -الرياض العليا / شارع الامع محمد بن

٩ - مُنَّةُ النَّصَنْيَاتُ وَنُوعَهُ النَّصَنْيَاتُ إِنْ مَجَلَّ الاعمالُ الْصَنَاعِيَّةُ أَوْ التَّخْصُص لِ مَجَالُ أَنشَاهُ

ا مقمل بنكر بواقع الامر قيمة العطاء

" سنهادات الاعجاز الذي حصلة عليها الشركة متعده سواء لداخل الملكة أو خارجها مصدقة من الغرفة التجارية ﴿ مِلْدِ الشَّرِكةِ أَوْ مِنْ الجهاتِ الرَّسميةِ ة مصورة من ميزأنية الشرخة للسننين الماضيتين مصحقة من مكتب مجلسب معتمد

على أن توضع هذه الشهادات والضعال البنكي داخل سنروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم ال مكتب المنقصات بللركز الرئيس للعؤسسة على العنواز الثال سالازمسة العامة لتجلية البياد المالحة

● تعلن المؤسسة العامة لصوامع الخلال ومطلحن البطيق عن رغبتها في أن تبيع مِللزايدة العلنية سيارات مستعملة ومواد ومهمات وقد تحدد لذلك يوم الحميس ١٤١٠/٨/١٨ هـ السلعة الرابعة

> موقع المزاد طريق الخرجك ١٢ عشروع الرياض بيان السيارات والمهمات عند فأسيارات ومواد ومهان

لشارع ۽ الامير محمد بن عبدالعزيز

الزاد وليداجري الإعلان ...

موقع للزاد مشروع هدةميناه جدة الإسلامي بيان السيارات والمهات عدد ١١ سيارة ومواد ومهمات

بياز السيارات والمهمات عنداً سيارة ومواد ومهمات النبئة القصيم الأصيم

عوقع للزاد مشروع اللصيم طريق بريدة حائل بياز السيارات والمهمات عواد ومهمات الدينة خمير مشيط

بياز السيارات والمعات عدد ٢ سيارتان ونكل من يرغب في الشراء معاينة السيارات والمواد والمهمات في عواقع الزاد الموضعة اعلاه وساحلة السنة ١٤١٠/٨/١٣ هـ وسيكون البيع نادا وبالحلة الراهنة للسيارات والمواد والقمات ودون حق إ الرجوع لاي سبب كان والدلالة على المشترى كما يلتزم للمترى بتكل السيارة ونسجيلها باسمه عل نظنه الخاصة خلال ثلاثة ايام من تاريخ

٩ - فنه التصنيف وتوعه . التصنيف في مجال الاعمال الصناعية أو التفصص في مجال انشاه

١٠ - ملاحظات ١٠ تقيم العطاءات من اصل ٠ شيس صور . ● كما تؤكد المؤسسة على ضرورة لرفاق الشهادات والوثائق التالية مع العادات

ستبارع / الإمع محمد بن عبدالعربية

المليمة وتتكل المنفسة ١٠٠٠ الاصريل سعودي . ٣ ساخر موعد لتقديم العروض · يوم السبت ١٤١٠/١٠/١٠ عسا لو القي ١٩٩٠/٥/١ م

لاسموهد فتح المطاريف يوم الاحد ١٤١٠/١٠/١١ هسالوافق ١٩٩٠/٥/١ م معل تقديم العروض ادارة اشتقصات المركز الرئيس - الرياض دالعليا

١٠ -ملاحظات "كاميم العظاءات من اصل + خمس ضور @ كمأ تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والودائق التكية مع العطامات

٢ ـشهادة ماليه ممدق عليها مر بث معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودية توضح مولف ه على الشركة الوكيلة المتلة اشركات اجنبية أرفاق صورة من شهادة تسعيد الزكاة والدخل وصورة

7 مشهدات النسجيل في الغرفة النجارية والصناعبة والرياض المتكة العربية السعودية

عصرا موعدا للبيع حسب البيلز التال ؟

موقع المزاد شنرح البريد بالدمام مقابل البويد الموكزي عمارة البو اردى سكن للؤسسة

موقع انزاد ﴿ خَمِس مَسْيِط بِلَع على طريق القاعة الصف على بعد ٨ كم جنوب شرق خميس مشيط

ور عربه

والمراجع والمسترو

----

4, ,---



الدمام\_قيصل الزهرائي : تحدث الاستاذ/ صالح المطوع نائب رئيس نادي الإتفاق عن لقاء فريقه مصباء اليوم اصام الهلال فقال : المعروف أن لقاءات الإتفاق مع شقيقه الهلال تتسم بالندية والمستوى الجيد حيث يضم كل منهما عددا من اللاعبين النجوم .. كما ان إداء الفريقين يتسم دائما بالتنافس الشريف واللعب من اجل

واملنا ان شاء انه ان يحقق الاتفاق النتيجبة والمستوى

الرياض\_فهد الهديان :

من خلال مباراة الإنفاق والهلال

المسرية النقت الصفحة باللاغب

البوهوب فيخط البوسط الهلالي

الشاب خالد التيماوي والذي ذكر

ان المباراة سوف تكون قوية حدا

معزوجة بالحماس الكبير خاصة من

حاتبنا لأتها حساسة واي تفريط

بنقطة سوف تضعننا ق منوقف

صعف وتحن نتطلع أن شباء أش

دائما للفوز وهو مليدفعنا لصدارة

وعن اصابته وامكانية مشاركته

قال الإصابة الحند لله زالت وقد

الدوري والبطولة

إخوصج بوقد

حيامية ر أ

والمخل وعورة

إهمر ونستداح

معطة للعنيا

. 194

BE PARTER



المأمول والمعروف من الفريقين.



الاتضاق ضريق عادى والبطولة



بوسف جازع

الرياض\_فهد الهديان: تحدث لاعب الهلال يبوسف جازع في تصريح خاص للبلاد حول مبساراة الهسلال والانفساق التي ستجمعهم مساء هذا اليوم بملعب الراكة بالخبر .. قال سوف تكون المباراة قوية من جانب الفريقين وهنذا مااتـوقعـه .. وهي مهمـة مصبرية لتحديد مسار الهلال نحو البطولة .. واردف قاتلا أن عباراة الطانى لازالت مترسخة في الإذهان التي خسرناها ٦/صفر لذلـك لن نفرط في مباراة اليوم وسنبذل قصارى جهدنيا حتى النصر

وسنؤكد فوزنا لكى نرضى جماهيرنا التي فوجئت بتلك الخسارة . وهذا مسااراد في عيبون زمسلاني وهبو الحرص على تجاوز الاتفاق بكل قوة .. لنتطلع بلان الله لبطولـة

المقام شناك الان استعدادا لموسيال

أيطاليا اكدانه لابد من وجود اكترسن

منتخب مصري دولي يكون مستواه

متموحسدا وحتى تتمكن مصر مسن

المشاركة في العديد من البطولات التي

تخوضها سواه كان ذلك على مستوى

القارة الافريقية او على المستوى

العالمي وحتى لاتتكر ازمة من يشارك

في بطولة الامم الافيقية " المنتخب

ومن جهة ستقام مساراة اخرى

الباحة .. عبداته الزهراني ·

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية

الشباب بمنطقة الباحة خلال البوم

الخميس وغدا الجمعة

۱۱ =۱۲/۸/۱۲ بطولت

المنطقية البرسمينية للعينة تنس

الطاولة للفردي والزوجي للدرجات

الثلاث اولى وشباب وناشنين وذلك

بصالة المركز الرياضي بطريق

العقيق حيث ستبعدا البطوئسة

اعتبارا من الساعة النامنة صبلحا

وسيشارك بها كل من اندية زهران

لاتقسل اهميسة عن الاولى و نفس

الأول أم المنتخب الأوليمبي



في اطار ضم العاب جديدة لنبادى الاتحياد واهتمياميه بمختلف الإلعاب اسس النادى لعبتين جديدتين هما التيكوندو

ومدرسة لتعليم السباحة حيث تبدأن نشاطهما في قريبا الجدير بـالذكـر ان ه الرياضة تجد اقبالا من هواه هذه الرياضة ومحبيها وقد عين النادي مدربين مختصين ومن دون الكفاءة تصدث بلالك الاستبلا فهد الشيبان عضو مجلس الإدارة ومسئول النشاط التجاري الجديس بالنذكر ان الشيباني يتولى حاليا الإشراف



اشتغيت منها وسوف الثنازى بللباراة

پين كرة القدم يعلى عباط بنسل المباتل عدا العرب القدين والخيس القورنيية الكثير بن الإمكانات الغنية والتكنيكية أن عالم الترقو الزي وأثني القروف قمزهان نادى علاقا فهو بجد مسوية جدا في للجنس اللاحديان و يعني وتنظام مجموعة و احدة فاغلتها الرباد بجد غماب عدد كلام فان لاعني القريق لاستطيع ببعه البنزاة حثى النمارين النقص الكيه في عبد المتعرفين فلو تعلون لاعبو عكاظ مع العرب الشاذل لظاهروا يمستوي كثير وفرصتهم للاستغلاة سع الشعال قبل



### هتن النادلي وعداط

### على فريق الكرة الطائرة اضافة بجازي الشريف الى نشاطه التجأري . اليوم ﴿ وَفِي لَقَاءَ حَسَاسَ فِي كَأْسَ الْأَمْمُ الْأَفْرِيقِيةَ :

## المنتخب الاوليمبي المصرى يلات منتخب الجرائر بمعترفيه ودولييه الجوهري يؤكد ضرورة اعداد اكثرمن منتخب للبطولات العالمية

کتب ۔مصری عباس

اليوم تدخل بطولة كأس إلامم الافريقية السابعة عشرة مراحلها الحاسمة والفاصلة حيث وضحت الرؤية امام كل المنتخبات المشاركة في البطولة وبعد المفاجأت التي شهدتها تلك المباريات والتي خاضتها منتخبات ثماني دول أقريقية قسمت الى مجموعتين ضمن الاولى مصر والجزائر وسلحل العاج ونيجيريا بينما ضمت المجموعة الثانية الكاميرون والسنغال وزامبيا وكينيا

> ولعل لقائي الوم سيحددان من سيصعد للادوار التالية حيث سيتم اختيار الاول والثاني من كل مجموعة ثم يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية وشانى المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية مطريقة القصء ليتحدد من سيلعب على المركزين الثاني والثالث ثم مباراة البطولة والتى ستقام يوم ١٦ مارس

واهم لقاءات اليوم بالطيع سيجتع النتخب الجزائري المطعم بنجومة الدوليين والمحترفين في الدرية أوروبا رياح ماسجير وجمال مناد وعلى بن جليمه ومغاريا وجمال سرار وكامل عجباس وشريف النوراني وعماني واوجاني وغثماني عيث سيكون طرفه الشاني المنتخب المصري الاوليميي بلاعبيه الشبياب ورغم أن المنتخب الجزائري قر فاز في لقائيه السابقين على منتخبى ساحل العاج ،الكوت ديفوار ونيهيرياء ورغم مزيمة المنتخب الاوليمين المصري لا لقائيه

السابقين اماد يفس الفريقين فأن لقاء

خاصا يتسم بالقوة والجدية والاثارة

من الجانبين على منتخب الجزائر سيصاول تأكيد جدارته بصدارة المخصوعة الاولى والمنتخب المصري يحساول الثباث ذاته وحتى لايخرج صفر اليدين وخاصة امام الجزائر مساهبة الارض والجمهور والتي

اليوم بين مصروالجز الرسيأذذ طابعا

● الجوهري

من جهة اخبرى اكد محمود وصلت عن طريقها مصر الى نهائيات

### غدا .. الوديد والزيتون

الجنوعري المدينر الفنى للمنتخب المصرى الاول والمشواجد حاليا في فرنسا للاشراف على معسكر المنتخب

## ول نفس اليوم فيما يلعب ابداء

التكينل مباراتهم بارتياح تنام لتصدرهم المجموعة التساوين ق النقاطمع الوديعة سيعملون أيضا عل كسب مباراتهم والتي سنقام غرا ايضامع السروات من النماص والتى لن يقايلوا خلالها اية مقاومة لكون السروات بلعيها وتحصيل حاضل) واصبحت لايهمه باي شكل قهل يكنب الوديدية والزيدون مساراتيهما ليدخلا ف حسابات الإمداف وتعدادها لم يحسمها

المجموعة حيث سيلتقى ساحل العاج مع نيجيريا في لقاء قوي وهام ليتحدد العريق الثاني الذي سيناهل سع الحزائر المتصدرة

## ابها / على مشلول ...

غيرا الصعة تطمين منسة بيشه مباراة في اطفر دوري اندية فيطلقه عسير المحضوعة الاول يُبِيهِم الوديعة من ابها مع الْنَحْيِل البيشاء ي في القاء فصنوى بالنسبة التوبيعاويين الثين سيلعيون مبازاتهم تلك بكامل الأوراق نظرا ﴿ هَمِيَتُهَا وَ النِّي يَتَرَقِّبِ عَلَى مُتَّبِعِتُهَا \* يُحُولُ الوديعة اليُووْدِي الاربِيعة فِي حَقَّةِ اللَّهُرُ وَ ﴿ بَجَلَّةَ النَّعَادِلُ ادْا المرت نتيجة الزيتون للفافس مع النخيل والسروات بهزيمة لحدمما إخضيه السروات بالتغايل ايضا

### اليوم بطولة ندية الباحة

السراة وغامد والتسامح علما باز العدد مفتوح لمساركة اكبر عدد من لاعبى انسديـة المنطقـة في هـذه

الجدير بالذكر انه سينم اختيار اللاعبين المساصلين عملي المركسز الأول ، الثاني للفردي في كل درجة بالاضافة الى الفريق الحاصل على المركز الأول في الزوجي لكل درجة وذلك للمشاركة بهم باسم المنطقة ق بطولة المملكة التي ستقام بعديثة الرباض بومى الخميس والجمعة الفادمين.

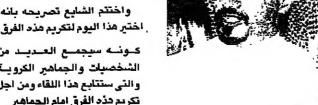
# والعشسرين من هسسذا الشهسسر

مدیر مکتب رعایة الشباب بنجران لـ «البلاد

توزيع كؤوس بطولات المنطقة للاندية

الفائزة في الالعاب المحتلفة في المامس

● الامع محمد بن خالد



اليوم وفي اجمل اللقاءات

. في أجمل و اقوى اللقاءات التي سنقام على صالة رعاية الشيك

بجدة وضمن الدوري المتأز للكزة الطائرة يلتقي مساء اليوم

فريقا الاتحاد والاهل قطبا هذه اللعبة وراقد هام وعماد لنتخينا

الوطئي .. ثاني أهمية هذه المادرة خاصة الاتحاد والذي مارال

مرشيما لتحقيق بطولة الدوري لاجتلاله الركز الثاني وملاحقته

الفعلية لقريق المحيط الذي يتصعر الدوري بلا هزيمة ويتطلب

من الاتجاديين الفورق هذه للبياراة ويقية المباريات ختى لايفقد

فرصته في المنافسة .. أيضًا لابد من هزيمة المحيط في لقاءاته

١٥٠ يَتْقُوقُ الاتحاد في هَدُا الْمُوسُمُ لاكتمال اقراده وعُودة سيد وظهر تلك من

خلال نتائجه الجيدة ويسعى القريق للعودة لبطولات الكرة الطائرة بعد

القادمة مع النصر أو الهلال ؛

عن لقاء القمة الذي سيجمع

اليوم بين فريقي النصر والأهلي في

الرياض ضمز لقاءات الاسبوع

العشرون من الدوري المتاز تحدث

سمو الأمير محمد بن خالـد بن

تركى عن هذا اللقاء فقال أن اللقاء

سيكون صعبا على كلا طرفيه نظرا

لدقة الموقف الذي يقفه كل فريق

والنصر لـن يـرضي عن الفـوز

وسيلعب ليظفر بالنقطتين لأنه

سيدافع عن لقب البطولة الـذي

لقاء اليوم في ممتاز اليد الذي

سيتم بين الأهلى والنصر له اهمية

كبيرة بالنسبة للنصر ذلك ان اللقاء

سيحدد بقاء النصر في المتاز او

هبوطه خاصة ان المباراة لا تهم

الأهلى بعد ان اصبح بطل الموسم

الا ان المياراة مهمة سالنسسة

للنصر لأن فورْه يساعد على بقانه في

المتاز وخسارته تعنى الهبوط الى

الدرجة الاولى ولذلك فان الاهلى ربما اتاح الفرصية لعدد من الأشيسال

والشبياب في هذه المبياراة التي

لا تهمه نتيجتها الا ان ذلك يتوقف

على ظروف الأهلى في المباراة

نجران / هادي ال دغيس

صرح مدير مكتب رعاية الشباب

بنجران الاستاذ حسن السابع

للبلاد الرياضية بان توزيع

الكؤوس والميداليات النهبية

للانديسة الثي حققت بطولات

المنطقة في الإلعاب (الكرة الطائرة

وكردّ اليد وننس الطاولة) سيتم في

الخامس والعشرين من غذا الشهر

لكي يشرامن مع صوعد الحفل

الختامي لنشاطات هذا الموسم

خاصة وان هذا اليوم سيشهد لقاء

الحالى وتحدد البطولة .

كونته سيجمنع العنديند من

قطبي الكرة في المنطقة نجران

والاخدود في كرة القدم لتحديد بطل

المنطقة وممثلها في دورة الصعود

الشخصيات والجماهير الكروينة والثى ستتابع هذا اللقاء ومن اجل نكريم ددد الفرق امام الجماهير

## بعضور الثايع نجران يحقق يطولة نجران لكرة اليد

نجران / هادي ال دغيس بحضور معيز المكتب الرئيسي

• حسن الشايع

لرعاسة الشباب بمنطقة نجران الاستلا حسن الشايع حقق فريق كرة البد بضلاي نجران بطنولة منطقة نجران لكوة البد بعد نورد على فريق تادي الاحدود بنتيجة ١٢/٢٢ في الماراة التي جمعتهما

يوم امس الاول ،

وبهذا الفورانجران فلنهسيمتل النطقة في دورة الصعود للدرجة الأولى والتي ستقام في مدينة حدة خلال الفترة من الثالث والعشرين من هندا الشهر جثى السنايع والعشرين منه

### والسسراة في لقاء هام كتــب \_ عبداته الزهراني ضمن مباريات دوري أندية منطقة البلحة يتقابل عصر اليوم نادى التساماح من القنفذة والسراة .. ويدخل السراة هـده المباراة ورصيده ٣ نقاط وتعتبر

اليوم التسامح

المقطاع طويل يضم الفريق تخبة من لجزم اللعبة المثال الخطيري فمال عسمي وحس عسري أضافة أن جسن الخالدي وعمام تكيوني

والمحيادي وفي المقليل بلعب النيوم الاقلانيين مبارأة كبيرة ينبعون مُعْلَقًا

لتلكيد فوزهم السابق وتحسين مركزهم فيببلم الدوري فنينشوي الافليزان

هُذَا اللَّوسِمِ اخْتَلْف تماما عَنْ النَّواسِمِ السَّائِقَة مَمْ أَخُذَا بِالْأُو لُومْ يَتَعْفُمُ أ

مدرب الفريق انح الكرصة الدرب جنيد وتكنيك أخر قنا يعبد الكوري فينية

ومكانته السابقة بين فرق المتاز بيرزمن القريق عدد من النجوم استال ميمة

وغمنعوق الاتحاد من صيف المتائج والنركز في الدوري الأ أن الهاء الانتظام

والاهلي لإيخضع لقلبيس وتهاون الانساد سيكلفه فقدان يقلها فتنيفه أأتا

عُورُهم فيعبني قفرة كبيرة وفرحة جماهيرية في هذا النتافسي الكنبين

كتو وسحمد أحمد وعاد نجار وياستدوة

يحمله حتى النهاية كما ان الأهلي

سيكون حريصا على عدم الضسارة

لأن هزيمته ستضعف من اسهمه

في البطولة التي ينافس عليها

وهناك عوامل ترجح من كفة النصر

اليوم كما ان اللقاء له وجه اخر

فالنصر يريد ايضا ان يرد هزيمة

الدور الأول للأهلى والنقطتان اليوم

هما هدف لكل فريق وجهود

اللاعبين من البداية للنهاية هي

التي ستحدد نتيجة اللقاء .

هذه المباراة تحصيل حاصل اما التسامح فرصيده من النقاط ه نقاطوهو ایضایدخل علی امل ان يفوز غامد على زهران ويتساوى زهران و غامد و التسامح في النقاط في حبالية التسامح عبلي السراة ويحتسب لكل منهما ماله وماعليه من الأهداف ولاسيما ان نبادي رُهران يملك ٧ نقاط و بقى له مباراة مع غامد وكما ذكرت ان مباراة اليوم صل للسراة وامل لذادي التسامح وينتظر اللقاء الذي سوف يجمع بين نادي زهران وغامد في الاسبوع القادم .

### اميسر الشبساب يـوافق على منح ارض لسنسادي الصحراء بالعقيق

الباحة / عبداته محمد الزهراني اصندر صاحب السمنو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز البرنيس العام لبرعايسة الشباب موافقته الكريمة على منح اراشي لعدد من الاندية ذات التأسيس المدئى بمنطقة الباحة ومن ضمتها نادى الصحراء بالعقيق الذي تمت الموافقة على منحة قطعته ارض بمساحة ١٥٠٠م لتكون مقر للنادي بيلده العقيق هذا وقد رفع رنيس النادي عبدالله بن عايض القنبرعي برقية لسمو الامير فيصل بن فهد قدم من خلالها شكره وتقديره باسمه ونيابة عن جميع اهائي بلدة العقيق وشباب نأدي الصحراء لنحهم هذه الأرض التى يجري الان استكمال اجراءات اصدار الصك الشرعى لها من قبل بلدية الباحة والمجمع القروي بالعقيق



### ● سعيد العسيري العسيرى في جدة

يتواجد في مدينة جدد هذه الإيام البرعيل سعيند احمد العسميري مندوب الزميلة المدينة في مدينة الها وذلك في دوره بمعهد الادارة لمدة ثلانة اسابيع الرميل العسيري استغل تو اجده وفام بزيارة عديدة للزملاء في الصحف وأجرى بعضا من التحقيقات الصحافية سيتم نشرها تباعا بالنزبيلة المدينة والملاعب الرياضية وُلا اللهُ إِلَيْ إِلَيْهِمْ فِكَ اللَّهُ وَكَا يَكُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّه و

ولا ع و المنظوم المنظر على المن المن المن المن المنطقة هذا المن و و و و المنطقة المنظمة و المنظم

والحنوراء النااعة جنكان وعكل الكعورض وي فريق ينتني للمطولة او بناقس طلها قدالو عبدراي بقطق فيلونان هذا

سِيُ النَّصِيُّ وَالِاهِ لِي وَالْمِالِيِّ وَالْمِعْقِ الْمِقْمَةِ الْمِقْفَةِ وَالْقَصُوعِي حَبِثُ تَنْتَافُس هذه الغرق على الصدارة وَالقَعْمُ لِلْفَصِيةَ.

طَائِلُمْ تَاصَرُ لَرَ الْأَحْلُ وَبِلَاحِقَهُمُ النَّصُمُ احْتَى احْرِ فَعَازَاةٌ يَنْمُكنَ مِنَ القَفْرَ فوق حَلَجَزَ الدقاط الحَمسة

في الأسبوع العشرين من الدورى المتاز

جور ر سر بدير روسري. هندار سر بدير روسري.

المارسة الجواهوي

الإسوع ويكتنونا فالي الغو

Nation in the case of the

مزائم له ۲۲ مدنا رعلیه ۲۶ مدنا

وهداف الغريق فهد الحمدان برصيد

١٠ اهداف ثاني هداق الدوري

والرياض ف حاجة ولو الى نقطة لكي

يضيفها الى رصيده ليؤمن مركزه اكثر

ويزيد الفارق بينه وبين الرائد اما

القادسية فهي تبحث عن مزيد من

التقدم في مراكز المقدمة فهي تحتل

الركز الخامس برصيد ٢٢ نقطة نفس

رصيد الشباب صاحب الركز الرابع

جمعتهم من ٩ انتصارات وخمسة

تعادلات وخمس هزائم لها ١٩ هدفا

وعليها ١٢ هدف فوزها سيجعلها

تنفرد بالمركز الرابع فيما لو خسر

الاتماد والتبلب

أأخر مباريات الغد ويجمع بين

الأتصاد والشباب والاتصاد يحتل

المركز السبايع بسرصيد ١٧ نقطنة

حصيلة ٥ انتصارات و ٧ تعادلات

و ٧ خسائر وله ١٦ هُدفا وعليه ١٩

هدفا بينما يحتل الشياب المركز الرابع

برصيد ٢٢ نقطة فاز في ٧ مباريات

وتعادل ٩ مرات وخسر ٣ لقاءات

اخرها الاسبوع الماضي له ٢٥ هدفا

وعليه ١٩ هدفا والاتحاد في حاجة الى

التقطتين لارضاء جماهيره الغاضية

من مسلسلة خسائسره المتكبررة

والشباب لايريد ان يفرط في مركزه

المتقدم بل بات بيحث عن مركز

والشنباب غدا



ولهذا ستعلب مباراته اليوم مع الاهلى دورا مؤثرا ف تحديد مصيره ومصير الاهلى من المنافسة والنقطتان اليوم هما الغاية والوسيلة كذلك يعد لقاء الاتفاق والهلال بالغ المصيرية بالنسبة للهلال الازرق فاي تعثر اخر سيعنى المزيد من تقلص الفارق الذي يقصله عن ملاحقيه وهذا هو الخطر الحقيقي الذي يتهدد الهلال بشكل جدى ولهذا تتركز كل الانظار على هذين اللقامين الفاصلين ويترقبهم الجميع بشدة ومن خلفهم تأتى بقية اللقاءات اقل اهمية وترقبا فالوحدة تستضيف النهضة في مكة من اجل تأكيد استقرارها في منطقة الامان والرائد الباحث عن قشه يتعلق بها واجه مأزقا خطيرا في حائل حيث سيحل ضيفا على الطائي قاهر الهلال الأسبسوع الماشي وق الغند يتلاقي الاتحاد مع الشياب في جدة مساء وفي الرياض عصراً يلعب الرياض مع

### النصر والاهلى

لقاء الحسابات الصعبة والذي يحسبله الطرفان الفحساب قاللقاء يكتسب اكثر من وجه فمن جهة المراع الدائر للحاق بصاحب القعة فالاهل اقوى فرصة واشد ملاصقة وملاحقة للهلال ( ۲۷ نقطة الى ۲۹ نقطة ) واي تعثر للهلال اليوم في حالة انتزاع الاهلى لنقطتي اليوم سيعتى تساوى اسهمه ف تحقيق البطولة مع الهلال جنبا الى جنب ولهذا فحسابات الاهلى ف هذا اللقاء غالية ومكلفة وباهظة للغاية كذلك النصر حمامل

اما الاهلى فيدخل المباراة ولديه ٢٧ اللقب والذي لا يزال يدافع باستماته نقطة فاز في ١١ لقاء وتعادل في خمسة عن لقبه حساباته معقدة بعض الشيء وخسر ٣ لقاءات وسجل ٢٧ هدفا من جهة الفرصة المتاحة امامه ففارق وعليه ١٢ هدفا وهداف الفريق خالد خمس نقباط ليس سهلا وهمو الأن مسعد الغائب ( ٩ أهداف ) يليه عامر يعتمد اولا على تعثر الهلال اليوم شرط مانع ( ٤ اهداف ) وعامر متخصص ان ينتسزع نقطتي الاهسلي لينقص في هز شباك النصر بجدة ولان الاهلى الفارق الى ٢ نقاط وبعدها تكون يتوخى عدم الخسارة بأى شكل المعركة الاخترى منع الهيلال في الاسبوع القادم ولهذا سيدافع النصراويون حتى أخر نقطة لديهم وسيصرون على ضرورة تحقيق نقطتي الاهلى كما انهم يملكون حسابا أخر يريدون تصفيته مع الاهل فمباراة الدور الاول فاز فيها الاهلى ومنيا مدأت انطلاقته ولا اقل من عرقلته لرد الدين وتصفيته نهائيا تلك الحسابات سها اوراق الفسريقييز الساعين للحاق بصاحب القمة في ادق واخطر مرحلة من عمر الدوري كما ان غوز النصر سيضيف الفارق بينه وبين الاهل لنقطة واحدة لا غير وكل هذه المسابات سيسعى النصراويتون لتصحيحها وتحقيقها واللقاء اكثرمن صعب وحساس والتعادل كالخسارة لأى من الفريقين وسيكون المكسب للهلال لانه سيعنى اشتداد الهوة والمسافة التي تفصلهم عن القمة والنقطتان هما الغاية والوسيلة فالقاء اليوم المصيري بين الفريقين ويدخل النصر اللقاء وفي جعيته ٢٤ نقطة من اصل ١٩ مباراة حقق فيها الفوز ١٠ مرات وتعادل ٤ مرات وخسر ٥ لقاءات وسجل لاعبود ( ۲۷ هدفا ) [ لماجد

١٢ هدفا ومحيسن ٦ اعداف ] وهما

لقباء الاهبل يكتسب أهميسة ومصيرية عن اللقاء السابق ووجه اهميته أن الهلال يدخله بحسابات

فسيلعب بأسلوب دفاعي هجومي وهو أسلوب زاناتا المفضل حيث سيعمد الى اغلاق منطقة نصف ملعبه وسد الطرق الى مرمى المترو مع الاعتماد على المضادات الهجومية في حين ان النصر ليس امامه سبوى انتهاج اسلوب لعب هجومى ازاء طريقة لعب الاهلى الدفاعية الهجومية والتي بأت بديناميكية هائلة فخطوطه التي تعتاز بالتقارب والترابط وفاعلية لاعبيه امام المرمى جيدة بسبب حسن انهائهم للهجمنات ودقبة اللمسنة الأخيسرة والنصر فريق ثقيل وملىء بالنجوم الكبار والذين اذا قدموا مستوياتهم العالية سيكون لمستوى الفريق شأن دقيقة وخطره لان شبح الاعاقة أخر واللقاء محصور بين قدرة الاهلى والعرقلة يتهدده بعد سقطه حاشل على الاحتفاظ بتوازنه بين الدفاع وادراك الجميع ان صاحب القمة ليس والهجوم وبين قدرة النصر على تفتيت من الصعب عدم اسقاطه واذا كان اساليب الاهلى الوقائية وخلخلتها لهز الهلال يخشى على فقدان ولو نقطة شباك المترو فسأى القدرتين تتفوق واحدة من نقطتي اليوم فان الاتقاق وتغلب قدرة ومهارة النصراويين ام ليس لديه ما يخسره على الاطلاق فهو قدرة وجماعية الاهلاويين. يعدضل اللقساء بعيدا عن صراع

النقطتين وتأثيرهم الشديد الموطأة

عنى اعصاب اللاعبين ومعنرياتهم فبو

يستقرق منطقة أمنة ولا يتهدد موقفه

او مركزه اى خطر وهو لا يناقس على

البطولة لهذا سيلعب اللقاء بأعصاب اهدا بكثير من الهلاليين علاوة على ان اللقاء عل ارضه وامام جماهيره وهو سيلعب من اجل تأكيد السمعة والصحوة وعرقلة الهلال في تلك المرطة الحرجة والدنيقة ستزيد من خطورة وصعوبة الموقف الهلالي من جهة ملاحقيه على القمة والاتفاق يدخل اللقاء برصيد ١٦ نقطة فقط حيث جمعها من ٣ انتصارات وعشر تعادلات ( ثاني الفرق في عدد مرأت التعادل بعد الوحدة ) و١ هزائم سجل ١٣ هدفا وعليه ١٥ هدفا ارقامه تدل على التواضع عكس الهلال لعب ١٩ مباراة جمع منها ٢٩ نقطة فاز في ١٣ مباراة وتعادل ٢ مرات وخسر مثلهم وله ۲۲ هدفا وعليه ٦ اهداف ووجه المقارنة غير وارد بين الفريقين لكن الاتفانيين عروضهم تحسنت وعط ملعبهم يقاتلون بضراوة وهم يدخلون اللقاء بهدف عرقلة الهللال وايقاف

تقدمه وهدافو الهلال سامى الجابر ۱۰ اهداف ويوسف جازع ۲ اهداف اما هداف الإتفاق سعدون حمسود صاحب الاهداف السنة وعندما يغيب تنعدم خطورة الهجوم الإتفاقي وكفة الهلال الفنية ارجح وتكامل صفوف وترابطها من العوامل التي تميزه عن الاتفاق لكن العبرة بما يحدث وينفذ على ارض الملعب واللقاء ليس سهلا على الهلال وهو محصور بين اصرار الاتفاقسن عل عرقلة البلال وقدرة الهلاليين على التخلص من شبح

العرقلة والتعثر .

الوجدة والنهضة

### الاتفاق والملال

هدافا الغريق يليهم الطرير الغائب ٥

اهداف ودخل مرمى النصر ١٤ هدفا

وتلك هي طامته الكبرى هذا الموسم



مع النهضة ﴿ لقاء عادى حيث تسعى أ الوحدة لتثبيت مركزها واستقرارها في منطقة الامان والتقدم نحو الوسط بينما النهضة لا امل لها على الاطلاق حيث ضمنت الهيوط الى الدرجة الاولى من فترة كبيرة فهى تحسل المركسز الأخير برصيد ٩ نقاط من ١٩ مباراة 🧯 فازت مرة وتعادلت في سبعة وخسرت ۱۱ مباراة لها ۸ اهداف وعليها ۲۳ والمدغا بينما تحتل الموحدة المركز التاسع برصيد ١٥ نقطة فازت مرتين











وتعادلت في ١١ مباراة بيطلبة

لتعادلات، وخسرت ست مرأت لها

الطانى والرائد

ف حائل يستضيف الطائي قاهر

مساحب القمة الاسبوع الماضي فريق

البرائد المرشح الاكبير لمصاحبة

النهضة الى الدرجة الاولى والذي

ينتظر معجزة تتيح له البقاء في المتأز

حيث لايزال الفارق بينه وبين الرياض

يقطتان كاملتان كما ان فارق الاهداف

ليس في صالحه والرائد في حاجة الي

النقطتين ليلجق بالرياض على الإقل

لكن الطائي على ملعبه شيء أخركما أن

معنويات لاعبيه وثقتهم كبيرة للغاية

بعد انتصارهم الغالى على الهلال لهذا

سيكون من الصعب على لاعبى الرائد

مجاراتهم كما ان الفوارق عديدة بين

الفريقين والطائى يدخل المباراة

برصید ۲۱ نقطة من ۱۹ میاراة فاز ق

۸ مباریات وتعادل خمس مرات وخسر

ست لقاءات له ۱۰ هدقا وعليه ۱۰

اهداف فحين يحتل الرائد المركز قبل

الاخيرال ١١ له ١١ نقطة جمعها من

فوز يتيم وتعادل ٩ مرأت وخسر مثلهم

الرياض والتأدسية

عل ستاد اللزيستضيف الرياض

له ٧ امداف وعليه ٢٤ مدنا .

١٦ هدفا وعليها ٢٠ هدفا

الانفاق

---

را الراج مند

راحر وسنان

والنصر في الدوري المتاز

الخميس بين فريقي الاهل والنصر يسر البلاد الرياضية ان تقدم هذه الاحصائية لباريات الفريقين التي اقيمت في الدوري الممتاز ابتداء من عام ۱۳۹۸ د. . عام ١٣٩٨ هـ الدور بالمتاز الدور الاول ۱/۱ تعلیل عام ۱۳۹۸ هـ الدوري المتار الدور الثاني ١ /صفر لصالح النصر عام ۱۳۹۹ هـ-الدوري المتاز الدور الاول ٢/١ لصالح النصر عام ۱۳۹۹ هـ-الدوري الممتاز الدور الثاني ٢/٢ تعادل

علم ۱٤۰۰ هـ الدورى المعتار الدور الاول ٣/صفر لصفح النصر عام ١٤٠٠ هـ-الدوري المتاز الدور الثاني ١/٢ لصالح الإهلَّي علم ۱۶۰۱ هــالدوري المتار الاول

الدور بالمتار الدور الثاني ١/٥ علم ١٤٠٦ هـ الدورى المُتَجَرَك لم يلتق الفريقان لوجود كل فريق في

اعداد : خالد حناوي

مجموعة . علم ١٤٠٣ هـ الدورى المتاز الدور الاول ١ /صفر لصالح النصر علم ١٤٠٣ هـ الدورى المتار الدور الثاني ٣/٣ تعادل علم ١٤٠٤ هـ الدوري المتاز الدور

الاول ١ /صفر لصالح الاهلى

الاول ١/١ تعادل علم ١٤٠٦ هـ الدورى المتلز الدور

ينحّل الحزم هذا اللقاء بعد ان

استعد ميكسرا ولعب عسدا من

المباريات الودية قدم من خلالها

مستوى طيبا طمان فيها محبى

ومنسوبي هذا النادى على مدى

استعبداده الجيبد وكبان اخبر

مبارياته الودينة امام الجبلين

بينما مارد ينخل هذا اللقاء وهو

مجهول الهوية لدينا حيث لم

نشاهدله اىلقاء هذا الموسم ولكن

للدينا علم بانه لعب عددا من

المباريات الودية اخرها كانت أمام

العربى من عنيزه قدم في هذه

المباراة مستوى جيدا واستطاع ان

يصرج العبربى ويتعسافل معه

ب ١/١ وقد اقام معسكرا في مدينة

فمن يفوز ويحقق البطولة

ويمثسل منطقة القصيم بسدورة

الصعود الحزم اللذي ابتعد عن

البطولات لعدة سنبوات ام مارد

الذي يلعب لاول مرة على البطولة .

نرجو ان نشاهد لقاء معتعا

يعكس التطور الكروى الذي حدث

في منطقية القصيم خيلال هدده

بريدة قبل هذا اللقاء .

مقابل لاشيء .

عام \$ • \$ 1 هـ الدورى المتاز الدور الثاني ٢/٢ تعادل علم ٥ • ١٤ هـ الدوري المتاز الدور الاول ٤ /صفر لصالح النصر الإول ١ /صفر لصالح الاهلى الثاني ١ /صفر لصالح الإهلى علم ١٤٠٥ هـالدوري المعتاز الدور الاول ١ /صغر لصالح النصر عام ١٤٠٦ هـ الدورى المتاز الدور الاول ١ /صفر لمبلح النصر علم ١٤٠٨ هـ.الدوري المتاز النور الثاني ٢/٢ لصالح النصر

الثاني ١/١ تعادل عام ١٤٠٩ هـ،الدورى المتاز الدور علم ٧ • ١٤ • هـ الدوري المتاز الدور عام ١٤٠٧ هـ الدوري المتاز الدور عام ۱۶۰۸ هـ الدوري المتار الدور

كتب القصيم - شريف

يقام اليوم ـ الخميس ـ وضعن

مباريات تصفيات كنأس خنادم

الصرمين الشريفين مباراة على

استاد مدينة الامير عبداته بن

عبدالعزيز بين فريقى التعاون من بريدة والنجمة من عنيزة . دائماما

تكون لقاءات الفريقين قوية شديدة

مليئية باللمصات الفنية وتباتى

مباراة اليوم بصورة مغايرة تماما

لباريات الفريقين السابقية فلقاء

البوم ياتى والنجمة قد تناهل

للدورى المتاز ويسعى لتكوين

اسم الفريق منذ الأن وان كانت

كتب / صالح الدويسان ٢٠

والجدير بالذكر أن الكابتن عيسي

العيد كان لاعبـأ بارزأ ف صفـوف

الفريق سابقأ وتولى تدريب الفريق

وحقق معه اشجازا كبيرا ولاول مرة في

تاريخ النادى بصعوده الى الدرجة

الاولى بعد حصوله على درع بطولة

الملكة لاندية الدرجة الثانية بكل

جدارة واستحقاق وقدم مستويات

رائعة وحقق نتائج إيجابية خلال

دورى الاولى المنصرم وكسان تساب

قوسمين أو أدني من الصنعود للمتأز من

جهة ثانية تقدم سكرتير النادى

الاستاذ / عبدالرحمن العركي بطلب

) بعد ان حقق انجازا كبيرا

قدم مدرب فريق العيون الكروى الوطنى عيسى مسلم العيد طلب

اعتذار الى مجلس الادارة بعدم رغبته في تجديد عقده للموسم القادم ..

ووافق المجلس على ذلك وتم الرفع الى المكتب الرئيسي لرعاية الشباب

الدسوقى

الاول ٢ /صفر لصالح التصر علم ١٤٠٩ هـ الدوري المتاز الدور المدينة حسعود الحبيش الثاني ١/٢ لصالح الإهلى يلتقى في تمام الساعة الرابعة من عصر يوم غد الجمعة على صالة علم ١٤١٠ هـالدوري المتاز الدور

مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الاول ١/٢ لصالح الاهلى الرياضية في المدينة المنورة . عام ١٤١٠ هـ الدورى المتاز الدور وضمن مباريات الاسبوع السادس الثاني ..... ؟ ...... ؟ عشر لدورى السلة فريقا الإهلى من

ليوم في مسابقة الكا

الاحتصالات تشيسر الى ان فبريق

النجمة سيشارك بفريق الشباب

الذي حصل على المركز الثاني في

بطولة المملكة للشباب الا ان ذلك لن

يقلل من قوة المباراة نتيجة خماس

الشباب المتوفر في شباب النجمة

ويدخل فريق التعاون هذه المباراة

بعد رجوع الغريق الى مستوياته الرائعة التى تساطت جماهيره اين

كان هذا المستوى في الدوري عموما

المباراة متوقع لها الاثارة . يبرز في

فريق التعاون سليمان الرشودى

وحماد الحماد وعبداته العريفى

ويبرز في النجمة ( الاول ) منصور

المقرن ومحمد النجعبى وإبراهيم

🗷 مدرب العيون

مصائل وتمت الموافقة عملي ذلك .

وابتعاد العيد خسسارة فادحة لن

في دوري السلة الأهلىيقابلالانت جدة والإنصار من المستة بأتى هذا اللقاء للاها كمحاولة جديدة للهروب من المراكز المتأخرة والتى يحتلها الفريق منذ انطلاق الندورى وفرصنة الاهبل لكسب اللقاء تبدو صعبة لقوة الفريق

> ومستواه الجيد في هذا الدوري . يمثل الاهلى المركز السابع وهو مركز لا يتناسب مع الاهل كفريق جيد ومستواه العلم يتحمن من مباراة لاخرى ويسعى مدربه السنوسي لاثبات تحسن الفريق وسعيه الحثيث نحو الثبات على تشكيلة واحدة . مركز الإنصار ق هذا الدورى هو السلاس ويعتبر

الانصبارى وانسجنام لاعبينه

AL-BILAD

فريق الانصار من الفرق التي ظهرت في هذا الموسم بمستوى جيد ومجموعة جيدة من الشبك الذين قدموا مستويات جيده بقيادة مسربسهم السوطنسى وشعيسم عبدالخالق ، اخر لقاء الفريقين ق النوري انتهى لصالح الانصار . الاهلى خسر في الاسبوع الماضي

من الاتحاد والانصار كسب لقاءه

من الصعب التوقع بمن يكسب هذا اللقاء فالغريقان يضمان مجموعة من اللاعبين الشياب وان كان الاهلى يسعى لرمى كل ثقله في هذا اللقاء ليهرب من المراكز

اللقاء لمواصلة صدارته لدوري

المنطقة والشاركة في دورة الصعود

والتي ستقيام بإذن الليه في حاشل

ويطمح الانصار في تجريب عدد من اللاعبين ف هذا اللقاء ليقف المدرب

على مستويات اللاعبين قبل الدخول ق



على بطولة القصيم لكرة القدم

الربين : سليمان المزروع يلتقى عصر القد الجمعة على استاد صلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز فريقا الحزم من الرس ومارد من الاستياج وذلك

درجة ثانية لتحديد من هو بطل القصيم لهذا الموسم بعد أن كان التبطيل السومتم المناضى فبريق

المجد يقابل الغزوة

المدينة -سبعود الحبيشي : في نهائي مُنطقة المدينة لكرة اليد للدرجة الثانية يلتقى على صالبة المركز الرياضي بسللدينية المنورة فريقا المحد من ينبع والغزوة من اليوم الخميس .

----

التا والانطاع

والمساطأ وطيانه

ييال مكالمة

ي و سب

لنصر ن ۱۳۵

يتحد و عام .

جماعيره ثقفا

سائسره المنكن

يبحث عن من

ل بعد ال تقلد"

ة ول النهو<sup>ان</sup>

١ ودائماته

بالقوة والنبأ



### مبروك ياعنيزة

اننا نقدم التهنئة والباركة لمدينة عنيزة باريس نجد كما قال عنها الشاعر الليناني ابو ماضي وذلك بمناسبة صعود فريقين منها للدوري المتاز وهما النجمة والعربي بعد كفاح مرير ونتائج جيدة وهذه التهنئة ليست للصعود فقطولكن لأن الغريقين صعدا سابقين فرق لهم باع طويل بقدرجة الأولى كالتعاون واحدو هجر الذين يفوقونهما خبرة وامكانات .. لذلك فتحقيق انجار كمير في مثل هذه الطروف لهو الشيء الذي يدعو للفخر والاعتزاز وبهذه المناسبة اناشد ادارة الفريقين بالتعلون والتكاتف جنبا الىجنب لبناء مدرجات في الجهة الشمالية من ملعب استاد التعليد بعنيرة لكي يتمكن من استيعاب الجماهير التي ستحضر لمشاهدة اندية الممتاز ولاعبيها .

### فارس الدهثاء يتراجع

ان جميع المتابعين لدوري هذا الموسم توقعوا ان يكون للاتفاق صوت قوى لكن مع مرور الاسابيع الواحد تلو الأخرام نسمع للاتفاق حسنا فيأترى مااسباب هذا التراجع والتدهور الاتفاقي . الجميع يتَقَطِّر آنَ يرى فريقا اتفاقيا جديدا في بطولة كاس خدم الحرمين التَّلْسَيْفُونَ يَغِيدُ مِن هُلِالِهَا آيام الإِتِفَاقِ بِطلَ العربِ والخَليجِ فهل نرى وَ ذَاكَ وَ اللَّهِ عَدَ سَنِكُونَ فِي شَهْرِ شَوْ الْ بِكُنَّ اللهِ .

### النقل التليفزيوني مشكلة

إستبش الجميع في بداية الموسم الرياضي بأن النقل التليفريوني وبيكون لجميع الأندية وليس خاصا بطرق معينة وفعلا شاهدنا يعيار إنين للرائد ومناراتين للرياض وثلاث للنهضة ولكن لم نشاهد نقلا تَلْيَقُرْ يُونِيا مِن القصيم أو حائل أو مكة ؟ هذا السؤال توجهه للاستاذ مُ عَيدِنَا أَرْهُمْنَ يَعْمُورُ لَعِلْهُ يَجِدُ الْحِلِّ لَلْتَعْلَبُ عَلَى الْمُسْكِلَاتُ الفَنيةِ التي وتفتح نبك مستقدلا

تاتى اهمية هذا اللقاء بالنسبة للفرمقان لأن الفائز في هذه البطولة ستتاح الغرصية له للمشياركة في دورة الصعود لأندية الدرجة الأولى وسيتم فينهاية المباراة تسليمكأس بدر وذلك في الساعة الرابعة عصر " البطولة وميداليات المركز الأول · ۽ والمركز الثاني ،



شهد هذا الموسم تراجعا كعيرا ورهيبا في نفس الوقت لفارس الدهناء فريق الإتفاق حتى وصل الغريق الى المركز الثامن والذي يبدو \_وات اعلم \_ انه سيكون المركز الذي صوف يستقر فيه عند نهاية الدوري ولا ندري حقيقة ماذا اعترى البداء الاتفاقي الصلب الذي مرت عليه طروف اصعب من طروقه الحالية ومع ذلك بقى صلبا قويا لم تهزه

## مسابقة كأس الجالية الاريترية بجدة:

## وصول فريقى نجوم السلام وشباب دانكالي



● تجوم السلام

🗨 کتب \_عبدہ درفل : ضمن مسابقة كناس الجالية الارتبرية بجدة اقيمت مباراتان لتحديد الفريقين الصباعدين لندور الاربعة .. وكانت المباراة الاولى بين غريق نجوم السلام وفريق العبودة وانتهى اللقاء بفوز فريق نجوم السلام ١/٢ بعد مباراة جميلة وشيقة قدم فيها الفريقان جهداً كبيراً .. وكما هو معلوم فقد دخل فريق نجوم السلام المبارأة بفرصتي الغور أو التعادل .. مبروك لفريق نجوم السلام صعوده

لدور الاربعة وحظأ اوفر لفريق العودة

الذي قدم مستويات عالية في مسابقة

 وق المباراة الثانية تقابل فريقاً الوطن وشباب دانكاليا .. ودخل فريق شباب دانكاليا المباراة يفرصتين ايضما واستطاع ان ينهى المباراة بالتعادل بدون اهداف .. وبذلك تأهل فريق شيبات دانكاليا لدور الاربعة بعد مباراة كبيرة لم تنقصها سوى الاهداف .. مبروك لفتريق شيباب دانكاليا تأمله لدور الاربعة .. وحظاً اوفر لفريق الوطن الذي يملك لاعبين

اجلها تقام متل هذه المسابقات وتحلي الجميم بروح الاخوة الحقة والتنافس الرياضي الشريف الوبهده النتاشج يصل لدور الاربعة كل من الفرق التالية : شباب ارتربا وفريق شباب دانكاليا وفريق نجوم السلام وفريق

وفي يوم الجمعة القادم باذن الله اصحاب مستويات فنية عالية .. ولا يتقابل فريق شياب ارتيريا عميد الفرق يفوتني ان اشيد بجميع الفرق مع فريق الهلال بطل الدوري ويتقابل الثمانية المساركة في مسابقة فريق شباب دانكاليا الذي فرض الكاس .. لاعبين واداريين وجماهير نفسه كفريق كبير رغم حداثته واصبح لفهمهم الكبير للاهداف التي من يقارع الفرق التي تسبقه خبرة والتي تحسب له الف حساب مع فريق نجوم

● فریق دانکالیا

ويمتلك لاعبين لهم خبرتهم الكبيرة وفنياتهم العالية . تتوقع الجماهج من الغرق الاربعة تقديم مباريات تليق بهم وتجسد روح الاخاء والروح الرياضية العالية

السلام الذي هو غني عن التعريف



الأنصار يسعى بقوة لكسب هذا

عبدالعزيز الرياضية بالمدينة ضمن مباريات دورى منطقة المدينة للدرجة الثانية فريقا الانصبار من المدينة والمجد من ينبع .

الحبيب ويبرزق شباب النجمة اذا

لعبوا منصور الموسى ايضنا

وسليمان القجرانى

فيما يدخل المجد هذا اللقاء برصيد اربع نقاطمن خمس مباريات

ملعب مدينة الأميسر محمد ثبن

يدخل الانصار هذا اللقاء برصيد عشر نقاطمن ست مباريات جمعها من فوزين على رضوى وفوزين على العلا وفوز وخسارة من الغزوة ويتصدر فرق المنطقة بدون منافسة يعبد خسارة الغزوة من رضوى في الاسبوع

ولا أملله في المنافسة ويسمعي الفريق

### بيرر من الانصار في خط الدفاع خليل اخوان وايبوب غلام وخبالد خيارهم وق خط الوسط احمد الحاج شرقى من المتوقع ان يحظى اللقاء

دورة الصعود .

بمتابعة جماهيره

صرح للبلاد الرياضية نجم هجوم 🍷 التعاون ان يرد اعتباره من هزيمته امامنا في الدور الاول في دوري الدرجة نادى النجمة من عنيزة السلاعب الاولى وعن توقعه اجاب الموسى : في مثل هذه المباريات يكون التوقع امرأ

منصبور الموسى عن مباراة فريقه القادمة امام التعاون من بريدة ضمن تصغيات كأس خادم الصرمين • بالغ الصعوبة فالمباراة تقام على ارض الشريفين قائلًا : من المتوقع لهذه . التعاون وبين جماهيره ولكننا سنسعى المباراة أن تكون قوية مثيرة سيحاول 🎍 لتحقيق النصر . BETTY DO NOT THE REAL PROPERTY.

●● في ظل قيادة الآب القائد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود .. تشهد بلادنا الغالية تقدما ملموسا مذهلا في شتى المجالات .. ومن هذه المجالات المجال الرياضي في ظل قيادة الفيصل بن فهد هذا المجال الذي شهد عطاء حافلا بالابداع وهو بحق

وفي كل يوم تشهد السلحات الرياضية انضمام رجال مخلصين جميعهم عزيمة وعطاء وتضحية من أجل هذا الوطن الفالي المعطاء ومن أولئك الشباب من اعتر بتواجده في هذا المجال . الا وهو الامير الشاب محمد بن خالد رئيس مجلس ادارة نادي الربيع الرياضي بجدة العروس الذي استطاع بهمته واخلاصه ان ينتشل هذا النادي ويعيد اليه الحياة من جديد اذ كان من قبل نسيا منسيًّا لا نكد نسمع عنه وهو في الحقيقة خير ربان لسفينة الربيع الذي اصبح ربيعا متجددا ستؤتى ثماره قريبا وسنراه الى جوار جاريه العملاقين نجما ساطعا في سماء جدة العزيزة .

و أعجاباً مني بهذا الرجل اقول:

منسي التحيسة لسلامسير بهمته اصسح ان راح وان رد امير مايعب

العمل بتفاني وجد دعم الربيع يبسغيه يبسي ربيسع جسده ربيسع دائسم

نشط الكسالان وصخبى أصبح ربيعه شعلة ذو عزائم المكسارم يتوق للمجد ونيل

بوجمود شيخله ابلو خاللد القادم عساد بالمجند وحسن المغانم

• يفتتح صاحب

السمو الملكى الامير ملجد بن

عبدالعزيز امير

منطقة مكة المكرمة

يوم الإربعاء القادم

١٧ شعبان الدورة

السادسة لمؤتمسر

مجمسع الفقسه

الاستلامي وذلتك

بقاعة الملز بفندق

حياة ريجنسي

● معالي وزيـر

العميل والششون

الاستاذ محمد على

الفائز لبي الليلة

قبل الماضية حفل

العشاء الذي اقامه

معالي وزير القوى

العاملة والتدريب

عاصم عبدالحق

لبوزراء البعميل

المشاركين في

اجتماعات الدورة

الثامنة عشرة لمؤتر

● معالی صدیر

جامعة الملك فيصل

الدكتور محمد

سعيد القحطاني

يفتتح اليوم

الخميس حلقة

دراسية عن هبوط

الكني وذلك بقاعة

الرئيسية بالركز

الترقيهي بالمجمع

السكني التسابسع

لمستشفى الملك

فهند الجنامعني

عبدالرحمن

اندرقيري عضسو

مؤسسة حجاج

جنوب شرق أسيا

يحتفل مساء اليوم

الخميس برفاف

ابنته على الشاب

وسيم طله مثدر

وذلك بداره الكائنه

امام قصر افراح

بدر بمكة

● مدير الشنون

الصحيثة بحفار

الساطن بالنساسة

الاستاذ عبدات بن

عثمان الشمرى

يفتتح يوم الأثنين

\_A151-/A/TY

شدوة مسوحيات

الامتراض، والتي

تستمر لمدة يومين .

الكرمة ..

الشيخ

المحاضرات

العمل العربي .

الاجتماعية

الاصام ٢٢٢٢ ٢٣٨ جسدة ١٣٣٣ ١٩٦٢ القصيم ٢٨٠٠ ٢٢٤

● الامير فهد بن سلطان ● محمد الفايز

الملكى الامير فهد

بن سلطان بن

عبدالعزيـز امير

منطقة تبوك اقام

مساء امس الاول

حفل عشاء تكريما

للمشاركين في

الاجتماع الدوري

الثاني الذي عقد في

• دکتور عبدات

عمر نصيف أجتمع مع وزير العدل

بجمهورية اليمن

سسلام، خسلال

الاجتماع تم بحث

اوجه التعاون بين

السرابطة ووزاة

العدل في اليمن الديمقراطية .

• بحضـور

الدكتور سامي

الصقير مدير عام

الشنون الصحية

بالشرقيسة اقيم

مساء الشلاشاء

الحفل التكريمي

الاول للمتقاعدين

من الششون

الصقيرنام فيختام

المفل بتوزيع

التقديرية على

• الإستاذ محمد

لحمث الشبدي

رئيس مجلس

ادارة الجمعية

العربية السعوذية

للثقافة والفنون

استقبل وفدا من

الادباء والمفكرين

المتساركسين في

مبرجان الجنادرية

والذي قام بنزياة

للجمعية بالرياض

الشدى شرح للوفد

جنوانب انشطة

الجمعية ودورها في

الساحة الثقافية .

• الاستاذ عبدالله

مصطفى حريري

المبتعث من قبسل

وزارة المزراعة

والمياه قسم الثروة

السمكية تقرر

اجراء مناقشة

رسالته لنيل

شهادة الدكتوراه

في اطروحته بعنوان

معزارع القمبري.

وذلت بجامعة

ليقربول ۋ

بريطانيا ۋ شهر

مارس المقبل.

الشيادات

والشهادات

والهدايا

● مخير مجام

المنطقة الجنوبية

قام بزيارة لظهران

الجنوب ونجران

اليامى التقسر

بمعالي امير منطقة

نجسران لبحث

السبل الكفيلة

يسرفع مستسوى

الخدمات هناك .

🔹 د سامی الصقم

• معالي الشيخ

عبد الملك بن دهيش

السرئيس السعسام

التعليم البنات

اصدر قرارا يقضى

باجراء تنقل بين

كبار ميوظفي

الرئاسة ومديسري

الاقسام الإدارية

وكبيار ميوظفي

الرئاسة كما وافق

معاليه على ترسية

مشروع اعاشية

طالبات السكن

الداخلي بالكلية

المتوسطة للبنات

بعرعر لمدة ثلاث

سنوات على احدى

للاتصالات عبد الرحمن اليامي

مدينة تبوك .

والاوقاف

الديمراطية

عبدالواسع

سة بيت الرياض

الرياض ٠٠٠٠ ٢٦٤

- الحل الشَّامل للمكتب

## ا تغنيلت عن الحكتابة وستوف راك الوقت. المتوف و لجميع انواع اشرطة التسجيل: مايكرو - ميني - استندرد أنظمة خاصتة متوفسرة للمستشفيات

أجهزة الأمسلاء العالية الجنودة.



## مدرسة الظفير الابتدائية تحتفل بالميئة الملكية

قامت الهيئة المتندبة للظفير للدعوة والارشساد بزيسارة

خطبهم ومحاوراتهم وكاتوا قذ ابدوا نشاطا ملموسا وحماسا محسوسا اثناء الحفل مما جعل الحاضرين جميعهم تلهج السنتهم بالشكر والثناء لمؤسس هذه المدرسة جلالة الملك المعظم عبدالعزيز ال سعود رحمه الله ولجلالة خلفه عاهلنا المفدى سعود بن عبدالعزيز القائم برعاية هذه المؤسسة الخيرية وخلافها في شتى انحاء المملكة العربية السعودية .

بمدى التقدم التعليمي جذء المنطقة ثم اعقبه الأستاذ عبدالله الجيلاتي بكلمة تعرض فيها لشتي المسائل التعليمية قوبلت بالاستحسان فالأستاذ صبحي عبدالرزاق الفلسطيني بكلمة رحب فيها بالمدعوين وشكر لهم هذه الزيارة التي تكرموا بها

Dictaphone JAGLIZ

على المدرسة ثم تعاقب بعد ذلك طلاب المدرسة بالقاء

مدرسة الظفير التي يرأسها فضيلة الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم وفضيلة الشيخ محمد ابو راشد وبهذه المناسبة اقامت المدرسة حفلا راثعا استقبلت فيه المدرسة وطلابها تلك الحيثة ولفيفا من اعيان البلاد وكبارها ووجهائها استقبالا رائعا تجلت فيه مظاهر الحفاوة والاكرام وقد كانت ساحة المدرسة مملوءة بالطلاب وهم ينشدون الأناشيد الوطنية ثم بعد ان استقر بالزائرين المكان في قاعة المدرسة جرى افتتاح الحفل بـأي من الذكـر الحكيم رنله الطالب عبـدالله بن مسفر الغامدي . ثم بعد ذلك تقدم مدير المدرسة على الجيلاني بكلمة عبر فيها عن اغتباطه وسروره والمدرسة بهذه الزيارة الكربمة وأعقمه الأستاذ سعبد محمد حامد بكلمة اشاد فيها

مكة البواذر بميناء جدة

مَن مُدِّيرِيةً مُصَلَّحُهُ خَفَرِ الْسَوْاخُلُ وَلِلْوَانَ؟

يتأرُّف وَلا أَجْدُارِي رَسْتُ عَلَى اللَّينَاءِ البَّاخِرَةِ الْإِيطَالِيةِ أُونِكُما قَادِمِهُ مِنْ عِنْدُ وَعَلَيْهِا \* ٥٠ أَ طَنْ أَنْرُ كَيْ رَبِّيتُ عِنْ الْبِيَاءُ الْبِيَاخِرَةُ الْإِنْكَلِيزِيةَ مُطَلَّةً قَالِضَةُ مِنَّ بْزُرْتْبَنْوْدَالِهُ وَعَلَيْهَا \* ٧٠ مَلْنَ بِضَاعَةٌ غَتْلُفَةٌ وَ \* \* } أَلَسُ عُتُم وَيُتَارِيغُ لَكُ الْجَارِي رَسْتُ بِالْبِنَاءِ النَّاجِرَةِ .

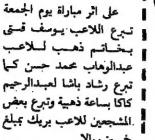
بضاعة غملتة كارسب بالساء الباجية الانكليزية مرسى مطروب قلمية من عُدن والسودان وعليها ١٥٠٠ طن بضاعة عيلقة والمهمرأس غيم

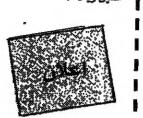
الْهَوْلُنْدَيْةُ رَبُو هَائِجَةً مَنْ تَنْوِيوْرَاكُ وَظَيْنِا \$ ١٣٣٤ طَنْ

شرت العلاد السَّمْونية في علدها رفع ١٩٩٧ المليسة الشامة عشرة الصنائر يوم الاشين الأرجب سنة CALLEST SOLL WITH TOTAL TYT

## جل العالم .. انباز مأكنات

- غادر فنزويلا المستر دالس وزير الخارجية الأمريكية قاصدا واشنطن بعد ان سجل نصرا شخصيا كبيرا لدى عرضه مشروعه الخاص ضد الشيوعية وقد صوت بجانبه ١٩ من وزراء أمريكا الجنوبية ويطالب مشروغ دالس بتبادل المعلوميات حول
- سلمت السلطات البريطانية في قناة السويس جنة رجل البوليس المصري الذي قتل برصاص مجهول. وقد اذاعت السفارة البريطانية بيانا قالت فيه ان السلطات البريطانية تتعاون مع السلطات المصرية للبحث عن القاتل وقد القي القبض على.





تبسرهن للجمهسور الكسريم أن الصابصة ماركة ( وارد الوزان ) انها أمينت في الصلمـــة الشهورة إبجودة صناعتها وخالية من الغش و ومطابقة للمواصفات الصحيـة وأن المحل مستعد ان يدفع للمشترى القيمة وزيادة ١٠٪ عدا المصاريف اذالم تكن مطابقة كما نكرناه أعلاه

## حنان كموردن انك المندرات وأثرها المدمر على

المؤسسة العامة للتعليم الفنى والتدريب المهني

طلبت من سائر الوحدات التعليمية تكوين جماعة

للدفاع المدنى ضمن جماعات النشاط فيها بهدف نشر

وأوضح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم

الفنى والتدريب المهنى أن القيام بمثل هذا النشاط

الوعى حول الأمور ذات الصلة بالدفاع المدني .

المدني عند اللزوم .

## المعودية تنظم دورة في الداسب اللى للكهبيهتر لذيجي الجامعات

جدة / البلاد تنظم الخطبوط السعودية دورات تدريبية في مجال الحاسب الألي وعلوم الكمبيوتر والهندسة بكافة تخصصاتها لضريجي الجامعات من حملة بكالوريوس الهندسة وعلوم الكعبيوتس من الحامعات السعودية وغيرها من

الجامعات الاجنبية الاخرى ويتلقى المقب ولـون في هـــــذا البرنامج دورات مكثفة على رأس

في نطاق سعودة الوظائف الفنية العمل لدة سنة كاملة يمنحون 🖁 من خالال تدريب الكوادر خلالها مكافأة شهرية مقدارها 🖁 السعودية الشابة من خـريجي

### 2000 ريال ويأتي هذا البرنامج الملك حسين يطد السزميس رغيسد

### الشمساع وسسام الاستقلال الأردني

قلسد العساهسل الأردثى اللسك حسین بن طلال عشیــة مفادرتــه قرنسا الزميل رغيد الشماع مدير علم اذاعة الشرق في باريس وسام الاستقلال الأردني من الدرجية المعتارة الثانية (ضابط اكبر) وذلك في لقاء مختصر جرى في قصر الضيافة الرئاسي

وقدنوه العاهل الأردني بجهود اذاعة الشرق الرامية لبعث الاعلام العربى والاسلامى وريط الجاليات العربية بوطنها الأم مشيرا الى ضرورة تطويره وتوسيعه .

وقد شكر الزميل رغيد الشماع العاهل الأردني على التفاتت السامية مؤكدا حرصه على بقاء الإذاعة عند حسن ظن وموضع ثقة

## ـــزات جامعــــــة الملك فهد للبترول والمعصادن فى تق

الحضاري يأتى انطلاقا من اهداف المؤسسة وسعيها ، عبدالوهاب عطار

الدائم الى تحقيق الرعاية لأبنائها واعدادهم لدور اجتماعي اكثر

فاعلية ليساهموا في حماية ماتحقق لوطنهم من رقى ورغاء ومكاسب

حضارية تتناسب مع خطط الدولة التنموية .. مشيرا الى ان تشكيل

جماعات الدفاع المدنى في وحدات المؤسسة سوف يساهم في

الاستجابة لنداء الواجب الانساني والوطني ومساندة اجهزة الدفاع

الدمام / البلاد اصدرت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران التقرير السنوى للجامعة عن العام الدراسي ١٤٠٩ السنة الرابعة من الخطة الخمسية الرابعة

وقد تضمن التقرير ماحققته الجامعة من انجازات ضمن نشاطاتها المتعددة في مجال التعليم والبحث العلمي وخدمة

يئسارك في المدورة أصحاب

المنشأت الذين يشرفون على نشباط

الترويج والمشرفون على هذه الانشطة

وصرح الأستأذ ععدان المريحي

الاميز العام لغرفة المنطقة الشرقية ان

الدورة ستكون صباحية وستناقش

المقهوم المتكامل للانشطة الاعلانية

والشرايط بين الاعملان والتسمييق

واستليب الاعلان العنبينة وسلموك

الستهلكيز واستخدام الاعلان لفتائع

عليهم وكفلك تنضيم وادارة المنشأت

والاخصائيون في التسويق.



ہ د.بکر عبدالله يكر

## اقبال كبير على معرض قافلة التوعية في جحة

المدرات والأنوط الحديد أن المستويد المدرور ال

الفرد والاسرة والمجتمع

للدة مناوح الحبود والنافة القربية تتبنت بنوغ عن الشنواد والزما

جدة / عبدالرحمن عبد الملك شهد معرض قافلة التوعية بأضرار المخدرات بمركز الجمجوم اعدادا هائلة وكبيرة من المواطنين والمقيمين حيث استقبل المعرض اكثر من خمسين الف زائر منذ افتتاحه يوم السبت الماضي ، وقد قام بزيارة المعرض طلاب الدارس، والمعهد الفني ومعهد التدريب باتصالات المنطقة الغربية والمعهد الصحى والمعهد الصناعي الثانوي والكلية التقنية بجدة وطلاب معهد

## فی شروره

حريدة البلاد في عددها الصادريوم سعيد رئيس البلدية باللحق وقال ائنه كان كناميلا وشناميلا ويقي بالفرض الذي عمل من اجله ، كما

## استقبال حافل «للبلاد» شرورة /محسر ينقود

الثلاثاء ١٤١٠/٨/٩ هـ بالغ الإثر الجعيع للحصول على جريدة البلاد اشك الاستاذ صالح بن مانع ال

لدى اهالي شروره والبذي سارع التى نفذت قبل موعدها وبعد وصولها من المطار بساعة واحدة وقد اشلا الاستاذ صالح بن هادي عنصبور مديىر صركبز الشدمة والاستاذ على الكثيري مدير الهاتف والعكتور محمد فتحى مديسر أمستثنقي شروره والاستلا احمد السميري ينجاح هذه الخطوة التي لاقت استحساز واعجاب الجسع ري متعنين تكرار مثل هذه الملاحق في

🥊 🎇 مرات قليمة ان شاء انه .

# كاز للحق شروره الذي اصدرته

في محارس شرورة المفرورة ورباك بمضري دور والم تتعييم يهدونه أدرن السنال ديد يوزي احسد العناف الذي منام وتورثني الله ودال العبرية والجرائز للكوس وَ وَالْ مِنْ عِبِهُ الْحَرِي عَلَيْنَا لِأَسْتِقَالَ وَلَيْنِيلِينِ

# تكريم الطلاب المتفوقين تد تكريد النظار التفرقان بدارس

ينعن عبر الدارس في المربع الدين عن كتب على سير الجدل ومد . . . ملحتاد من عسان د 🧶 🏖 🗓 با العديقي

والنظمات الاعلانية -

# للتنمية بالملكة .

### نقيم الغرفة التجارية الصناعية سالمنطقة الشرقية دورة تدريبية فيمجال الترويج والاعلان ودورة فيتنمية المبيعات وذلك خلال الفترة من ١٣ حتى ١٨ شعبان الموافق من ١٠ حتى ١٥

دعما للمستثمرين في قطاع الدواجن: أعضاء

## فول الصـو يا من الـر سوم الجمركيا

دعما للمستثمرين في مجال الدواجن وتربية الإبقار وافق المقام السامي على إ اعفاء مادة مسحوق فول الصويامن الرسوم الجمركية .. وتجدر الإشارة ال ان فول الصويا يعتبر علفا رئيسيا للدواجن وينحصر استيراده في اصحاب

وقد صدر المرسوم الملكي رقم ٢/١ بالموافقة على الاعفاء

مشاريع تربية الدواجن والابقار ...